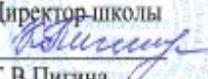


Рассмотрена  
на заседании  
педагогического совета  
школы  
Протокол  
от «14» 04 2022, № 2

Согласована  
Управляющим советом  
школы  
Протокол  
от «14» 04 2022, № 1

Утверждена  
Приказом № 44  
от «25» 04 2022, №  
Директор школы  
  
К.В.Пигина



Основная образовательная программа  
начального общего образования  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Антоньевская средняя  
общеобразовательная школа»  
Петропавловского района  
Алтайского края  
(в новой редакции)

Срок действия программы: срок действия Федерального государственного  
стандарта начального общего образования (ФГОС НОО третьего поколения)

Срок реализации программы : 4 года

с. Антоньевка

2022

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>Общие положения</b>	<b>4</b>
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>5</b>
	1.1. Пояснительная записка	5
	1.2. Общая характеристика ООП НОО	9
	1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения ООП НОО	12
	1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО	30
	1.4.1. Общие положения	30
	1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	32
	1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур	38
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>67</b>
	2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе курсов внеурочной деятельности), учебных модулей	67
	Русский язык	67
	Литературное чтение	84
	Немецкий язык	108
	Родной язык (русский)	130
	Литературное чтение на родном (русском) языке	144
	Математика	161
	Окружающий мир	181
	Основы религиозных культур и светской этики	197
	Изобразительное искусство	217
	Музыка	242
	Технология	252
	Физическая культура	266
	Учебные курсы	276
	Внеурочная деятельность	298
	2.2. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	362
	Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	362
	2.2.1. Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов	363
	2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий	371
	2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	380
	2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах	411
	2.3. Программа воспитания МБОУ «Антоньевская СОШ»	412
	2.3.1. Пояснительная записка	412
	2.3.2. Особенности организуемого в МБОУ «Антоньевская СОШ» воспитательного процесса	413
	2.3.3. Виды, формы и содержание деятельности	416
	2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы	430
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>432</b>
	3.1. Учебный план начального общего образования	432
	3.2. Календарный учебный график МБОУ «Антоньевская СОШ»	437
	3.3. План внеурочной деятельности	439
	3.4. Календарный план воспитательной работы	447
	3.5. Система условий реализации программы начального общего образования	451
	3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	452
	3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	455
	3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	457
	3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	458

	3.5.5. Материально-технические условия реализации ОО	481
	3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	488
	3.5.7.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимых условий реализации ООП НОО	488
	3.5.8.Контроль за состоянием системы условий	492
	Лист внесения изменений в ООП НОО	492

Приложение №1 – Учебный план

Приложение №2 – Годовой календарный график

Приложение №3 – План внеурочной деятельности

Приложение №4 – Рабочие программы предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности

Приложение №5 – Характеристика кадрового состава, реализующего основную образовательную программу начального общего образования

Приложение №6 – Программное учебное и методическое , контрольно – оценочное обеспечение

## **Общие положения**

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Антоньевская СОШ» (далее ООП НОО) отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО), предъявляемых к данному уровню общего образования. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ООП включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования. При создании программы начального общего образования образовательная организация учитывала следующие требования.

1. Программа построена с учётом особенностей социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации.

2. При подготовке программы учитывался статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

3. При необходимости программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др.).

4. Программа учитывает запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.

5. Образовательная организация учитывает санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения, в том числе, требования к обучению в дистанционном режиме.

Основная образовательная программа построена в соответствии с логикой представления образовательной организацией программы начального общего образования и раскрывает возможный вариант наполнения следующих разделов: целевой, содержательный, организационный.

*Целевой* раздел ООП отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне.

Раздел включает особенности функционирования образовательной организации и характеристику контингента обучающихся. Обязательной частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы. Планируемые результаты, в соответствии с ФГОС НОО, включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. Личностные

результаты отражают новообразования ребёнка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе.

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

*Содержательный* раздел ООП включает характеристику основных направлений урочной деятельности МБОУ «Антоньевская СОШ» (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Содержит рабочие программы по учебным предметам, программу формирования универсальных учебных действий на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения, характеристику вклада учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника, программу воспитания.

В ООП представлены рабочие программы по всем учебным предметам начальной школы. Тематическое планирование выделено в отдельный документ, который не входит в текст данного документа, но его можно найти на сайте <https://edsoo.ru>.

*Организационный* раздел даёт характеристику условий МБОУ «Антоньевская СОШ», раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных графиков и планов воспитательной работы. Раскрываются возможности дистанционного обучения с учетом требований к его организации в начальной школе.

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 №442 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 103 “Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий”
- Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 104 "Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации"
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22 мая 2020 г. № 15 “Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 "Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса. Зарегистрирован 03.07.2020 № 58824)

**Целями реализации программы начального общего образования являются:**

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.
3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации через работу педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов

для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости; — обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; — достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

— обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

— использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

— предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района).

Создавая программу начального общего образования, МБОУ «Антоньевская СОШ» учитывает следующие принципы её формирования.

*Принцип учёта ФГОС НОО:* программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.

*Принцип учёта языка обучения:* с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

*Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника:* программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

*Принцип индивидуализации обучения:* программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

*Принцип преемственности и перспективности:* программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

*Принцип интеграции обучения и воспитания:* программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

*Принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.), привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры, использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

## **1.2. Общая характеристика программы начального общего образования МБОУ «Антоньевская СОШ»**

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется организацией, осуществляющей образовательную деятельность через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования (далее ООП НОО, Программа) муниципального бюджетного общеобразовательного

учреждения МБОУ «Антоньевская СОШ» отражает требования ФГОС НОО.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. Программа построена с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. При формировании образовательной программы учитывалось следующее:

- изменение при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка – переход к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- освоение новой социальной позиции, расширение сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитие потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- принятие освоение ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- формирование у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

- изменение при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- моральное развитие, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения. При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего образования. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является **4 года**. Общее число учебных часов **не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч**. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования учитывался статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к

обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся. В исключительных случаях есть возможность с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

ООП НОО МБОУ «Антоньевская СОШ направлена на удовлетворение потребностей:

- учащихся – в программах обучения, обеспечивающих развитие познавательных и

творческих возможностей личности;

- общества и государства – в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений.

Реализация ООП осуществляется преимущественно в следующих видах деятельности младшего школьника:

- учебном сотрудничестве (в том числе, взаимодействие с учителем, коллективная дискуссия, групповая и парная работа);
- индивидуальной учебной деятельности (в том числе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников);
- игровой деятельности (игра по правилам);
- творческой и проектной деятельности (художественное, музыкальное, театральное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально значимых инициатив и др.);
- учебно-исследовательской деятельности; трудовой деятельности (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях);
- спортивной деятельности (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях, подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)).

Для реализации ООП НОО определяется нормативный срок 4 года (6,5 –10,5

(11) лет), который полностью соответствует младшему школьному возрасту

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется школой в том числе и через внеурочную деятельность. **Внеурочная деятельность** является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования., осуществляется в рамках линейного расписания во второй половине дня для 1-4 классов. Часы, отведённые на внеурочную деятельность, реализуются по выбору обучающихся и родителей в объеме не менее 5 часов в неделю.

#### **Цели организации внеурочной деятельности:**

Целью внеурочной деятельности является достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы, а также создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время; создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время; развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность направлена на решение задач: расширение общекультурного кругозора; формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания; формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей; помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности (художественной, спортивной, технической и др.) и содействие в их реализации в творческих объединениях; включение в личностно творческие виды деятельности; участие в общественно значимых делах; создание пространства для межличностного общения.

Модель организации внеурочной деятельности школы – оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (учителя,

социальный педагог, педагог-психолог, старший вожатый и др.). Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в школе, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

- Спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.
- Духовно - нравственное направление создает условия для освоения детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.
- Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.
- Общеинтеллектуальное направление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.
- Общекультурное направление ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Внеурочная деятельность организуется через следующие формы:

- 1.Экскурсии;
- 2.Кружки;
- 3.Секции;
- 4.Конференции;
- 5.Ученическое научное общество;
- 6.Олимпиады;
- 7.Соревнования;
- 8.Конкурсы;
- 9.Фестивали;

Выбор форм проведения занятий внеурочной деятельности связан с реализацией деятельностного подхода, формированием у обучающихся разных групп УУД. Каждый обучающийся имеет право заниматься в объединениях разной направленности, а также изменять направление обучения. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ.

### **1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

**1) обеспечивают связь** между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

**2) являются основой** для разработки основной образовательной программы начального общего образования организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

**3) являются содержательной** и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, рабочей программы воспитания и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

### **1.3.1. Структура планируемых результатов**

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

**Личностные** результаты освоения основной образовательной программы, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметные** - включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями. предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и

**Предметные** - включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

*-личностные результаты*, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

**-метапредметные результаты**, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие владение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

**-предметные результаты**, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

## **Требования к результатам освоения программы начального общего образования**

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:

1) личностным, включающим:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности;

2) метапредметным, включающим:

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

**1.3.2. Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**1.3.3.Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать:

#### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

##### 1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

#### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**1.3.4. Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

**1.3.4.1. Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение"** должны обеспечивать:

**По учебному предмету "Русский язык":**

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

**аудирование (слушание):** адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

**говорение:** осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

**чтение:** соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

**письмо:** осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений,

литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

#### **По учебному предмету "Литературное чтение":**

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

#### **1.3.4.2. Предметные результаты по предметной области "Родной язык и литературное чтение на родном языке" должны обеспечивать:**

##### **по учебному предмету "Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации":**

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и

желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

3) сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:

**слушание (аудирование) и говорение:** понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

**аудирование (слушание):** понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи); говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

**чтение и письмо:** читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в

соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);

**чтение:** читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

#### **По учебному предмету "Литературное чтение на родном языке":**

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

**1.3.4.3. Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык"** предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

**говорение:** уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

**смысловое чтение:** читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и

сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

#### **1.3.4.4. Предметные результаты по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика и информатика" должны обеспечивать:**

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

**1.3.4.5. Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" должны обеспечивать:**

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

3.6. По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

**1.3.4.6. Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать:**

**По учебному модулю "Основы православной культуры":**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**43.6.2. По учебному модулю "Основы иудейской культуры":**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю "Основы буддийской культуры":**

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю "Основы исламской культуры":**

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":**

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю "Основы светской этики":**

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

**1.3.4.7. Предметные результаты по предметной области "Искусство" должны обеспечивать:**

**По учебному предмету "Изобразительное искусство":**

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

**По учебному предмету "Музыка":**

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

**1.3.4.8. Предметные результаты по учебному предмету "Технология" предметной области "Технология" должны обеспечивать:**

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

**1.3.4.9. Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" предметной области "Физическая культура" должны обеспечивать:**

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

#### **1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования**

##### **1.4.1. Общие положения.**

. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

##### **Основные направления и цели оценочной деятельности:**

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга МБОУ мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности как основа аккредитационных процедур.

Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования в школе. Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса. При оценке результатов деятельности школы и педагогических работников основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы. В соответствии со Стандартом **основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты**, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы.

Система оценки реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве

которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к содержанию оценки обеспечивается структурой планируемых результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путем

- оценки трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга.
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно».

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.). А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т.е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5 балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»). В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

#### **1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

1. Основные особенности системы оценки:

- оценка метапредметных и предметных, результатов;
- содержательная и критериальная основа – планируемые результаты;
- сочетание внутренней и внешней оценки;
- накопительная система оценки индивидуальных достижений;
- использование персонифицированной и неперсонифицированной информации;
- использование стандартизированных и нестандартизированных методов (устных и письменных, индивидуальных и групповых, само- и взаимооценки и др.).

Система оценивания строится на основе следующих общих для всех программ начального образования принципов:

- оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику;
- оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества;
- критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны учащимся;
- система оценивания включает учащихся в контрольно-оценочную деятельность, в процессе которой приобретаются навыки и привычка к самооценке. Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя (прогностическая самооценка предстоящей работы и ретроспективная оценка выполненной работы);
- осуществляется естественность процесса контроля и оценки. Контроль и оценка проводятся в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение;
- уровневый характер контроля и оценки, заключающийся в разработке средств контроля на основе базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов в соответствии с ФГОС НОО;
- комплексность оценки – возможность суммирования результатов;
- гибкость и вариативность форм оценивания результатов: содержательный контроль и оценка предполагает использование различных процедур и форм оценивания образовательных результатов;
- открытость: оценочная информация о целях, содержании, формах и методах оценки должна быть доведена до сведения обучающихся и родителей. Информация об индивидуальных результатах обучения и развития учащихся должна быть адресной.

##### **Планируемые результаты:**

- получение сведений о том, что знают и понимают учащиеся о мире, в котором живут;
  - получение общей и дифференцированной информации о процессе преподавания и процессе обучения;
  - отслеживание индивидуального прогресса учащихся в достижении требований стандарта достижения планируемых результатов освоения программ начального образования;
  - обеспечение обратной связи для учителей, учащихся и родителей;
  - отслеживание эффективности реализуемой учебной программы
- Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление, использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные

результаты характеризуют деятельность системы образования школы.

Оценивание результатов достижения целей, характеризующих систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). **Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.**

Оценивание результатов достижения целей, характеризующих систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения.

#### **Оценка достижения метапредметных результатов**

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

– выбирать источник получения информации;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

– устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и в ходе внутришкольного мониторинга.

В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, с учетом характера ошибок, допущенных обучающимся, учитель делает вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Учитель в оценочных листах и листах наблюдений (находятся в Портфолио) оценивает достижение коммуникативных и регулятивных действий (с учетом уровня по **Система внутренней оценки** метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

решение задач творческого и поискового характера (система заданий используемых УМК: творческие задания, информационный поиск, задания вариативного повышенного уровня);

проектная деятельность;

текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;

комплексные работы на межпредметной основе.

Мониторинг освоения учебных программ и сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий может осуществляться на материалах учебников и рабочих тетрадей УМК, представленных на листах с проверочными и тренинговыми заданиями

Объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

К ним относятся:

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачи; умение планировать собственную деятельность; умение контролировать и оценивать свои действия; проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение информации;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий;
- умения сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Для оценки достижения метапредметных результатов обучающихся 1-4-х классов проводится комплексная работа на межпредметной основе.

Целью комплексной проверочной работы является оценка способности обучающихся работать с информацией, представленной в различном виде (в виде литературных и научно- познавательных текстов, таблиц, диаграмм, графиков и др.) и решать учебные и практические задачи на основе сформированных предметных знаний и умений, а также универсальных учебных действий на межпредметной основе.

Результат выполнения комплексной работы позволяет сделать вывод об уровне сформированности метапредметных результатов (не достиг базового уровня, базовый, повышенный, высокий) обучающегося. Отметка за выполнение этой работы в электронный журнал не выставляется.

Оценка метапредметных результатов освоения ООП НОО проводится в конце каждого года обучения в начальных классах и является составляющей накопительной оценки (портфолио). При оценке уровня формирования метапредметных результатов используется следующая градация уровней:

- высокий уровень достижения – 100% - 90% работы;
- повышенный уровень – 89% - 66% работы;
- базовый уровень – 65% - 50% работы;
- не достиг базового уровня – менее 50%.

В результате оценки метапредметных результатов освоения ООП НОО также делаются выводы о системе работы по формированию универсальных учебных действий обучающихся.

### **Особенности оценки предметных результатов.**

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. **Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Основным **предметом** оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов. Обобщённый критерий «**применение**» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации,

применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности. Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций. Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

### **1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур**

**Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания.**

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущий контроль успеваемости обучающихся начального общего образования.**

Текущий контроль успеваемости – это систематическая проверка уровня достижения обучающимися планируемых (метапредметных и предметных) результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее ООП НОО), проводимая учителем на учебных занятиях в соответствии с Рабочей программой учебного предмета, курса и курса внеурочной деятельности. **Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

**Целями и задачами** текущего контроля успеваемости учащихся 1-4-х классов являются:

- анализ овладения обучающимися планируемых (метапредметных и предметных) результатов в соответствии с изучаемым материалом учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- диагностирование хода учебного процесса, выявление динамики достижений

планируемых (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;

- своевременное выявление пробелов в достижении (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;

- дальнейшая корректировка деятельности учителя, направленной на устранение выявленных пробелов в достижении (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;

- стимулирование учебного труда учащихся начального общего образования и установление взаимодействия «ученик – учитель», «учитель – ученик».

К текущему контролю относятся: входной контроль, поурочный контроль и тематический (периодический) контроль.

**Входной контроль** – процедура, проводимая в начале учебного года с целью определения степени сохранения уровня достижения планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО (административный контроль). В первом классе проверяется уровень готовности ребёнка к обучению в школе.

**Поурочный контроль** – подразумевает проверку степени усвоения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО по итогам изучения темы на конкретном уроке. В процедуру поурочного контроля следует активно вовлекать обучающихся с целью формирования навыка самооценки.

**Тематический (периодический) контроль** – подразумевает проверку степени усвоения обучающимися планируемых результатов ООП НОО по итогам изучения раздела или темы Рабочей программы учебного предмета, курса и курса внеурочной деятельности. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации

Периодичность текущего контроля успеваемости устанавливается школой самостоятельно. С целью контроля за данным процессом учителем составляется график проведения входного и тематического контроля.

В целях соблюдения рекомендаций СанПиН 2.4.2.2821-10 заместитель директора по учебной работе составляет сводный график входного и тематического контроля успеваемости обучающихся 1-4 классов, исключая проведение более 1 контрольной работы в день.

Результаты текущего контроля успеваемости оцениваются по пятибалльной системе и выставляются в тетради и дневники обучающихся.

При проведении **текущего контроля** по всем учебным предметам, курсам и курсам внеурочной деятельности могут использоваться устные и письменные формы текущего контроля, которые определяются школой самостоятельно.

Форму текущего контроля и его периодичность определяет учитель с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, Рабочих программ, используемых образовательных технологий.

Текущий контроль обучающихся 1-х классов в течение всего учебного года осуществляется без балльной фиксации их достижений в классных журналах, личных делах, дневниках, тетрадях. При оценивании работ рекомендуется использовать бинарную систему оценивания «+», «-» (Письмо Минобрнауки России от 25.09.2000, № 2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы»), (с изменениями на 20 апреля 2001 года)

Оценка результатов учебных достижений по физической культуре обучающихся специальных медицинских групп «А» и «Б» осуществляется в соответствии с

рекомендациями Минобрнауки России от 30.05.2012г № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико- педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья».

Ученики, временно обучающиеся в санаторных школах, реабилитационных ОУ, проходят текущий контроль в этих учебных заведениях.

Работы учеников контрольного характера должны проводиться в соответствии с программами по предмету, должны выполняться в специальных тетрадах. Результаты контрольных, проверочных, тестовых работ выставляются в классный журнал к следующему уроку.

Работы обучающихся, написанные в рамках текущего контроля успеваемости, могут стать частью портфеля достижений обучающегося.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта.

*Высокий уровень* свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Оценка «отлично» (отметка «5»),

*Повышенный и высокий уровни* достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области. *повышенный уровень* - Оценка «хорошо» (отметка «4»).

*Базовый уровень* - обучающийся демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению. *Базовый уровень* - оценка «удовлетворительно» (или отметка «3»).

*Низкий уровень* - наличие у обучающегося только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. *Низкий уровень* - оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

1 классе контроль и учёт достижений учащихся ведётся по безотметочной системе и направлен на диагностирование образовательного результата освоения программы. Оценивание проводится в словесной форме, как учителем, так и прививаются первоначальные навыки самооценки и взаимооценивания учащимися по образцу, предоставленному учителем с последующим педагогическим контролем.

Во 2 – 4 классах применяется оценочная и отметочная системы учёта результативности усвоения материала по учебному предмету.

## **Русский язык**

### **Диктант**

Характеристика цифровой отметки (оценки):

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

*Примечание:*

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Ошибкой считается:

1.Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Характеристика цифровой отметки (оценки):**

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

"3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

"2" ("плохо") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Списывание**, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

**Характеристика цифровой отметки (оценки):**

"5" ("отлично") - работа выполнена без ошибок и исправлений; "4" ("хорошо") - 1-2 исправления или 1 ошибка; "3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки; "2" ("плохо") - 4 ошибки и более.

**Объём словарного диктанта:**

1 класс: 6 – 8 слов

2 класс: 8 – 10 слов

класс: 10-12слов

класс: 12-15 слов

Оценки:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и

1 исправление.

«2» - 3-5 ошибок.

**Изложение**

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка "5" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

Отметка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "3" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "2" – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Отметка "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Отметка "3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Отметка "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

### **Сочинение**

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка "5" – логически последовательно раскрыта тема.

Отметка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

"4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

"3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

"2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

### **Комплексная работа**

При оценивании уровня развития УУД рекомендуется использовать характеристики – «обучающийся достиг базового уровня», «обучающийся достиг повышенного уровня».

Если выпускник начальной школы получает оценку за работу ниже заданного минимального критерия, можно прогнозировать возникновение у обучающегося трудностей в изучении отдельных предметов в основной школе.

Следует считать, что обучающиеся, у которых результат выполнения итоговой комплексной работы выше 65% по отношению к максимально возможному баллу, умеют самостоятельно осваивать новый материал, отвечать на вопросы в учебнике, анализировать задания, успешно выполняют задания базового уровня требований и умеют работать с творческими заданиями. Можно предположить, что эти обучающиеся обладают высокой степенью самостоятельности в учении, то есть освоили программные универсальные учебные действия.

При результате выполнения итоговой комплексной работы несколько выше 50%, но ниже 65% по отношению к максимально возможному баллу, следует считать, что обучающиеся владеют умениями самостоятельной работы, если предложен учебный материал базового уровня сложности. Эти обучающиеся медленнее усваивают материал и нуждаются в большем количестве заданий, цель которых – осознание закономерности и обобщение. Творческие задания не вызывают интереса, ввиду того что сам материал обучающимся не усвоен.

Если результат выполнения итоговой комплексной работы ниже 50%, следует считать, что обучающийся может учиться удовлетворительно и выполняет стандартные задания на основе образцов и/или алгоритмов выполнения заданий.

**Тестовые задания** - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях. Оценки:

Качество освоения программы	Уровень достижений	Оценка
90-100%	высокий	5
66-89%	повышенный	4
50-65%	средний (базовый)	3
меньше 50%	ниже среднего	2

## Литературное чтение

### Особенности организации контроля по чтению.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения. Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными.

### Оценивание ответов:

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее: в 1-м классе - 1/4 страницы, во 2-м классе - 1/3 страницы, в 3-м классе - 1/2, в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

При выставлении оценки по чтению необходимо ее мотивировать и постоянно поощрять детей в овладении правильным навыком чтения и умением работать с текстом.

Итоговые проверки навыка чтения проводятся 2 раза в год; входной контроль, в конце II полугодия.

Оценивание проводится по четырёхбалльной системе цифровых отметок. Отменяется оценка "очень плохо" (отметка "1"). Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе не используется, а оценка "очень плохо" может быть приравнена к

отметке «1». К отметке «2» приравнена оценка "плохо", к отметке «3» оценка «удовлетворительно», к отметке «4» оценка «хорошо», к отметке «5» - оценка «отлично».

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:**

##### **Ошибки:**

искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

неправильная постановка ударений (более 2);

чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;

нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

##### **Недочеты:**

не более двух неправильных ударений;

отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и произношения слов при чтении вслух;

осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;

неточности при формулировке основной мысли произведения;

нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Нормы оценок по чтению и читательской деятельности соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

#### **Характеристика отметки (оценки):**

##### **"5" ("отлично")**

уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного:

- полнота и логичность раскрытия вопроса;
- самостоятельность суждений;
- отражение своего отношения к предмету обсуждения,
- отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу;
- не более одного недочета.

##### **"4" ("хорошо")**

уровень выполнения требований выше удовлетворительного:

- полнота и логичность раскрытия вопроса;
- самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения;
- незначительные нарушения логики изложения материала;
- наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу;

не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу;

- отдельные неточности в изложении материала.

##### **"3" ("удовлетворительно")**

достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе:

- не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу;
- не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу;
- отдельные нарушения логики изложения материала;
- неполнота раскрытия вопроса.

## **"2" ("плохо")**

уровень выполнения требований ниже удовлетворительного:

наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу;

более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу;

нарушение логики, неполнота,

нераскрытость обсуждаемого вопроса,

отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

### **Оценивание чтения наизусть**

«5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

«4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, 1-2 ошибки.

«3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

«2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### **Оценивание выразительного чтения стихотворения**

Требования к выразительному чтению: правильная постановка логического ударения, соблюдение пауз, правильный выбор, соблюдение нужной интонации, безошибочное чтение.

«5» - выполнены правильно все требования.

«4» - не соблюдены 1-2 требования.

«3» - допущены ошибки по трем требованиям.

«2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

### **Оценивание чтения по ролям**

Требования к чтению по ролям: своевременно начинать читать свои слова, подбирать правильную интонацию, читать безошибочно, читать выразительно.

«5» - выполнены все требования.

«4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

«3» - допущены ошибки по двум требованиям.

«2» - допущены ошибки по трем требованиям.

### **Оценивание пересказа**

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков. «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки. «2» - не может передать содержание прочитанного.

### **Оценивание техники чтения**

начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного безошибочного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);

- умения выразительно читать и пересказывать текст;

- учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника:

- умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей,
- знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи природе и т.п.).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

- в первом классе проверяется сформированность умения читать по слогам и целыми словами при темпе чтения вслух: в конце 1 полугодия не менее 15 слов в минуту, в конце 2 полугодия не менее 25 слов в минуту;
- во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух: в конце 1 полугодия не менее 35 слов в минуту, в конце 2 полугодия не менее 45 слов в минуту;
- в третьем классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух: в конце 1 полугодия не менее 55 слов в минуту, в конце 2 полугодия не менее 65 слов в минуту;
- в четвёртом классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух: в конце 1 полугодия не менее 75 слов в минуту, в конце 2 полугодия не менее 75 слов в минуту;

**При чтении** оценивается:

беглость,  
правильность,  
осознанность,  
выразительность.

«5»- выполнены все 4 требования.

«4» - выполняется норма чтения по беглости, но не выполнено одно из остальных требований.

«3» - выполняется норма по беглости, но не выполнено три других требования.

«2» - не выполнена норма по беглости, не выполнены остальные 3 требования.

## **Родной язык**

### **Диктант**

Характеристика цифровой отметки (оценки):

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

*Примечание:*

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две. Ошибкой считается:

1.Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Характеристика цифровой отметки (оценки):**

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

"3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

"2" ("плохо") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Списывание**, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

**Характеристика цифровой отметки (оценки):**

"5" ("отлично") - работа выполнена без ошибок и исправлений; "4" ("хорошо") - 1-2 исправления или 1 ошибка; "3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки; "2" ("плохо") - 4 ошибки и более.

**Объём словарного диктанта:**

1 класс: 6 – 8 слов

2 класс: 8 – 10 слов

класс: 10-12слов

класс: 12-15

слов

Оценки:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление. «3» - 2

ошибки и 1 исправление.

«2» - 3-5 ошибок.

**Изложение**

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка "5" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

Отметка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "3" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "2" – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения

мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Отметка "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Отметка "3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Отметка "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

### **Сочинение**

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка "5" – логически последовательно раскрыта тема.

Отметка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

"4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

"3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

"2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

### **Литературное чтение на родном языке**

**Контроль** по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа, ответы на вопросы, описание героя или события, а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Система оценивания:**

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения.

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; отдельные неточности в изложении материала.

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного; наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов. Учитель контролирует собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

осознание общего смысла и содержания прочитанного текста; умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев.

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:**

##### **Ошибки:**

непонимание общего смысла прочитанного текста;

неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

неумение выделить основную мысль прочитанного;

неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;

монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

##### **Недочеты:**

отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и произношения слов при чтении вслух;

неточности при формулировке основной мысли произведения;

нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

##### **Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению: правильная постановка логического ударения, соблюдение пауз, правильный выбор, соблюдение нужной интонации, безошибочное чтение. «5» - выполнены правильно все требования.

«4» - не соблюдены 1-2 требования.

«3» - допущены ошибки по трем требованиям.

«2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

##### **Иностранный язык (немецкий язык)**

**Словарный диктант** (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

**Критерии:** правильно подобранное слово, орфографическое оформление

% правильно выполненного задания	Оценка
95 –100%	5
80 –94%	4
60 –79%	3
Менее 60 %	2

**Лексико-грамматический тест** по текущему материалу.  
(модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Оценка
95 –100%	5
80 –94%	4
60 –79%	3
Менее 60 %	2

**Лексико-грамматический тест** на остаточные знания , тест на понимание устного и письменного текстов (**аудирование и чтение**)

% правильно выполненного задания	Оценка
91 –100%	5
75 –90%	4
60 –74%	3
Менее 60 %	2

**Контроль монологического высказывания.**

**Критерии:**

- объем высказывания
- темп и интонационный рисунок
- фонетическое оформление (правильность звуков)
- правильное произношение слов
- соблюдение лексических и грамматических норм
- понимание содержания высказывания (ответы на вопросы)

Количество допустимых ошибок	Оценка
0 - 2	5
3- 4	4
5 - 6	3
7 и более	2

## **Математика**

**Оценивание устных ответов**

основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

**Ошибки:**

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

**Недочеты:**

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

**Оценивание письменных работ.**

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки. Ошибки:**

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;

неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;

пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

#### **Недочеты:**

неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

наличие записи действий;

отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

#### **Виды письменных работ и нормы оценивания:**

##### **Работа, состоящая из примеров:**

**Оценка «5»** – без ошибок.

**Оценка «4»** – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

**Оценка «3»** – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

**Оценка «2»** – 4 и более грубых ошибки.

##### **Работа, состоящая из задач:**

**Оценка «5»** – без ошибок.

**Оценка «4»** – 1–2 негрубых ошибки.

**Оценка «3»** – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

**Оценка «2»** – 2 и более грубых ошибки.

##### **Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)**

**Оценка "5"** ставится:

вся работа выполнена безошибочно и нет

исправлений. **Оценка "4"** ставится:

допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Оценка "3"** ставится:

допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении

всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

**Оценка "2"** ставится:

допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная

ошибка или допущено более 5 вычислительных ошибок при решении задачи и примеров.

##### **Комбинированная работа (2 задачи и примеры)**

**Оценка "5"** ставится:

вся работа выполнена безошибочно и нет

исправлений. **Оценка "4"** ставится:

допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Оценка "3"** ставится:

допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4

вычислительные ошибки.

**Оценка "2"** ставится:

допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходе решения

одной задачи и 4 вычислительные ошибки или допущено в решении.

##### **Математический диктант**

**Оценка "5"** ставится:

вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений. **Оценка "4"** ставится:

не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа. **Оценка "3"** ставится:

не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа. **Оценка "2"** ставится:

не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

#### **Тест**

**Оценка "5"** ставится за 100% правильно выполненных заданий

**Оценка "4"** ставится за 80% правильно выполненных заданий

**Оценка "3"** ставится за 60% правильно выполненных заданий

**Оценка "2"** ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

#### **Характер ошибок.**

##### **Грубые ошибки:**

Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

Не решенная до конца задача или пример.

5.Невыполненное задание.

##### **Негрубые ошибки:**

Нерациональный прием вычислений.

Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

Неверно сформулированный ответ задачи.

Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

5.Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

## **Окружающий мир**

Специфичность содержания предмета «Окружающий мир», оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

### **Классификации ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

#### **Ошибки:**

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;

- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов

#### **Недочеты:**

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы;
- отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности при нахождении объекта на карте.

**При письменной проверке** знаний (проверочные работы, практические работы) не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи обучающихся.

Отметка «5» ставится за 90-100% правильно выполненных заданий  
 Отметка «4» ставится за 66 - 89% правильно выполненных заданий  
 Отметка «3» ставится за 50-65% правильно выполненных заданий  
 Отметка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

### **Оценка устного ответа**

Отметка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Отметка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Отметка «3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Отметка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя. **Оценки (отметки):**

Качество освоения программы	Уровень достижений	Оценка
90-100%	высокий	5
66-89%	повышенный	4
50-65%	средний( базовый)	3
меньше 50%	ниже среднего	2

Фронтальный опрос проводится как беседа, в которой участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

**Рассказ-описание.** Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При

оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменного контроля сформированности представлений об окружающем мире являются графические работы. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Окружающий мир» соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе

### **Технология**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

#### **За ответы на теоретические вопросы:**

«5» - изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия в учебнике базового уровня;

«4» - допустил малозначительные ошибки или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, затем в процессе беседы с учителем самостоятельно делает необходимые уточнения и дополнения.

«3» - ученик обнаружил наличие минимального объема знаний, не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения.

«2» - не знает определения понятий, не владеет даже минимальным фактическим материалом, определенным в образовательном стандарте.

#### **За выполнение практического задания:**

«5» - задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.

«4» - задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.

«3» - задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления.

«2» - задание не выполнил.

#### **Критерии и система оценки творческой работы**

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

### **Изобразительное искусство**

**При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:**

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов рисования и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам.

#### **Анализ учебных и творческих работ учащихся на уроках ИЗО:**

Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ.

#### **Раскрытие темы:**

- осмысление темы и достижение образной точности;
- импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;
- оригинальность замысла.

#### **Композиция**

- знание, понимание и применение на практике основных законов композиции;
- органичность и целостность композиционного решения.

#### **Рисунок**

- владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

зависимости от поставленных задач:

- степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок);
- умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.

#### **Цветовое решение**

- знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;
- умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.

#### **Техника исполнения**

- умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;
- владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;
- использование современных материалов;
- наличие культуры исполнительского мастерства.

#### **Критерии оценивания предметных умений**

*Оценка «5»* - поставленные задачи выполнены без ошибок; работа выразительна и интересна.

*Оценка «4»* - поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

*Оценка «3»* - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

*Оценка «2»* - поставленные задачи не выполнены.

### **Музыка**

#### **Слушание музыки**

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

#### **Критерии оценки:**

##### **Отметка «5»**

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

##### **Отметка «4»**

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

##### **Отметка «3»**

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

##### **Отметка «2»**

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

#### **Хоровое пение.**

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует

диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

**Критерии оценки:**

**Отметка «5»**

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

**Отметка «4»**

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

**Отметка «3»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

**Отметка «2»**

Исполнение неуверенное, фальшивое. Отказ от исполнения.

**Музыкальная терминология**

**Критерии оценки:**

**Отметка «5»**

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.

**Отметка «4»**

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

**Отметка «3»**

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

**Отметка «2»**

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике. Отказ от ответа.

**Критерии оценивания устного ответа:**

**Отметка «5»**

- Учащийся правильно излагает изученный материал;
- анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
- выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
- знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

**Отметка «4»**

- Учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

**Отметка «3»**

- Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
- допускает неточности в изложении изученного материала.

**Отметка «2»**

- Учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

**Оценка проектной работы.**

**Отметка «5»**

- Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология исполнения проекта;
- проявлены творчество, инициатива;

- предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Отметка «4»**

- Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении;
- проявлено творчество;
- предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Отметка «3»**

- Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении;
- не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

#### **Отметка «2»**

- Проект не выполнен или не завершен.

### **Физическая культура**

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры все обучающиеся, в зависимости от состояния здоровья делятся на 3 группы (основную, подготовительную, специальную). Занятия в этих группах отличаются учебными программами, объёмом и структурой физических нагрузок, а также требованиями к уровню усвоения учебного материала.

Уроки физической культуры посещают все обучающиеся, имея с собой спортивную форму в соответствии с погодными условиями.

Все обучающиеся, освобождённые от физических нагрузок, присутствуют на уроке под присмотром учителя физической культуры.

Учитель физической культуры определяет вид, степень и уровень физических или иных занятий с данными учащимися на предстоящий урок (возможно также теоретическое изучение материала, оказание посильной помощи в судействе или организации урока).

#### **Критерии оценивания учащихся на уроках физической культуры:**

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

*Мелкими ошибками* считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения.

мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

*Значительные ошибки* – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного.

К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

*Грубые ошибки* – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**Оценка «5»** выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

**Оценка «4»** выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

**Оценка «3»** выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

**Оценка «2»** выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

1 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

**случае освобождения учащихся от практической работы по причине здоровья используется возможность оценить устные ответы:**

**Отметка «5»**

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает

**Отметка «4»**

За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Отметка «3»**

За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

**Отметка «2»**

Обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

## **Основы религиозных культур и светской этики**

Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. Допускается лишь словесная объяснительная оценка.

Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Оценке подлежит не только когнитивная составляющая ответа, а прежде всего качество ответов: в чём ребёнок видит ценность того или иного жизненного явления и насколько ярко и образно он может сформулировать, аргументировать свои мысли. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Учитывать детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки устанавливать их причины, самому вносить исправления. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение и на учение ребенка.

Для оценивания учебных достижений обучающихся использовать аутентичные способы (технология портфолио). Технология портфолио: составление портфеля творческих работ и достижений ученика, что позволит учащимся производить самооценку своей деятельности в курсе

ОРКСЭ.

## **Критерии оценивания проекта**

УУД	Критерии	Баллы	
Регуляк	Умение следовать плану	Следует плану.	1
		Нарушает пункты плана.	0
	Самостоятельность	Выполняет работу самостоятельно.	1
		Прибегает к помощи взрослых.	0
Умение устанавливать контакт со слушателем	Говорит достаточно громко/четко/уверенно. Смотрит на слушателей/собеседника.	2	
	Говорит недостаточно громко/четко/уверенно. и/или не смотрит на слушателя/собеседника.	1	
	Не устанавливает контакт со слушателем/собеседником.	0	
Лексико-грамматическая и фонетическая правильность	Не допускает или допускает незначительные погрешности (1-2 ошибки).	2	
		Допускает 3-4 ошибки.	1
		Допускает 5 или больше ошибок.	0
	Интонационная правильность	Соблюдает интонационные нормы языка.	1
		Не соблюдает интонационные нормы языка	0
	Объем высказывания	Соответствует заданной норме.	2
		Не соответствует заданной норме.	1
		Меньше половины заданной нормы.	0
	Эстетичность продукта	Продукт выполнен эстетично.	1
		Продукт выполнен не эстетично.	0

### Критерии оценивания творческих работ

Творческие работы могут быть представлены в виде презентаций, рисунков, поделок и т.д. и т.п.. Проводится взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Критерии, показатели:

1. Цели задания приняты обучающимся, конкретны.

Замысел работы реализован.

Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)

Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося

Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).

Во время защиты творческой работы созданы условия для личного общения содноклассниками, для рефлексии.

Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:

- а) Любознательность и активность
  - б) Эмоциональность, отзывчивость
  - в) Общение с учителем и сверстниками
  - г) Соблюдение общепринятых норм и правил поведения
  - д) Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту
  - е) Владение универсальными предпосылками учебной деятельности
  - ж) Владение необходимыми умениями и навыками
- 8 Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.

Всего баллов:

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

Достигнуто в высокой степени 3 балла

Достигнуто частично 2 балла

3. Достигнуто в малой степени 1 баллов  
Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывод:

-от 42 до 35 баллов –отметка «5»

-от 34 до 21 балла –отметка «4»

-ниже 21 балла - результат не подлежит интерпретации.

Выставляются только «5» или «4» балльные отметки. Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

### ***Критерии оценивания презентаций***

Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе Power Point.

«5»-ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

«4»-ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка не ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Портфолио - наиболее адекватный метод интегральной (накопительной) оценки. Портфолио (портфель достижений) - сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

«Портфель достижений ученика» - это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учеба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т. д.

### **Основные разделы «Портфеля достижений ученика»:**

показатели предметных результатов (контрольные работы, данные из таблиц – результатов, выборки проектных, творческих и других работ по разным предметам);  
показатели метапредметных результатов (способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Примерами такого рода работ могут быть:

- **по русскому, и литературному чтению, иностранному языку** — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, иллюстрированные

«авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

- **по математике** — математические диктанты, оформленные результаты мини исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- **по окружающему миру** — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- **по предметам эстетического цикла** — фотоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- **по технологии** — фотоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- **по физкультуре** — самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, учитель-логопед и другие непосредственные участники образовательного процесса.

Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

В формировании Портфеля достижений участвуют: учащиеся, классные руководители, учителя–предметники, педагог–психолог, педагоги дополнительного образования, администрация школы.

#### **Учащиеся:**

- осуществляют заполнение Портфеля достижений;

Портфель достижений в соответствии с утвержденной в образовательном учреждении структурой в папке с файлами;

- при оформлении соблюдают систематичность и регулярность ведения Портфеля достижений, достоверность сведений, представленных в Портфеле достижений, аккуратность и эстетичность оформления, разборчивость при ведении записей, целостность и завершенность представленных материалов, наглядность, наличие оглавления;

- могут презентовать содержание своего Портфеля достижений на классном собрании, на родительском собрании, на педагогическом совете.

#### **Классный руководитель:**

- оказывает помощь обучающимся в процессе формирования Портфеля достижений;

- проводит информационную, консультативную, диагностическую работу с учащимися и их родителями по формированию Портфеля достижений;

- осуществляет посредническую функцию между учащимися и учителями, педагогами дополнительного образования, представителями социума в целях пополнения Портфеля достижений учащегося начальной школы;

- осуществляет контроль за наполняемостью и правильностью заполнения Портфеля достижений;

- обеспечивает учащихся необходимыми формами, рекомендациями;

- оформляет итоговые документы, табель успеваемости.

#### **Учителя – предметники, педагоги дополнительного образования:**

- предоставляют учащимся места деятельности для накопления материалов Портфеля достижений;

- организуют проведение олимпиад, конкурсов, конференций по предмету или образовательной области;

- разрабатывают и внедряют систему поощрений за урочную и внеурочную деятельность по предмету или образовательной области;

- проводят экспертизу представленных работ по предмету;

- пишут рецензии, отзывы на учебные работы.

#### **Педагог – психолог:**

- проводят индивидуальную психодиагностику;

- ведут коррекционно-развивающую и консультативную работу.

### **Администрация образовательного учреждения:**

- разрабатывает и утверждает нормативно-правовую базу, обеспечивающую ведение Портфеля достижений;

- осуществляет контроль за деятельностью педагогического коллектива по реализации технологии Портфеля достижений в образовательном процессе.

Пополнять «Портфель достижений» материалы должен ученик. Учитель же раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов и их оцениванию по качественной шкале: «нормально», «хорошо», «почти отлично», «отлично», «превосходно».

**По результатам оценки,** которая формируется на основе материалов портфеля достижений, **делаются выводы о:**

- сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

- сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

- индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

– оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

– оценки уровня функциональной грамотности;

– оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и Положением МБОУ «Антоньевская СОШ»

**Формы промежуточного контроля** школа определяет следующие: промежуточный четвертной (1,2,3,4 четверть), промежуточный годовой.

Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение этого уровня с требованиями федерального государственного образовательного стандарта;
- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

Промежуточная аттестация - это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов

### **Сроки контроля:**

1 класс

- 1 четверть – последняя неделя октября;
- 2 четверть – последняя неделя декабря;
- 3 четверть - последняя неделя марта;
- 4 четверть - предпоследняя неделя мая.

2-4 классы

- 1 четверть – последняя неделя октября;
- 2 четверть – последняя неделя декабря;
- 3 четверть - последняя неделя марта;
- 4 четверть - последняя неделя мая.

Отметка за четверть обучающемуся выставляется на основе предметных результатов текущих письменных и устных ответов с учётом результатов контрольных работ, выполненных в течение четверти.

Годовые отметки по всем учебным предметам выставляются путём вычисления среднеарифметического отметок за четверти и выставляется целым числом в соответствии с правилами математического округления.

Четвертные и годовые отметки выставляются по всем предметам учебного плана обучающимся 2-4-х классов по пятибалльной системе оценивания. Четвертные и годовые отметки не выставляются: обучающимся 1-х классов по всем предметам, по курсам внеурочной деятельности. Уровневая характеристика четвертных отметок:

- отличниками считаются учащиеся, закончившие четверть с отметками «5»;
- ударниками считаются учащиеся, закончившие четверть с отметками «4» и «5»;
- неуспевающими считаются учащиеся, закончившие четверть с отметкой «2».

Итоги промежуточной аттестации и решение педагогического совета школы о переводе обучающихся в следующий класс классные руководители обязаны довести до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей). В случае неудовлетворительных результатов четверти, учебного года – ознакомить в письменном виде под роспись родителей (законных представителей) обучающегося с указанием даты ознакомления.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам ООП НОО или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в сроки установленные школой.

Обучающиеся 2-4-х классов, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии, либо на обучение по индивидуальному

учебному плану.

### **Итоговая оценка качества освоения обучающимися ООП НОО**

Итоговая оценка качества освоения обучающимися ООП НОО осуществляется школой самостоятельно. Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися ООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов освоения ООП НОО, необходимых для продолжения образования на следующей ступени. В итоговой оценке выделяются две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике, чтению).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не

менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня. Обучающиеся, не освоившие ООП НОО, не допускаются к обучению на следующем уровне общего образования. Письменное уведомление о данном решении педагогического совета направляется родителям (законным представителям) обучающегося. Копия уведомления с подписью родителей (законных представителей) хранится в личном деле обучающегося

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о **перевод**е обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность школы и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности школы начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

Учреждение самостоятельно отбирает инструментарий и проводит итоговые, комплексные и иные виды оценочных процедур за курс начального общего образования. Рекомендуется оценивать образовательные результаты по областям: математика, русский язык, окружающий мир, умение учиться, учебное сотрудничество, грамотность чтения информационных текстов.

**Для оценки предметных образовательных достижений** младших школьников рекомендуется провести три предметные итоговые работы. Время, которое отводится на выполнение одной работы 60 минут. В качестве письменных работ можно использовать итоговые работы по предметам, разработанные авторами УМК, по которым обучался класс или возможно составление собственных итоговых работ. Для составления работ рекомендуется использовать задания, предлагаемых в книге: Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. / [М.Ю. Демидова, С.В. Иванов, О.А. Карабанова и др.] ; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2011.

**Для оценки метапредметных образовательных результатов** (грамотность чтения информационных текстов) используем комплексную работу за курс начальной школы. Комплексная работа: Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 4класс /О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева; под ред. О.Б.Логиновой. – М.: Просвещение, 2015г.

Для оценки таких метапредметных образовательных результатов, как умение учиться и учебное сотрудничество рекомендуется провести групповой проект, оценив уровень сформированности этих групп умений на основе наблюдения.

**Формы представления образовательных результатов:**

- классный журнал (в бумажном или электронном вариантах).
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания - знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам по итогам четверти и года;
- портфель достижений;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

**Критериями оценивания являются:**

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

## **2. Содержательный раздел ООП НОО**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе курсов внеурочной деятельности), учебных модулей.**

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности. обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и разрабатываются на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования .

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов включают:

- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса, (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса, (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно- методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп

пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующие дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании;

- форма проведения занятия.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности формируются с учетом программы воспитания, в соответствии с «Положением о рабочей программе учебных предметов, учебных курсов, модулей, курсов внеурочной деятельности МБОУ «Антоньевская СОШ». (Приложение № 4)

### **2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (Русский язык. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю (5 часов «Русского языка» и 4 часа «Литературного чтения»)

#### **Развитие речи.**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение.**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### **Фонетика.**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика.**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как

средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм Письмо разборчивым, аккуратным почерком Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **Систематический курс.**

#### **Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### **Фонетика**

Звуки речи Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных). **Графика** Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

#### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием) Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений Составление предложений из набора форм слов.

#### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- отдельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом

словаре учебника);

– знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки  
Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми Текст как единица речи (ознакомление) Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов. Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи) .Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых . Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др ), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на,

из, без, над, до, у, о, об и др.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки конца предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

### **3 КЛАСС**

## **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными знаками ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отработываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение. Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); – безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение .

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике)

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного. Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1 и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфо- граммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;

– знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде  
Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования **гражданско-патриотического воспитания:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

— уважение к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

### **духовно-нравственного воспитания:**

— признание индивидуальности каждого человека;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

### **трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

### **ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять языковые единицы по определённому признаку;

— характеризовать существенные признаки языковых единиц, определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи, формулировать запрос на дополнительную информацию

#### **Базовые исследовательские действия:**

- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- формулировать на основе наблюдения выводы, сравнивать сделанные выводы с формулировками языковых законов, правил;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; находить необходимую информацию в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию, обращаясь к словарям, справочникам, учебнику;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова в сети Интернет в условиях контролируемого входа;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

- соблюдать правила участия в диалоге: слушать собеседника, задавать вопросы, корректно делать замечания, приводить доказательства своей точки зрения;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения

#### **Создание устных и письменных текстов:**

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания

#### **Совместная деятельность:**

- принимать цель совместной деятельности на уроках «Русского языка», коллективно строить план действий по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению орфографической задачи, при анализе языковых явлений, языковых единиц;
- выстраивать последовательность выбранных действий

### **Самоконтроль:**

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении орфографической задачи;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся **научится:**

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся **научится:**

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдо- сти/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глу- хости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др ;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, гео- графических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдени- ям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интона- ции;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ни- ми смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся **научится:**

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся **научится:**

- объяснять роль русского языка как языка межнационального общения;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания

- глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
  - писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
  - осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
  - создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
  - определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
  - корректировать порядок предложений и частей текста;
  - составлять план к заданным текстам;
  - осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
  - осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
  - писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
  - осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
  - уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

#### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Обучение грамоте	100	1.Российская электронная школа
2.	Общие сведения о языке (далее продолжается изучение во всех разделах курса)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a> 2.Сайт«Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Фонетика и графика	6	3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
4.	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		4.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
5.	Лексика и морфология	12	5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
6.	Синтаксис	5	
7.	Орфография и пунктуация	14	6.Методические пособия и
8.	Развитие речи	12	
9.	Резерв	15	

		рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>	<b>165</b>	

#### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/ п	Наименование разделов (общих тем)	Количество во часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Общие сведения о языке (далее продолжается изучение во всех разделах курса)	1	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.	Фонетика и графика	6	2.Сайт«Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		3.Электронная версия журнала
4.	Лексика	10	«Начальная школа»:
5.	Состав слова (морфемика)	14	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index. php</a>
6.	Морфология	19	4.Социальная сеть работников образования:
7.	Синтаксис	8	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya- shkola</a>
8.	Орфография и пунктуация	50	5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
9.	Развитие речи	30	6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
10.	Резерв	3	7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
	<b>Итого</b>	<b>170</b>	

#### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
----------	--------------------------------------	---------------------	--

1.	Сведения о русском языке	1 (далее продолжае тся изучение всех разделах курса)	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a> 2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
2.	Фонетика и графика	2	4.Социальная сеть работников образования:
3.	Орфоэпия	(изучается во всех разделах курса)	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5.Фестиваль педагогических идей«Открытый урок»:
4.	Лексика	5	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
5.	Состав слова (морфемика)	8	6.Методические пособия
6.	Морфология	43	рабочие программы
7.	Синтаксис	13	учителям начальной школы:
8.	Орфография и пунктуация	50	<a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
9.	Развитие речи	30	7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>
10.	Резерв	18	8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
	<b>Итого</b>	<b>170</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Сведения о русском языке	1 (далее продолжаетс я изучение во всех разделах курса)	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a> 2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
2.	Фонетика и графика	2	4.Социальная сеть работников образования:
3.	Орфоэпия	(изучается курса)	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5.Фестиваль педагогических идей
4.	Лексика	5	«Открытый урок»:
5.	Состав слова (морфемика)	5	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
6.	Морфология	43	6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>
7.	Синтаксис	16	

8.	Орфография и пунктуация	50	
9.	Развитие речи	30	
10.	Резерв	18	
			6.Методические пособия рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
	<b>Итого</b>	<b>170</b>	

### 2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

(Литературное чтение. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение») После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе)

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

#### **Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).**

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

#### **Произведения о детях и для детей.**

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?) Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р.С.Сефа, С.В.Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.) Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд,

взаимопомощь.

### **Произведения о родной природе.**

Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А.Есенина, А.Н.Плещеева, Е.А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.) Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

**Произведения о братьях наших меньших** (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благиной, А.Л.Барто, Н.Н. Бромлей, А.В.Митяева, В.Д.Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.) Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

**Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии** (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

### **Библиографическая культура (работа с детской книгой).**

Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **2 КЛАСС**

### ***О нашей Родине.***

Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И.С. Никитина, Ф.П.Савинова, А.А.Прокофьева, Н.М.

Рубцова, С.А.Есенина и др.) Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др. )

### **Фольклор (устное народное творчество).**

Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш со- бытий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

### **Звуки и краски родной природы в разные времена года.**

Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д.Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др. ) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.)

### **О детях и дружбе.**

Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С.А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А.Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.) Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В.Ф.Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

### **О братьях наших меньших.**

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов) Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка, Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образцова, М.М. Пришвина и др.) Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л.Н.Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение) Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В. В. Бианки.

### **О наших близких, о семье**

. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.) Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

### **Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).**

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

## **3 КЛАСС**

### **О Родине и её истории.**

Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору) Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

### **Фольклор (устное народное творчество).**

Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

#### **Творчество А. С. Пушкина.**

А.С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди») Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин — иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

#### **Творчество И. А. Крылова.**

Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

**Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков.** Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А. Блока, С.А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И.А. Бунина, А.П. Чехова, К.Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств

выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

**Творчество Л.Н.Толстого.** Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

**Литературная сказка.** Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.Ф. Одоевского, В.М.Гаршина, М.Горького, И.С. Соколова-Микитова, Г.А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

**Произведения о взаимоотношениях человека и животных.** Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

#### **Произведения о детях**

Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

#### **Юмористические произведения.**

Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.В. Голявкин и др.

#### **Зарубежная литература.**

Круг чтения (произведения двух- трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

#### **Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).**

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства.

Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

#### 4 КЛАСС

##### **О Родине, героические страницы истории.**

Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И.С. Никитина, Н.М. Языкова, С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.) Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России. Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А.П. Платонова, Л.А. Кассиля, В.К. Железняк, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

##### **Фольклор (устное народное творчество).**

Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

**Творчество А. С. Пушкина.** Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и

герои, особенности языка.

**Творчество М. Ю. Лермонтова.** Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

**Литературная сказка.** Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.) Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

**Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков.**

Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

**Творчество Л. Н. Толстого.**

Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

**Произведения о животных и родной природе.**

Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

**Произведения о детях.** Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

**Пьеса.**

Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

**Юмористические произведения.**

Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н.

Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

### **Зарубежная литература.**

Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей Литературные сказки Ш. Перро, Х. –К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

### **Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).**

Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

## **Планируемые результаты изучения содержания предмета «Литературное чтение»**

### **1 класс**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

#### **Работа с информацией:**

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т.д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и

пунктуационные нормы;

- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

**Совместная деятельность:**

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 класс**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией:*

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

**Совместная деятельность:**

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**3 класс**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

**Работа с информацией:**

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

— подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

— выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

— читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

— формулировать вопросы по основным событиям текста;

— пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

— выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

— сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

— принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

— оценивать качество своего восприятия текста на слух;

— выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

**Совместная деятельность:**

— участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

— в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

— осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

**4 класс**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

— читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

— анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

— характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

*Работа с текстом:*

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе

**Совместная деятельность:**

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности

младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетическое воспитание:**

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия:

#### ***базовые логические действия:***

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

#### ***базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее

подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

***работа с информацией:***

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

***общение:***

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

***самоорганизация:***

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

***самоконтроль:***

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов; владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

— пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

— составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

— сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

— ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

— выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

2 обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

а. объяснять важность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его

поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

– читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

– составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

– сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

– ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

– выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

– использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

### **3 КЛАСС**

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

– отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

– читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);

– читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

– различать художественные произведения и познавательные тексты;

– различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

– понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

— характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

— отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

— пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

— сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом

рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

— осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

— читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

— читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

— различать художественные произведения и познавательные тексты;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

— соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

— характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам;

находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

— сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Обучение грамоте	92	1.Российская электронная школа

2.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> 2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
3.	Произведения о детях и для детей	9	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
4.	Произведения о родной природе	6	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4.Социальная сеть работников образования:
5.	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	4	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:
6.	Произведения о братьях наших меньших	7	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:
7.	Произведения о маме	3	<a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
8.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	
9.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	
<b>Итого</b>		<b>132</b>	

#### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	О нашей Родине	6	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16	2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
3.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
4.	О детях и дружбе	12	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4.Социальная сеть работников образования:
5.	Мир сказок	12	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:
6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:
7.	О братьях наших меньших	18	
8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна)	18	
9.	О наших близких в семье	13	
10.	Зарубежная литература	11	

11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	<a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8.Учительский портал:
12	Резерв	8	<a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	О Родине и ее истории	6	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a> 2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16	
3.	Творчество А.С. Пушкина	9	
4.	Творчество И.А.Крылова	4	
5.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	
6.	Творчество Л.Н.Толстого	10	
7.	Литературная сказка	9	5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
8.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
9.	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8.Учительский портал:
10	Произведения о детях	18	<a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
11	Юмористические произведения	6	
12	Зарубежная литература	10	
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	

14	Резерв	10
<b>Итого</b>		<b>136</b>

### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	О Родине, героические страницы истории	12	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.	Фольклор (устное народное творчество)	11	2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Творчество А.С.Пушкина	12	3.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
4.	Творчество И.А.Крылова	4	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
5.	Творчество М.Ю.Лермонтова	4	4.Социальная сеть работников образования:
6.	Литературная сказка	9	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
7.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	7	5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:
8.	Творчество Л.Н.Толстого	7	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
9.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	6	6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:
10	Произведения о животных и родной природе	12	<a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
11	Произведения о детях	13	7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>
12	Пьеса	5	8.Учительский портал:
13	Юмористические произведения	6	<a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
14	Зарубежная литература	8	
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	
16	Резерв	13	
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

#### 2.1.3.Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)»

(Иностранный язык (немецкий).Примерная рабочая программа начального общего образования (для 2–4 классов образовательных организаций)

На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов .

Содержание учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)

#### 2 КЛАСС/ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ЧАСОВ)

## Тематическое содержание речи

**Знакомство.** Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета) .

**Мир моего «я».** Моя семья . Мой день рождения . Моя любимая еда .

**Мир моих увлечений** . Любимый цвет . Любимая игрушка, игра . Любимые занятия . Мой питомец . Выходной день (в цирке, в зоопарке) .

**Мир вокруг меня.** Моя школа . Мои друзья . Моя малая родина (город, село) .

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы . Произведения детского фольклора . Персонажи детских книг . Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество) .

## Коммуникативные умения

### **Говорение**

Коммуникативные умения **диалогической речи** .

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

*диалога этикетного характера:* приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

*диалога-расспроса:* сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации .

Коммуникативные умения **монологической речи** . Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т . д .

### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении) .

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации(при опосредованном общении) .

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки .

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т . д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки .

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка .

### **Смысловое чтение**

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями .

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка .

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации .

Чтение с *пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки .

Чтение с *пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;

не-мецкого языка . Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов .

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов .

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения .

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса .

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (der Film, das Kino) .

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка . Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern).

Предложения с составным именным сказуемым (Der Tisch ist grün).

Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ich kann schnell laufen).

Спряжение глаголов sein, haben в Präsens.

Спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.

Модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом.

Род имён существительных.

Неопределённый и определённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах. Имена

собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме *ihr*) и притяжательные местоимения (*mein, dein*).

Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (*wer, was, woher, wie*). Союзы *und, aber* (при однородных членах).

#### Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц.

#### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

### **3 КЛАСС/ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ЧАСОВ)**

#### Тематическое содержание речи

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения, подарки.

Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/ стран изучаемого языка.

#### Коммуникативные умения

##### ***Говорение***

Коммуникативные умения ***диалогической речи***.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка:

*диалога этикетного характера:* приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

*диалога-побуждения:* приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/ несогласие на предложение собеседника;

*диалога-расспроса:* сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию.

Коммуникативные умения ***монологической речи***. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических

высказываний: *описание* предмета, реального человека или литературного персонажа; *рассказ* о себе, члене семьи, друге и т. д.

*Пересказ* с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

### ***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение***

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя,

фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

#### **Языковые знания и навыки**

##### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

##### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

##### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig.

##### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie).

Предложения с местоимением es и конструкцией es gibt. Спряжение глаголов sein, haben в Präteritum.

Спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа).

Употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens).

Множественное число существительных.

Нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные (13–30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого

поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **4 КЛАСС/ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ЧАСОВ)**

#### **Тематическое содержание речи**

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### **Коммуникативные умения**

##### ***Говорение***

Коммуникативные умения *диалогической речи*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

*диалога этикетного характера:* приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

*диалога-побуждения:* обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

*диалога-расспроса*: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации;

Коммуникативные умения *монологической речи*. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; *рассказ/сообщение* (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

### ***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### ***Смысловое чтение***

*Чтение вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического

характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

*Смысловое чтение про себя* учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### ***Письмо***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено; написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste; родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er — Arbeiter, -in — Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

#### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических

конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз *oder*).  
Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *und, aber, oder, denn*.

Модальный глагол *wollen* (в *Präsens*).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Указательные местоимения *dieser, dieses, diese*. Количественные числительные (до 100).

Порядковые числительные (до 31).

Предлоги *für, mit, um* (в некоторых речевых образцах).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/ села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Личностные результаты**

**Личностные** результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

***Экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

**Метапредметные** результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

***1) базовые логические действия:***

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

### **2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### **3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### **2) совместная деятельность:**

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

—проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственно выполнять свою часть работы;

—оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

***1) самоорганизация:***

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий;

***2) самоконтроль:***

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных

жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## **2 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

—*вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

—*создавать* монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и/или зрительные опоры (объем монологического высказывания — не менее 3 фраз).

***Аудирование***

—*воспринимать* на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и

языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

### **Смысловое чтение**

—*читать* вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

—*читать про себя и понимать* учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

### **Письмо**

—*заполнять* простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

—*писать* с опорой на образец короткие поздравления с праздниками.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

—*различать на слух* и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

—*называть* буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;

—правильно *читать* основные дифтонги и сочетания согласных;

—*вычленять* некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

—*читать вслух* новые слова согласно основным правилам чтения;

#### **Графика, орфография и пунктуация**

—*правильно писать* изученные слова;

—*правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

#### **Лексическая сторона речи**

—*распознавать* и правильно *употреблять* в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

—*распознавать* с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino).

#### **Грамматическая сторона речи**

—*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка: 6 основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);

6 нераспространённые и распространённые простые предложения;

6 предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;

- спряжение глаголов sein, haben в Präsens;

- спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой

- гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;
- модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом;
  - имена существительные с определённым и неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления);
  - род имён существительных;
  - существительные в именительном и винительном падежах;
  - имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;
  - личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein);
  - количественные числительные (1–12);
  - вопросительные слова (wer, was, woher, wie);
  - союзы und, aber (при однородных членах).

### Социокультурные знания и умения

—использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

—знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

## 3 КЛАСС

### Коммуникативные умения

#### **Говорение**

—*вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

—*создавать* устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и/или зрительными опорами;

—*пересказывать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

#### **Аудирование**

—*воспринимать на слух и понимать* речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

—*воспринимать на слух и понимать* учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### **Смысловое чтение**

—*читать вслух* и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем

самым адекватное восприятие читаемого слушателями;  
—*читать про себя и понимать* учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

### ***Письмо***

—*создавать подписи* к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;

—*заполнять* простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

—*писать с опорой на образец* короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

—*различать на слух* и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

—*читать вслух* слова согласно основным правилам чтения;

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

—*правильно писать* изученные слова;

—*правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

#### ***Лексическая сторона речи***

—*распознавать* и правильно *употреблять* в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

—*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

#### ***Грамматическая сторона речи***

—*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

– основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie);

– предложения с местоимением es и конструкцией es gibt;

– спряжение глаголов sein, haben в Präteritum;

– спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа);

– употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и

вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);  
— модальные глаголы *mögen* (в форме *möchte*), *müssen* (в *Präsens*);  
— множественное число имён существительных;  
— нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления);  
— склонение имён существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;  
— притяжательные местоимения (*sein, ihr, unser, euer, Ihr*);  
— количественные числительные (13–30);  
— наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений *in, an* (употребляемые с дательным падежом).

#### Социокультурные знания и умения

— *использовать* некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).  
— *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка.

## 4 КЛАСС

### Коммуникативные умения

#### **Говорение**

— *вести* разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и/или зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);  
— *создавать* устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 5 фраз);  
— *пересказывать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;  
— *устно излагать* результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания — не менее 5 фраз).

#### **Аудирование**

— *воспринимать на слух и понимать* речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;  
— *воспринимать на слух и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### **Смысловое чтение**

— *читать вслух* и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты

объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

—*читать про себя и понимать* учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов);

—*читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

### **Письмо**

—*заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и т. д.), в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

—*писать с опорой на образец* короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

—*писать с опорой на образец* электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

—*различать на слух* и адекватно, без ошибок *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

—*читать вслух* слова согласно основным правилам чтения.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

—*правильно писать* изученные слова;

—*правильно расставлять* знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

#### **Лексическая сторона речи**

—*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

—*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er — Arbeiter, -in — Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

#### **Грамматическая сторона речи**

—*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

— простые предложения с однородными членами (союз *oder*);

— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *und, aber, oder, denn*;

- модальный глагол *wollen* (в *Präsens*);
- прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;
- личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);
- указательные местоимения *dieser, dieses, diese*;
- количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;
- предлоги *für, mit, um* (в некоторых речевых образцах).

#### Социокультурные знания и умения

- *использовать* некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону);
- *кратко рассказывать* о России и стране/странах изучаемого языка.
- использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

#### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир моего «я». Знакомство. Приветствие, знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда	25	1. Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/10/">https://resh.edu.ru/subject/10/</a> 2. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день	20	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
3.	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)	15	4. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6. Методические пособия 7. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>

4	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран	8
<b>Итого</b>		<b>68</b>

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир моего «я». Моя семья.  Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)	14	1. Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/10/">https://resh.edu.ru/subject/10/</a> 2. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
2.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы	20	4. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8. Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>

3.	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)	20
4.	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	14
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование – 4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов (общих тем)</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов</b>
1.	Мир моего «я». Моя семья.  Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	1 2	1. Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/10/">https://resh.edu.ru/subject/10/</a> 2. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3. Электронная версия журнала «Начальная школа»:
2.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка\ история\ рассказ. Выходной день. Каникулы	16	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:
3.	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки	25	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8. Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	15	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

### 2.1.3. Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)»

Родной язык (русский). Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

#### ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (33 ч.)

##### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч.)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц и заставок Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.) 2) как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сара-фан, лапти* и т. д.)

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

**Проектное задание.** Словарь в картинках.

##### Раздел 2. Язык в действии (10 ч.)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов)

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

##### Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч.)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*) Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа

**Резерв учебного времени** — 2 ч.

#### ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ч.)

##### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч.)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, кови, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бу- блик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)

**Проектное задание.** Словарь «Почему это так называется?»

## Раздел 2. Язык в действии (15 ч.)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

**Практическая работа.** Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

## Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч.)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища)

Особенности русского речевого этикета Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: различие главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами

**Резерв учебного времени** — 3 ч.

## ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ч.)

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч.)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие

природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

**Проектные задания.** Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

## Раздел 2. Язык в действии (15 ч.)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т.п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

## Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч.)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.) Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

**Резерв учебного времени** — 3 ч.

## ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч.)

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч.)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с

качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.) Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира Русские слова в языках других народов.

**Проектные задания.** Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре Русские слова в языках других народов.

## Раздел 2. Язык в действии (6 ч.)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).

Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

## Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч.)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

**Резерв учебного времени** — 4 ч.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

#### ***гражданско-патриотического воспитания:***

– становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

– признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### ***эстетического воспитания:***

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### ***трудового воспитания:***

– осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе

благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

– первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия

**Базовые логические действия:**

– сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

– объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

– находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

– устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

– сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

– формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

– выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения

запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

***Совместная деятельность:***

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

***Самоорганизация:***

- планировать действия по решению учебной задачи для получения

результата;

выстраивать последовательность выбранных действий

### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **1класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др. );
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

## 2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится**:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, но употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем);

осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и

художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;  
—анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;  
—строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;  
—создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;  
—создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

### 3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится**:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определять языковые особенности текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла

#### **4 класс**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится**:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной

действительности;

—проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;  
—заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;  
—выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);  
—редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

—соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);

—пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

—пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

—пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

—различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

—владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

—использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

—выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

—строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

—владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

—владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

—анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

—соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

—составлять план текста, не разделённого на абзацы;

—приводить объяснения заголовка текста;

—владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

—владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;

—создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;

—оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

—редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

—редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

#### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Секреты речи и текста	8	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Язык в действии	10	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
3.	Русский язык: прошлое и настоящее	12	3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
4.	Секреты речи и текста	1	4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
5.	Резерв	2	5.Методические пособия рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
			6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>
			7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>33</b>	

#### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	25	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Язык в действии	15	2.Электронная версия журнала
3.	Секреты речи и текста	25	

4.	Резерв	3	«Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

#### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	25	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Язык в действии	15	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Секреты речи и текста	25	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
4.	Резерв	3	3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
-------	-----------------------	------------------	--

	(общих тем)		
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	12	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Язык в действии	6	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Секреты речи и текста	12	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
4.	Резерв	4	3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

#### 2.1.4.Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

(Литературное чтение на родном (русском) языке. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах). На изучение инвариантной части программы отводится 118 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 17 учебных часов, отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

#### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

и с учётом национально-культурной специфики региона.

#### **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (33 ч)**

Особенностью 1 класса является то, что в первом полугодии предпочтение отдается слушанию: пока не все первоклассники умеют читать, развивается навык восприятия художественных произведений на слух. Все тексты подраздела «Я и книги», часть текстов подраздела «Я взрослею» и ряд текстов других подразделов читает педагог.

## **Раздел 1. Мир детства (24 ч)**

### **Я и книги (7 ч)**

*Не красна книга письмом, красна умом*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

**С. А. Баруздин.** «Самое простое дело».

**Л. В. Куклин.** «Как я научился читать» (фрагмент).

**Н. Н. Носов.** «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

### **Я взрослою (9 ч)**

*Без друга в жизни туго*

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Цветы и зеркало».

**И. А. Мазнин.** «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

**С. Л. Прокофьева.** «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

**В. А. Осеева.** «Почему?».

**Л. Н. Толстой.** «Лгун».

### **Я фантазирую и мечтаю (6 ч)**

*Необычное в обычном*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

**С. А. Иванов.** «Снежный заповедник» (фрагмент).

**В. В. Лунин.** «Я видела чудо».

**М. М. Пришвин.** «Осинкам холодно».

**А. С. Пушкин.** «Ещё дуют холодные ветры».

**Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.**

## **Раздел 2. Россия — Родина моя (9 ч)**

### **Что мы Родиной зовём (3 ч)**

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

**Ф. П. Савинов.** «Родное» (фрагмент).

**П. А. Синявский.** «Рисунок».

**К. Д. Ушинский.** «Наше Отечество».

### **О родной природе (4 ч)**

*Сколько же в небе всего происходит*

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

**И. А. Бунин.** «Серп луны под тучкой длинной...»

**С. В. Востоков.** «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

**Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.**

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ<sup>1</sup> (34 ч)**

С целью дальнейшего развития навыка восприятия художественных произведений на слух ряд текстов, включённых в программу, читает педагог

### **Раздел 1. Мир детства (22 ч)**

#### **Я и книги (5 ч)**

*Не торопись отвечать, торопись слушать*

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

**Е. Н. Егорова.** «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

**Т. А. Луговская.** «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

#### **Я взрослею (6 ч)**

*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

**В. В. Бианки.** «Сова».

**Л. И. Кузьмин.** «Дом с колокольчиком».

*Воля и труд дивные всходы дают*

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Е. А. Пермяк.** «Маркел-самодел и его дети».

**Б. В. Шергин.** «Пословицы в рассказах».

*Кто идёт вперёд, того страх не берёт*

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

**С. П. Алексеев.** «Медаль».

**В. В. Голявкин.** «Этот мальчик».

#### **Я и моя семья (4 ч)**

### *Семья крепка ладом*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

**С. Г. Георгиев.** «Стрекот кузнечика».

**В. В. Голявкин.** «Мой добрый папа» (фрагмент).

**М. В. Дружинина.** «Очень полезный подарок».

**Л. Н. Толстой.** «Отец и сыновья».

### **Я фантазирую и мечтаю (4 ч)**

#### *Мечты, зовущие ввысь*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Заветное желание».

**Е. В. Григорьева.** «Мечта».

**Л. Н. Толстой.** «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

**Резерв на вариативную часть программы — 3 ч.**

## **Раздел 2. Россия — Родина моя (12 ч)**

### **Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)**

#### *Люди земли Русской*

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

**В. А. Бахревский.** «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

**М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.** «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

**М. Л. Яковлев.** «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

### **Народные праздники, связанные с временами года (3 ч)**

#### *Хорош праздник после трудов праведных*

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

**Л. Ф. Воронкова.** «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

**В. А. Жуковский.** «Жаворонок».

**А. С. Пушкин.** «Птичка».

**И. С. Шмелёв.** «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

### **О родной природе (4 ч)**

#### *К зелёным далям с детства взор приучен*

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

**Ю. И. Коваль.** «Фарфоровые колокольчики».

**И. С. Никитин.** «В чистом поле тень шагает».  
**М. С. Пляцковский.** «Колокольчик».  
**В. А. Солоухин.** «Трава» (фрагмент).  
**Ф. И. Тютчев.** «Тихой ночью, поздним летом...»  
**Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.**

## **ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)**

### **Раздел 1. Мир детства (22 ч)**

#### **Я и книги (6 ч)**

*Пишут не пером, а умом*

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

**В. И. Воробьев.** «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

**В. П. Крапивин.** «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

#### **Я взрослою (6 ч)**

*Жизнь дана на добрые дела*

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Ю. А. Буковский.** «О Доброте — злой и доброй».

**Л. Л. Яхнин.** «Последняя рубашка».

*Живи по совести*

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**П. В. Засодимский.** «Гришина милостыня».

**Н. Г. Волкова.** «Дреби-Дон».

#### **Я и моя семья (4 ч)**

*В дружной семье и в холод тепло*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

**О. Ф. Кургузов.** «Душа нараспашку».

**А. Л. Решетов.** «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

**В. М. Шукшин.** «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

#### **Я фантазирую и мечтаю (4 ч)**

*Детские фантазии*

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

**В. П. Крапивин.** «Брат, которому семь» (фрагмент главы)

«Зелёная грива»).

**Л. К. Чуковская.** «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

**Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.**

## **Раздел 2. Россия — Родина моя (12 ч)**

### **Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)**

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**О. М. Гурьян.** «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

**В. А. Бахревский.** «Семён Дежнёв» (фрагмент).

**Н. М. Коняев.** «Правнуки богатырей» (фрагмент).

**А. Н. Майков.** «Ломоносов» (фрагмент).

### **От праздника к празднику (4 ч)**

*Всякая душа празднику рада*

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

**Е. В. Григорьева.** «Радость».

**А. И. Куприн.** «Пасхальные колокола» (фрагмент).

**С. Чёрный.** «Пасхальный визит» (фрагмент).

### **О родной природе (3 ч)**

*Неразгаданная тайна — в чащах леса...*

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

**В. П. Астафьев.** «Зорькина песня» (фрагмент).

**В. Д. Берестов.** «У реки».

**И. С. Никитин.** «Лес».

**К. Г. Паустовский.** «Клад».

**М. М. Пришвин.** «Как распускаются разные деревья».

**И. П. Токмакова.** «Туман».

**Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.**

## **ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)**

### **Раздел 1. Мир детства (21 ч)**

#### **Я и книги (5 ч)**

*Испокон века книга растит человека*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

**С. Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк.** «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

#### **Я взрослею (4 ч)**

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

**Е. В. Клюев.** «Шагом марш».

**И. П. Токмакова.** «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь всё побеждает*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

**Б. П. Екимов.** «Ночь исцеления».

**И. С. Тургенев.** «Голуби».

#### **Я и моя семья (6 ч)**

*Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

**Е. Н. Верейская.** «Три девочки» (фрагмент).

**М. В. Водопьянов.** «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

**О. В. Колпакова.** «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

**К. В. Лукашевич.** «Моё милое детство» (фрагмент).

#### **Я фантазирую и мечтаю (4 ч)**

*Придуманные миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

**Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.** «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

**Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.**

### **Раздел 2. Россия — Родина моя (13 ч)**

#### **Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)**

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**Ю. М. Нагибин.** «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

#### **Что мы Родиной зовём (4 ч)**

*Широка страна моя родная*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

**А. С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент).

**А. Д. Дорофеев.** «Веретено».

**В. Г. Распутин.** «Саяны».

**Сказ о валдайских колокольчиках.**

### **О родной природе (4 ч)**

*Под дыханьем непогоды*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

**А. Н. Апухтин.** «Зимой».

**В. Д. Берестов.** «Мороз».

**А. Н. Майков.** «Гроза».

**Н. М. Рубцов.** «Во время грозы».

**Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.**

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим **деятельностным** наполнением образовательного процесса.

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### ***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### ***эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)

образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

***трудового воспитания:***

– осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

***экологического воспитания:***

– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;  
– неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

– первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных

произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

***Базовые логические действия:***

– сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

– объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

– находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

– устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия:***

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

– сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное мини- исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### ***Работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

#### ***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### ***Совместная деятельность:***

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения

промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### ***Самоорганизация:***

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий.

#### ***Самоконтроль:***

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных

с анализом текстов;

– соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

– находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

– сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- понимание родной русской литературы как национально- культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

### **Предметные результаты по годам обучения**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

#### Тематическое планирование – 1 класс

№п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир детства	22	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Россия – Родина моя	7	

3.	Резерв	4	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей«Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>33</b>	

#### Тематическое планирование – 2 класс

№п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1	Мир детства	19	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Россия – Родина моя	10	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Резерв	5	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей«Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

#### Тематическое планирование – 3 класс

№п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир детства	20	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
2.	Россия – Родина моя	10	
3.	Резерв	4	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир детства	19	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:
2.	Россия – Родина моя	11	

.	Резерв	4	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### 2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «Математика»

(Математика. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация»

#### 1 КЛАСС

##### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись Единица счёта Десятки Счёт предметов, запись результата цифрами Число и цифра 0 при измерении, вычислении

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение Однозначные и двузначные числа Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц

Длина и её измерение Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

##### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания Вычитание как действие, обратное сложению.

##### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

## **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

## **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность)

*Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия

*Совместная деятельность:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа

к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр. )

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

### **Универсальные учебные действия(пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

—наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

—характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

—сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

—распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

—обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

—вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

—воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

—устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

—подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ

*Работа с информацией:*

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
  - устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
  - дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными
- Универсальные коммуникативные учебные действия:*
- комментировать ход вычислений;
  - объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
  - составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
  - использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
  - называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
  - записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия
  - конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все»
- Универсальные регулятивные учебные действия:*
- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
  - организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
  - проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
  - находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности
- Совместная деятельность:*
- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
  - участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
  - решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
  - совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в» Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами.)

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000 Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100 Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи,

решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины .

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными  
Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм)

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

**Универсальные учебные действия**

**Универсальные познавательные учебные действия:**

—сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

—выбирать приём вычисления, выполнения действия;

—конструировать геометрические фигуры;

—классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

—прикидывать размеры фигуры, её элементов;

—понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

—различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

—выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

—соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

—составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

—моделировать предложенную практическую ситуацию;

—устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи

**Работа с информацией:**

—читать информацию, представленную в разных формах;

—извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

—заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

—устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

—использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

**Универсальные коммуникативные учебные действия:**

—использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

—строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;

—объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;

—использовать математическую символику для составления числовых выражений;

—выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

—участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

—проверять ход и результат выполнения действия;

—вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

—формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

—выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения .

#### **Совместная деятельность:**

—при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

—договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

—выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы

### **4 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

#### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.

Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком.

Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с

помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб,

цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

—ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

—сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

#### **Работа с информацией:**

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании,

расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Универсальные познавательные учебные действия:**

#### **1) Базовые логические действия:**

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### **2) Базовые исследовательские действия:**

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных

разделов курса математики;

—понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

—применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

### **3.Работа с информацией:**

—находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

—читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

—представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

—принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

—конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

—использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

—комментировать процесс вычисления, построения, решения;

—объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

—в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

—создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида —описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

—ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

—самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

#### **1) Самоорганизация:**

—планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

—выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **2) Самоконтроль:**

—осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

—выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

—находить ошибки в своей работе, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

#### **3) Самооценка:**

—предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов,

обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

—оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

—участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

—осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

—пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

—находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

—выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

—называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

—решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

—сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

—знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

—различать число и цифру;

—распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

—устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

—группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

—различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

—сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

—распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

—устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового

выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

—называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

—находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

—использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (ки- лограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

—определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

—решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два дей- ствия, оформлять его в виде арифметического действия/дей- ствий, записывать ответ;

—различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

—на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

—выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

—находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

—находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

—находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

—представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геоме- трических фигур);

—сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

—обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

—подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

—составлять (дополнять) текстовую задачу;

—проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах

100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

—выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

—устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

—использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

—находить неизвестный компонент арифметического действия;

—использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

—сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

—называть, находить долю величины (половина, четверть);

—сравнивать величины, выраженные долями;

—знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

—решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

—конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

—сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

—находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

—классифицировать объекты по одному-двум признакам;

—извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

—структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

—составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

—сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

—выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

#### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Числа	20	1. Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
2.	Величины	7	

3.	Арифметические действия	40	2. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8. Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4.	Текстовые задачи	16	
5.	Пространственные отношения геометрические фигуры	20	
6.	Математическая информация	15	
7.	Резерв	14	
<b>Итого</b>		<b>132</b>	

#### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Числа	10	1. Российская электронная школа
2.	Величины	11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>

3.	Арифметические действия	58	2. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8. Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4	Текстовые задачи	12	
5	Пространственные отношения геометрические фигуры	20	
6	Математическая информация	15	
7	Резерв	10	
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Числа	10	
2.	Величины	10	

3.	Арифметические действия	48	1. Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a> 2. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8. Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4	Текстовые задачи	23	
5	Пространственные отношения геометрические фигуры	20	
6	Математическая информация	15	
7	Резерв	10	
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Числа	11	1. Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
2.	Величины	12	2. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Арифметические действия	37	3. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
4	Текстовые задачи	21	4. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
5	Пространственные отношения геометрические фигуры	20	5. Фестиваль педагогических идей
6	Математическая информация	15	
7	Резерв	20	

	<b>Итого</b>	136	«Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
--	--------------	-----	--

### 2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

(Окружающий мир. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

#### 1КЛАСС (66 ч)

##### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздник. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

##### *Человек и природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода. Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

##### *Правила безопасной жизни*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами,

газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

—сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

—приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

—приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде *Работа с информацией:*

—понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

—соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

—в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

—воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

—соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

—описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

—сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

—сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

—оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

—анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами

*Совместная деятельность:*

—соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **2КЛАСС (68 ч)**

*Человек и общество*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.) Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края.

Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план, Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса .

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизни*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее

*Работа с информацией:*

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения;

Родина, столица, родной край, регион);

—понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

—понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

—описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

—создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);

—создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

—приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

—описывать современные события от имени их участника

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

—следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

—контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

—оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность:*

—строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

—оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

—проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

—определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

## **ЗКЛАСС (68 ч)**

### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы.

Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизни*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

#### **Универсальные учебные действия**

##### *Познавательные универсальные учебные действия:*

—проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

—устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

—определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и

отношения между объектами и явлениями;

— моделировать цепи питания в природном сообществе;

— различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом)

*Работа с информацией:*

— понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

— читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

— находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

— ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

— понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

— понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

— понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

— описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

— на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;

— приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

— называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

— описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного)

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

— планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

— устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия

*Совместная деятельность:*

— участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

— выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения

#### **4КЛАСС (68 ч)**

*Человек и общество*

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники .

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и

упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей Наиболее значимые объекты списка. Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности .

#### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизни*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

#### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

—устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

—конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др ;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ****Познавательные универсальные учебные действия:***1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др ) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

##### *3) Самооценка:*

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ**

#### **1класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных

(насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;  
—применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;  
—проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;  
—использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;  
—оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;  
—соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;  
—соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;  
—соблюдать правила безопасного поведения пешехода;6 соблюдать правила безопасного поведения в природе;  
—с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## **2класс**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

—находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;  
—узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;  
—проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;  
—распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;  
—приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;  
—проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;  
—приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;  
—описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);  
—описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;  
—группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;  
—сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;  
—ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;  
—создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;  
—использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;  
—соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;  
—соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;  
—соблюдать режим дня и питания;  
—безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью

учителя в случае необходимости

### **3класс**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

### **4класс**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях

истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

—описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

—проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

—распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

—группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

—сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

—использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

—называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

—называть экологические проблемы и определять пути их решения;

—создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

—использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

—соблюдать правила нравственного поведения на природе;

—осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

—соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

—соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде;

—осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Человек и общество	16	1.Российская электронная школа
2.	Человек и природа	37	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>

3.	Правила безопасной жизни	7	<p>2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a></p> <p>3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a></p> <p>4.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a></p> <p>5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a></p> <p>6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a></p> <p>7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a></p> <p>8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a></p>
4	Резерв	6	
<b>Итого</b>		<b>66</b>	

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Человек и общество	16	1.Российская электронная школа
2.	Человек и природа	34	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>

3.	Правила безопасной жизни	12	2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5.Фестиваль педагогических идей«Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4	Резерв	6	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Человек и общество	20	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
2.	Человек и природа	35	
	Правила безопасной жизни	7	2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>

			3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4	Резерв	6	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
2.	Человек и природа	24	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
3.	Правила безопасной жизни	5	2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
4	Резерв	6	3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5.Фестиваль педагогических идей«Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
<b>Итого</b>	<b>Итого</b>	<b>68</b>	

#### 2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и

### **светской этики»**

(Основы религиозных культур и светской этики. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

#### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и

многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

—понимать необходимость обогащать свои знания о духовно- нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

—понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

—овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

—формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

—совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

—совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

—овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

—овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

—формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

—совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные УУД:**

—ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

—использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

—применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

—признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

—воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объём, активность и правильность.

#### **Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные УУД:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православно- славной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутр- треннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

—рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

—рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

—рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

—раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

—распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

—рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

—излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к

Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно- нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

—рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

—рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

—рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

—раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

—распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

—рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

—излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России,

своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

—рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

—рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

—рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

—раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

—распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

—рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии,

религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

—излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно- нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

—соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

—рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора,

отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; —называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; —выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### Тематическое планирование Модуль «Основы православной культуры»

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
3.	Во что верят православные христиане	4	3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	
	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	
	Милосердие и сострадание	2	
	Православие в России	5	
	Православный храм другие святыни	3	

	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6
	Христианская семья и ценности	3
	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2
<b>Итого</b>		<b>34</b>

**Тематическое планирование  
Модуль «Основы исламской культуры»**

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности	2	2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>

4	Коран и Сунна	2
5	Во что верят мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов, вера в пророков и посланников, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4
6	Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман	5
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2
8	История ислама в России	1
9	Нравственные основы ислама	10
10	Наука, искусство – достижения исламской культуры. Мечеть	3
11	Мусульманское летоисчисление. Праздники ислама	1
12	Любовь и уважение к Отечеству.	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

#### Тематическое планирование Модуль «Основы буддийской культуры»

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала

3.	Основатель буддизма – Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	«Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4	Буддийский священный канон Трипитака	2	
5	Буддийская картина мира	2	
6	Добро и зло.Принцип ненасилия	2	
7	Человек в буддийской картине мира	1	
8	Сострадание и милосердие	1	
9	Отношение к природе	1	
10	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1	
11	Семья в буддийской культуре и ее ценности	1	
12	Творческие работы учащихся	1	
13	Обобщающий урок	1	
14	Буддизм в России	1	
15	Путь духовного совершенствования	2	
16	Буддийское учение о добродетелях	2	
17	Буддийские символы	1	
18	Буддийские ритуалы и обряды	1	
19	Буддийские святыни	1	
20	Буддийские священные сооружения	1	
21	Буддийский храм	1	

22	Буддийский календарь	1
23	Буддийские праздники	1
24	Искусство в буддийской культуре	1
25	Любовь и уважение к Отечеству	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### Тематическое планирование Модуль «Основы иудейской культуры»

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
2.	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	
3.	Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2	
7	Храм в жизни иудеев	1	
8	Назначение синагоги и ее устройство	1	

9	Суббота (Шабат) иудейской традиции. Субботний ритуал	1
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1
11	Добро и зло	1
12	Творческие работы учащихся	2
13	Иудаизм в России	1
14	Основные принципы иудаизма	2
15	Милосердие, забота слабых, взаимопомощь	1
16	Традиции иудаизма	1
17	Совершеннолетие, принятие заповедей	1
18	Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1
19	Еврейский календарь	1
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2
22	Любовь и уважение Отечеству	1
23	Творческие работы учащихся	2
<b>Итого</b>		<b>34</b>

**Тематическое планирование  
Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Священные книги	2	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования:

	христианства, ислама, иудаизма и буддизма		<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей«Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4	Хранители предания	2	
5	Добро и зло	2	
6	Человек в религиозных традициях народов России	2	
7	Священные сооружения	2	
8	Искусство в религиозной культуре	2	
9	Творческие работы учащихся	2	
10	Религиозная культура народов России	2	
11	Религиозные ритуалы. Обычай и обряды	4	
12	Праздники и календари	2	
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	
14	Милосердие, забота слабых, взаимопомощь	1	
15	Семья и семейные ценности	1	
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1	
17	Любовь и уважение Отечеству	1	
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

**Тематическое планирование**  
**Модуль «Основы светской этики»**

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Этика и ее значение в жизни человека. Нормы морали.Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования:
3.	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4	Образцы равенности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	
5	Праздники как одна форм исторической памяти	2	
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	
9	Этикет	2	
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального многоконфессионального	2	

	народа России		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

(Изобразительное искусство. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций), Москва, 2021)

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе). 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

##### 1 КЛАСС (33 ч)

###### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

###### Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

###### Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Владение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов . Орнаменты геометрические и растительные . Декоративная композиция в круге или в полосе .

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев .

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги .

#### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий .

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел . Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества . Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ .

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой .

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В . М . Васнецова, М . А . Врубеля и другие по выбору учителя) .

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения . Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений .

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме .

## **2 КЛАСС (34 ч)**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий . Выразительность линии . Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства . Развитие навыков линейного рисунка .

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы .

Ритм пятен: освоение основ композиции . Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение .

Пропорции — соотношение частей и целого . Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц) .

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета .

Графический рисунок животного с активным выражением его характера . Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра .

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета . Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью . Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст .

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений .

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвет .

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя) . Произведения И. К. Айвазовского .

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский) .

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов) . Способ лепки в соответствии с традициями промысла .

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др .) с передачей характерной пластики движения . Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей .

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы .

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока):

снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.)

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на

основе темы «Тёплый и холодный цвета» (на- пример, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография . Расположение объекта в кадре . Масштаб . Доминанта . Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме .

### **3 КЛАСС (34 ч)**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору) . Рисунок буквицы . Макет книги-игрушки . Совмещение изображения и текста . Расположение иллюстраций и текста на развороте книги .

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание . Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката . Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города .

Транспорт в городе . Рисунки реальных или фантастических машин .

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером . Аппликация из цветной бумаги .

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены)

для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору) .

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации .

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика .

Пейзаж в живописи . Передача в пейзаже состояний в природе . Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении .

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру . Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием

выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов .

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов) .

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения) .Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной .

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя) .

Эскизы орнаментов для росписи тканей . Раппорт . Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов .

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве . Рассматривание павловопосадских платков .

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др .

#### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села . Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений .

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов . Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально) .

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги . Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг .

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села . Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значений в современном мире .

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя) . Художественные музеи . Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А . С . Пушкина . Экскурсии в местные художественные музеи и галереи . Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем) . Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом .

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей .

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения;

классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др .) .

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-

пейзажистов: И . И . Шишкина, И . И . Левитана, А . К . Саврасова, В . Д . Поленова, А . И . Куинджи, И . К . Айва- зовского и др .

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В . И . Сурикова, И . Е . Репина, В . А . Серова и др .

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоцио- нальному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т . д .) . Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др .

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт . Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента .

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе) .

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки .

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение . Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя) .

4 КЛАСС (34 ч)

#### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов .

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры .

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов .

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника) .

#### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт) .

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи) .

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно- аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам .

#### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными

комплексами .

Создание эскиза памятника народному герою . Работа с пластилином или глиной . Выражение значительности, трагизма и победительной силы .

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов . Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется . Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов . Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др .

Мотивы и назначение русских народных орнаментов . Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др .

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы .

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий .

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов .

Своеобразие одежды разных эпох и культур .

#### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ .

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома . Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта .

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов . Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода .

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города . Крепостные стены и башни, торговый посад, главный собор . Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе .

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия .

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В . М . Васнецова, Б . М . Кустодиева, А . М . Васнецова, В . И . Сурикова, К . А . Коровина, А . Г . Венецианова, А . П . Рябушкина, И . Я . Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры .

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя) .

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских) . Памятники русского деревянного зодчества . Архитектурный комплекс на острове Кижи .

Художественная культура разных эпох и народов . Представления об

архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира . Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения . Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире .

Памятники национальным героям . Памятник К . Минину и Д . Пожарскому скульптора И . П . Мартоса в Москве . Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя) .

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений .

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства . Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др ., в том числе с учётом местных традиций) .

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть .

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения . Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях) . Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка .

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры .

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира .

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности .

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;  
ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные

качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов .

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве . Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях .

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры . Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов . Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности .

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества . Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы . Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания . Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества .

**Эстетическое воспитание** — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком . Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию .

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы . Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности . Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности .

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства . Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде .

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта .

Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

#### **Пространственные представления и сенсорные способности:**

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и

продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

### ***Работа с информацией:***

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установки квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

### **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

### 1 КЛАСС

#### Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

#### Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

#### **2КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографии: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

## 3 КЛАСС

### Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или

фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

#### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города .

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета .

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство .

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство .

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа) .

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги .

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники .

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике .

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения .

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И . И . Шишкина, И . И . Левитана, А . К . Саврасова, В . Д . Поленова, А . И . Куинджи, И . К . Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях .

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий .

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В . И . Сурикова, И . Е . Репина, В . А . Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях .

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А . С . Пушкина .

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев .

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования .

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов .

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица .

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др .

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение .

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем .

#### 4 КЛАСС

##### Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности . Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках .

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур .

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры .

##### Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы) .

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме .

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи) .

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка) .

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город» .

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры .

##### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций

русской отечественной культуры (произведения В . М . Васнецова, А . М . Васнецова, Б . М . Кустодиева, В . И . Сурикова, К . А . Коровина, А . Г . Венецианова, А . П . Рябуш-кина, И . Я . Билибина и других по выбору учителя) .

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи) .

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли .

Уметь называть и объяснять содержание памятника К . Минину и Д . Пожарскому скульптора И . П . Мартоса в Москве .

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников .

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения .

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды .

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя) .

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений .

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства .

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений .

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты .

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть) .

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с

помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека)

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации .

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать .

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира .

### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Модуль «Графика»	5	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
2.	Модуль «Живопись»	5	
3.	Модуль «Скульптура»	5	

4.	Модуль«Декоративно-прикладное искусство»	5
5	Модуль «Архитектура»	5
6	Модуль«Восприятие произведений искусства»	5
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	3
<b>Итого</b>		<b>33</b>

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Модуль «Графика»	5	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/">https://resh.edu.ru/subject/7/</a>
2.	Модуль «Живопись»	5	2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
3.	Модуль «Скульптура»	5	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 6.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4.	Модуль«Декоративно-прикладное искусство»	5	
5	Модуль «Архитектура»	5	
6	Модуль«Восприятие произведений искусства»	5	
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	4	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Модуль «Графика»	5	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/">https://resh.edu.ru/subject/7/</a> 2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 4.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
2.	Модуль «Живопись»	5	
3.	Модуль «Скульптура»	5	
4.	Модуль«Декоративно-прикладное искусство»	5	
5	Модуль Архитектура»	5	
6	Модуль«Восприятие произведений искусства»	5	
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	4	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Модуль «Графика»	5	1.Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/">https://resh.edu.ru/subject/7/</a> 2.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Модуль «Живопись»	5	
	Модуль «Скульптура»	5	
4.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	5	

5	Модуль «Архитектура»	5	3.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
6	Модуль«Восприятие произведений искусства»	5	4.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	4	5.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
	Итого	34	6.Методические пособия рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 7.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 8.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>

## 2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

(Музыка.Примерная рабочая программа начального общего образования(для 1-4 классов образовательных организаций), Москва, 2021)

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно. Учебная нагрузка, составляет не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

#### Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и

всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты № 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант № 2)

### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### **Эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Ценности научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### **Трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### **Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

**1. Владение универсальными познавательными действиями**

**Базовые логические действия:**

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации со-вместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных

представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## 2. Владение универсальными коммуникативными действиями

### **Невербальная коммуникация:**

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

### *Вербальная коммуникация:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

**Самоорганизация:**

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

—с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

—сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

—осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

—имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

—с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

—стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

**Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**

—классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

#### **Модуль № 2 «Народная музыка России»:**

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

#### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»:**

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

#### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:**

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

#### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

—воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

—осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	«Музыка в жизни человека»	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
2.	«Народная музыка России»	6	
3.	«Музыкальная грамота»	3	
4.	«Классическая музыка»	7	
5.	«Духовная музыка»	3	
6.	«Музыка народов мира»	3	
7.	«Музыка театра и кино»	3	
<b>Итого</b>		<b>33</b>	

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	«Музыка в жизни человека»	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
2.	«Музыкальная грамота»	8	
3.	«Классическая музыка»	8	
4.	«Духовная музыка»	5	
5.	«Народная музыка России»	6	
6.	«Музыка театра и кино»	3	
7.	«Музыка народов мира»	1	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	«Музыка в жизни человека»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
2.	«Музыка театра и кино»	8	
3.	«Музыкальная грамота»	8	
4.	«Классическая музыка»	8	
5.	«Духовная музыка»	2	
6.	«Народная музыка России»	2	

7	«Музыка народов мира»	2	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	«Классическая музыка»	11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
2.	«Народная музыка России»	6	
3.	«Музыкальная грамота»	2	
4.	«Музыка в жизни человека»	3	
5.	Современная музыкальная культура	2	
6.	«Духовная музыка»	3	
7.	«Музыка народов мира»	4	
8	«Музыка театра и кино»	3	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

#### 2.1.11. Рабочая программа учебного предмета «Технология»

(Технология. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

#### Содержание учебного предмета

##### Технология

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - технологии работы с бумагой и картоном;
  - технологии работы с пластичными материалами;
  - технологии работы с природным материалом;
  - технологии работы с текстильными материалами;
  - технологии работы с другими доступными материалами.
2. Конструирование и моделирование:
  - работа с «Конструктором»;
  - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
  - робототехника\*.
3. Информационно-коммуникативные технологии.

##### 1 класс

#### 1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и



цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## **2. Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

*Технология обработки бумаги и картона.* Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

*Технология обработки текстильных материалов.* Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

## **3. Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

##### **3 класс**

##### **1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

##### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных

изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).

Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет1, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **4 класс**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки

деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете<sup>1</sup> и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной

культуры;

— проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

— проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

— готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные УУД:**

— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

— осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

— сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

— делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

— использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

— комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

— понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

— осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

— анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

— следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные УУД:**

— вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

— создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

— строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

— объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные УУД:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды

соединения; способы изготовления;

—распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

—называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

—различать материалы и инструменты по их назначению;

—называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

—качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

—использовать для сушки плоских изделий пресс;

—с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

—различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

—понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

—осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

—выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

—выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

—распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

—выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

—самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

—анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

—самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

—читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

—выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

#### **Тематическое планирование – 1 класс**

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Технологии, профессии и производства	6	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Технологии ручной обработки материалов	15	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Конструирование и моделирование	10	2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4.	Информационно-коммуникативные технологии	2	
<b>Итого</b>		<b>33</b>	

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Технологии, профессии	8	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Технологии ручной обработки материалов	14	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Конструирование	10	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4.	Информационно-коммуникативные технологии	2	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Технологии, профессии	8	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Технологии ручной обработки материалов	10	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Конструирование	12	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:

			<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
4.	Информационно-коммуникативные технологии	4	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	название разделов (общих тем)	количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Технологии, профессии	12	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Технологии ручной обработки материалов	6	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
3.	Конструирование	10	3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>

4.	Информационно-коммуникативные технологии	6	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### 2.1.12. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

(Физическая культура. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1–4 классов образовательных организаций), Москва, 2021).

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе составляет 402 ч (три часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 96 ч; 2 класс — 102 ч; 3 класс — 102 ч; 4 класс — 102 ч

#### Содержание учебного предмета «Физическая культура»

##### 1 класс

**Знания о физической культуре.** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями жи- вотных и трудовыми действиями древних людей

**Способы самостоятельной деятельности.** Режим дня и правила его составления и соблюдения

**Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.** Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки .

**Спортивно-оздоровительная физическая культура.** Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

**Прикладно-ориентированная физическая культура.** Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

##### 2 класс

**Знания о физической культуре** Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

**Способы самостоятельной деятельности.** Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

**Физическое совершенствование** *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

**Спортивно-оздоровительная физическая культура.** Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

**Прикладно-ориентированная физическая культура.** Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### 3 класс

**Знания о физической культуре.** Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

**Способы самостоятельной деятельности.** Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

**Физическое совершенствование.** *Оздоровительная физическая культура.*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **4 класс**

*Знания о физической культуре.* Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

*Способы самостоятельной деятельности.* Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время

самостоятельных занятий физической культурой.

**Физическое совершенствование.** *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общей физической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры

народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; *коммуникативные УУД:*

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей; *регулятивные УУД:*

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закалывающими процедурами и укреплением здоровья;

- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических

качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

*коммуникативные УУД:*

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

*регулятивные УУД:*

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

*коммуникативные УУД:*

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий,

организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение

По окончании **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому назначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

*коммуникативные УУД:*

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО

### **Предметные результаты**

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техничскими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения

#### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств

## **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тор-мозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волей-бол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол(ведение футбольного мяча змейкой)
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях

#### 4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической под готовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой испортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательнойподготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	нование разделов (общих тем)	личество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Знания о физической культуре	2	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Способы физкультурной (двигательной) деятельности	4	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала

3.	Физическое совершенствование	93	<p>«Начальная школа»:  <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>          3.Социальная сеть работников образования:  <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>          4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:  <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>          5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:  <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>          6.Сетевое сообщество педагогов:  <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>          7.Учительский портал:  <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a></p>
<b>Итого</b>		<b>99</b>	

#### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Знания о физической культуре	2	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Способы физкультурной (двигательной) деятельности	4	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
3.	Физическое совершенствование	96	<p>3.Социальная сеть работников образования:  <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>          4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:  <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>          5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:  <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>          6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>          7.Учительский портал:  <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a></p>
<b>Итого</b>		<b>102</b>	

#### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Знания о физической культуре	2	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:

2.	Способы физкультурной (двигательной) деятельности	4	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Физическое совершенствование	96	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Знания о физической культуре	2	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Способы самостоятельной деятельности	4	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
3.	Физическое совершенствование	96	3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	

#### 2.1.13. Рабочие программы учебных курсов

##### 2.1.13.1. Рабочая программа элективного курса «Смысловое чтение и основы работы с текстом»

3 класс

## **Планируемые результаты**

### **Предметные**

#### **Учащиеся научатся:**

использовать простейшие виды анализа различных текстов:

устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

На практическом уровне владеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев), писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин

художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### **Метапредметные**

#### **Учащиеся научатся:**

Использовать знаково-символические средства представления информации о книгах;

Активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

Использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

навыкам смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

овладению логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

## **Личностные, метапредметные, предметные результаты**

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

#### **Учащиеся научатся:**

1. Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках.

2. Ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним. Собирать о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с гордостью пишущих о своей Родине.
3. Называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных.
4. Читать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.
5. Предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в подборе иллюстраций и фотографий и т.д.)
6. Находить произведения УНТ, произведения писателей и поэтов других народов, читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей.
7. Делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию. Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций.
8. Осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.
9. Посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.
10. Предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений и др.).
11. Предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке.
12. Фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.
13. Пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.
14. Осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.
15. Анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.
16. Переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования.
17. Самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.
18. Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.
19. Понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.

20. Осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений.
21. Находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил, отличил, зафиксировал оригинальность автора, (по сути, сделал открытие в литературном произведении).
22. Осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.).
23. Применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.
24. Строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
25. Предлагать свой альтернативный вариант решения морально-нравственной дилеммы.
26. Приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа.
27. Проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. Знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач.
28. Применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения.
29. Знать комплекс упражнений, снимающих напряжение с глаз и туловища, проводить его в классе по просьбе учителя.
30. Осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей.
31. Находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах. Проявлять стремление осуществлять активный отдых, чередовать виды деятельности.

## **Метапредметные**

### **Познавательные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

1. Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.
2. Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности.
3. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ).
4. Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника.

5. Подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников.
6. Отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения.
7. Сравнить мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.
8. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.
9. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.
10. Осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.
11. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.
12. Определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

### **Регулятивные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

1. Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).
2. Составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).
3. Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).
4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

### **Коммуникативные УУД**

### Учащиеся научатся:

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.
2. Строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме. Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
3. Проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности с конфликтной деятельностью.
4. Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения. Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении. Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.
5. Формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Выработать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям. Выработать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.
6. Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.
7. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.

### Содержание учебной программы с определением основных видов учебной деятельности

	Тема урока	Деятельность учащихся
	<b>3 класс</b>	
1	Кузькины забавы. По страницам книг Т.И.Александровой о домовёнке Кузьке.	Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Выразительно читать юмористические эпизоды из произведений
2	Иван – герой русских сказок. «Иван царевич и серый волк».	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать подробно и выборочно текст.

		Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.
3	КВН «Герои русских народных сказок».	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Знакомиться с бытом, символами и традициями русского народа. Систематизировать литературные впечатления. Расширять читательский кругозор.
4	А.С.Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде». Характеристика главного Героя.	Читать осознанно, правильно и выразительно.Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.
5	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». Добро и зло.	Понимать содержание прочитанного. Высказывать своё отношение. Определять нравственный смысл поступков героя. Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять устные и письменные описания.
6	И.А.Крылов. Басни. «Листы и корни», «Любопытный». Неблагодарность, невнимательность.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух художественное произведение.Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев басни на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое.
7	Люблю природу русскую. Осень. Поэты XIX века.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сравнить стихотворения разных поэтов.Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности лирических произведений XIX века.
8	Остроухов И.С. «В Абрамцевском парке». Основной сюжет произведения.	Прогнозировать содержание. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.
9	Знай и люби природу. В.В.Бианки. «Лесная газета». Содержание и	Читать осознанно, правильно и выразительно.Прививать любовь и бережное отношение к природе.Уметь рассказать о природе

	устройство книги.	используя собственные знания.
10	В.В.Бианки. «Лесная газета». №8 Готовятся к зиме.	Уметь рассказать о природе используя собственные знания. Прививать любовь и бережное отношение к природе. Определять последовательность событий.
11	Е.А. Пермяк. «Чужая калитка», «Смородинка» - восстановление текста по иллюстрациям.	Прогнозировать содержание. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.
12	М.М.Пришвин. «Кладовая солнца». Глава IX. (описание, как растет клюква).	Читать осознанно, правильно и выразительно. Прививать любовь и бережное отношение к природе. Уметь рассказать о природе используя собственные знания.
13	Р.Киплинг «Рики – Тики Тави». Добро побеждает зло.	Понимать содержание прочитанного. Высказывать своё отношение. Определять нравственный смысл поступка героя. Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять устные и письменные описания.
14	Б.Житков «Мангуста». Викторина.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
15	К.Г. Паустовский «Дремучий медведь». Человек и природа.	Прививать любовь и бережное отношение к природе. Уметь рассказать о природе используя собственные знания. Определять нравственный смысл поступка героя. Находить в тексте материала для характеристики героя.
16	А.Платонов «Сухой хлеб». Оценка главного героя.	Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять рассказ характеристики героя. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.
17	В.Чаплина. «Фомка – белый медвежонок». Повадки главного героя.	Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Определять последовательность событий. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.
18	Люблю природу русскую. Зима. Поэты XIX века.	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины зимней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок

		разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности лирических произведений XIX века.
19	А.М. Васнецов. Зимний сон (Зима), 1908-1914. Особенности художественного изображения природы.	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины зимней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения. Выделять особенности художественного изображения природы.
20	П.П. Бажов «Огневушка-поскакушка». Характеристика героев.	Читать с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение. Находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.
21	С.Лагерлеф «Удивительное путешествие Нильса с дикими гусями». Характер главного героя.	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.
22	С.Лагерлеф «Удивительное путешествие Нильса с дикими гусями». Перемены в жизни главного героя.	Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя. Пересказывать подробно и выборочно текст.
23	Люблю природу русскую. Весна. Поэты XIX века.	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины весенней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности лирических произведений XIX века
24	Берггольц Р.А. «Пробуждение весны». 1911. Весна в произведениях русских поэтов и художников.	Наблюдать и видеть элементы живописи. Высказывать свое отношение к произведению. Находить в картине элементы, которые помогают передать настроение автора, картины весенней природы. Наблюдать за ритмом произведения, сравнивать ритмический рисунок. Рассматривать и сравнивать

		произведения русских поэтов и художников.
25	Ю.И.Коваль «Недопесок». Главная мысль в произведении.	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания. Выделять главную мысль в произведении.
26	С.Л.Прокофьева «Приключения жёлтого чемоданчика». Как можно стать храбрым без всяких лекарств.	Сравнивать героев произведения. Характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе событий. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника. Выразительно читать отрывки из них.
27	А.И.Пантелеев. «Честное слово». Характеристика поступка главного героя.	Осознанно, правильно, выразительно читать. Составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану. Размышлять о характере и поступках героя. Видеть языковые средства, использованные автором. Иметь представление о Родине и её людях в годы войны.
28	А.Л.Барто «Звенигород». Жизнь детей в годы ВОВ.	Осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения. Выделять главную мысль. Анализировать жизнь героев. Видеть языковые средства, использованные автором.
29	А.Л. Барто из сборника стихов «Подростки».	Осознанно, правильно, выразительно читать лирические произведения. Видеть языковые средства, использованные автором. Выделять основную мысль произведения. Наблюдать за использованием средств языковой выразительности. Определять эмоциональный характер произведения.
30	Л.А.Кассиль «У классной доски». Образ учителя.	Осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения. Выделять главную мысль. Анализировать поступок героя. Письменное рассуждение на вопрос, описание - характеристика героя. Видеть языковые средства, использованные автором.
31	Н.М. Артюхова «Подружки». Друг познается в беде.	Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Определять последовательность событий.
32	Люблю природу русскую. Лето. Поэты XIX века.	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины летней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности

		лирических произведений XIX века.
33-34	Куинджи А.И. Березовая роща. 1879. Иллюзия света в живописи.	Наблюдать и видеть элементы живописи. Высказывать свое отношение к произведению. Находить в картине элементы, которые помогают передать настроение автора, картины с изображением березовой рощи. Наблюдать за иллюзией света, ритмом произведения, сравнивать ритмический рисунок. Рассматривать и сравнивать произведения русских поэтов и художников.

### Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Кузькины забавы. По страницам книг Т.И.Александровой о домовенке Кузьке.	1
2	Иван – герой русских сказок. «Иван царевич и серый волк».	1
3	КВН «Герои русских народных сказок».	1
4	А.С.Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде». Характеристика главного героя.	1
5	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». Добро и зло.	1
6	И.А.Крылов. Басни. «Листы и корни», «Любопытный». Неблагодарность, невнимательность.	1
7	Люблю природу русскую. Осень. Поэты XIX века.	1
8	Остроухов И.С. «В Абрамцевском парке». Основной сюжет произведения.	1
9	Знай и люби природу. В.В.Бианки. «Лесная газета». Содержание и устройство книги.	1
10	В.В.Бианки. «Лесная газета». №8 Готовятся к зиме.	1
11	Е.А. Пермяк. «Чужая калитка», «Смородинка» - восстановление текста по иллюстрациям.	1
12	М.М.Пришвин. «Кладовая солнца». Глава IX. (описание, как растет клюква).	1
13	Р.Киплинг «Рики – Тики Тави». Добро побеждает зло.	1
14	Б.Житков «Мангуста». Викторина.	1
15	К.Г.Паустовский «Дремучий медведь». Человек и природа.	1
16	А.Платонов «Сухой хлеб». Оценка главного героя.	1
17	В.Чаплина. «Фомка – белый медвежонок». Повадки главного героя.	1
18	Люблю природу русскую. Зима. Поэты XIX века.	1
19	А.М.Васнецов. Зимний сон (Зима), 1908-1914. Особенности художественного изображения природы.	1
20	П.П.Бажов «Огневушка-поскакушка». Характеристика героев.	1
21	С.Лагерлеф «Удивительное путешествие Нильса с дикими гусями». Характер главного героя.	1
22	С. Лагерлеф «Удивительное путешествие Нильса с дикими гусями». Перемены в жизни главного героя.	1
23	Люблю природу русскую. Весна. Поэты XIX века.	1
24	Берггольц Р.А. «Пробуждение весны». 1911. Весна в произведениях русских поэтов и художников.	1
25	Ю.И.Коваль «Недопесок». Главная мысль в произведении.	1

26	С.Л.Прокофьева «Приключения жёлтого чемоданчика». Как можно стать храбрым без всяких лекарств.	1
27	А.И.Пантелеев.«Честное слово».Характеристика поступка главного героя.	1
28	А.Л.Барто«Звенигород». Жизнь детей в годы ВОВ.	1
29	А.Л.Барто из сборника стихов «Подростки».	1
30	Л. А.Кассиль«У классной доски». Образ учителя.	1
31	Н.М.Артюхова «Подружки». Друг познается в беде.	1
32-33	Люблю природу русскую. Лето. Поэты XIX века.	1
34	Куинджи А.И. Березовая роща. 1879. Иллюзия света в живописи.	1
Итого		34

## 2.1.13.2. Программа элективного курса «Смысловое чтение»

### 4 класс

#### Планируемые результаты

##### Предметные

##### Учащиеся научатся:

- использовать простейшие виды анализа различных текстов:
- устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.
- На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

##### Метапредметные

##### Учащиеся научатся:

- Использовать знаково-символических средств представления информации о книгах;
- Активное использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- Овладению навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- Овладению логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения,
- осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### Содержание учебного курса

4 класс		
1	Урок путешествие. По страницам прочитанных книг.	Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Выразительно читать юмористические эпизоды из произведений.
2	И.И.Левитан «Золотая осень». Стихи русских поэтов об осени. Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин, Есенин и другие.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сравнить стихотворения разных поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности лирических произведений XIX века.
3	Бажов П.П. Сказы	Читать с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение. Находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.
4	А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители».	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания. Выделять главную мысль в произведении.
5	А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители».	
6	А. Линдгрэн «Пеппи-Длинный чулок.»	
7	Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.	
8	Лев Кассиль. Конduit и	

	Швамбрана	высказывать своё отношение. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.
9	Грабарь И. «Февральская лазурь». Стихи русских поэтов о зиме.	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины зимней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности лирических произведений XIX века.
10	Кэрролл Л. «Алиса в Зазеркалье.»	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.
11	А. Гайдар «Тимур и его команда»	Осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения. Выделять главную мысль. Анализировать поступок героя. Письменное рассуждение на вопрос, описание - характеристика героя. Видеть языковые средства, использованные автором.
12	А. Гайдар «Тимур и его команда»	
13	В. Богомолов. Рассказы о войне.	Осознанно, правильно, выразительно читать лирические произведения. Видеть языковые средства, использованные автором. Выделять основную мысль произведения. Наблюдать за использованием средств языковой выразительности. Определять эмоциональный характер произведения.
14	В. Катаев «Сын полка»	
15	Мифы и легенды народов мира.	Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Устанавливать причинно-следственных связей, последовательности событий. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).
16	А. Пластов «Лето». Стихи русских поэтов о лете.	Наблюдать и видеть элементы живописи. Высказывать свое отношение к произведению. Находить в картине элементы, которые помогают передать настроение автора, картины с изображением березовой рощи. Наблюдать за иллюзией света, ритмом произведения, сравнивать ритмический рисунок. Рассматривать и сравнивать произведения русских поэтов и художников.
17	Летнее задание. Игра	Интерпретация текста литературного

	«Литературные тайны». («Своя игра»)..	произведения в творческой деятельности учащихся. Устанавливать причинно-следственных связей, последовательности событий. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).
--	--	---

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается, как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Чтение.**

**Чтение вслух.** Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух.

Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### **Календарно-тематическое планирование.**

№	Тема урока	Количество
---	------------	------------

		часов
1	Урок путешествие. По страницам прочитанных книг.	1
2	И.И.Левитан «Золотая осень». Стихи русских поэтов об осени. Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин, Есенин и другие.	1
3	Бажов П.П. Сказы	1
4	А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители».	1
5	А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители».	1
6	А.Линдгрен «Пеппи-Длинныйчулок.»	1
7	Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.	1
8	Лев Кассиль. Кондуит и Швамбрания	1
9	Грабарь И. «Февральская лазурь». Стихи русских поэтов о зиме.	1
10	Кэрролл Л. «Алиса в Зазеркалье.»	1
11	А. Гайдар «Тимур и его команда»	1
12	А. Гайдар «Тимур и его команда»	1
13	В.Богомолов. Рассказы о войне.	1
14	В. Катаев «Сын полка»	1
15	Мифы и легенды народов мира.	1
16	А.Пластов «Лето». Стихи русских поэтов о лете.	1
17	Летнее задание Игра «Литературные тайны». ( По «Своя игра» ). Летнее чтение.	1
Итого		17 часов

### 2.1.13.3. Рабочая программа элективного курса «Решение текстовых задач»

#### 2 класс

#### Планируемые результаты

##### Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;
- готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;
- способность осознать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью;
- способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

У ученика могут быть сформированы:

- внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;
- устойчивого познавательного интереса к новым общим способам решения задач
- адекватного понимания причин успешности или неспешности учебной деятельности.

##### Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления

*Ученик получит возможность научиться:*

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

*Ученик получит возможность научиться:*

- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты*
- *осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- выражать в речи свои мысли и действия;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

*Ученик получит возможность научиться:*

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

### Содержание :

Простые задачи на сложение и вычитание.

Составные задачи на сложение и вычитание.

Задачи на нахождение периметра и сторон геометрических фигур.

Итоговое диагностирование.

### Тематическое планирование 2 класс

№	Темы	Количество часов
1	Простые задачи на сложение и вычитание	5
2	Составные задачи на сложение и вычитание	7
3	Задачи на нахождение периметра и сторон геометрических фигур	4
4	Итоговое диагностирование	1
Итого		17

### 2.1.13.4. Рабочая программа элективного курса «Решение текстовых задач»

#### 3 класс

#### Планируемые результаты:

**Личностные результаты** изучения курса «Решение текстовых задач»

У ученика будут *сформированы*:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;
- готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;
- способность осознать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью;
- способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

У ученика могут *быть сформированы*:

- внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;
- устойчивого познавательного интереса к новым общим способам решения задач
- адекватного понимания причин успешности или неуспешности учебной деятельности.

#### Метапредметные результаты

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- выражать в речи свои мысли и действия;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Ученик получит возможность научиться:

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

## **Содержание элективного курса «Решение текстовых задач» 3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов
1.	Нахождение суммы.	1
2.	Нахождение разности.	1
3.	Увеличение на несколько единиц.	1
4.	Уменьшение на несколько единиц.	1

5.	Составные задачи.	1
6.	Нахождение неизвестного слагаемого.	1
7.	На разностное сравнение.	2
8.	Нахождение неизвестного уменьшаемого.	2
9.	Нахождение неизвестного вычитаемого.	2
10.	Составные задачи.	1
11.	Составные задачи. Тематический зачёт №1.	1
12.	Увеличение в несколько раз.	2
13.	Уменьшение в несколько раз.	2
14.	Нахождение произведения.	2
15.	Нахождение частного	2
16.	Нахождение неизвестного множителя.	2
17.	Составные задачи.	1
18.	Составные задачи. Тематический зачёт №2.	1
19.	Нахождение неизвестного делимого.	1
20.	Нахождение неизвестного делимого.	1
21.	Нахождение неизвестного делителя.	2
22.	Составные задачи.	3
23.	Итоговое занятие. Тематический зачёт №3.	1
24.	Итого	34 ч.

#### **4 класс**

##### **Планируемые результаты**

##### **Личностные результаты**

У ученика будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;
- готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;
- способность осознать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью;
- способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

*У ученика могут быть сформированы:*

- внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;
- устойчивого познавательного интереса к новым общим способам решения задач
- адекватного понимания причин успешности или неспешности учебной деятельности.

##### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Ученик научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления

*Ученик получит возможность научиться:*

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Ученик научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

*Ученик получит возможность научиться:*

- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты*
- *осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Ученик научится:**

- выражать в речи свои мысли и действия;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

*Ученик получит возможность научиться:*

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

## Содержание

### 4 класс.

Логические задачи. Геометрические задачи. Задачи на движение. Задачи с величинами. Нестандартные задачи. Задачи на нахождение суммы, разности, произведения, разности. Тесты.

### Тематическое планирование 4 класс

№ №	Тема	Количество часов
1	Задачи на нахождение суммы и разности.	1
2	Задачи на нахождение периметра и площади	2
3	Простые задачи на движение	2
4	Логические задачи.	1
5	Задачи на встречное движение	2
6	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	3
7	Решение нестандартных задач по теме «Движение»	1
8	Геометрические задачи.	2
9	Задачи на нахождение произведения.	1
10	Задачи на нахождение частного.	1
11	Тесты.	1
Итого		17

### 4 класс

#### Планируемые результаты

##### Личностные:

Ученик научится (или получит возможность научиться) проявлять *познавательную инициативу* в оказании помощи соученикам или своему соседу по парте.

Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

##### Метапредметные:

Ученик научится (или получит возможность научиться) контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Ученик научится или получит возможность научиться:

- *владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений;*

а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек, указателей и др.), рисунков, схем;

б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно;

в) *проводить сравнение, сериацию, классификации*, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);

*строить объяснение в устной форме по предложенному плану;*

*использовать (строить) таблицы, проверять по таблице;*

*выполнять действия по заданному алгоритму.;*

*строить логическую цепь рассуждений*

##### Предметные:

Обучающиеся научатся:

- составлять и использовать краткую запись задачи в табличной форме;

- решать задачи на умножение и деление;

- решать задачи на кратное или разностное сравнение;

- решать и записывать решение составных задач по действиям и одним выражением.

- распознавать и формулировать составные задачи;
  - разбивать составную задачу на простые и использовать две формы записи решения (по действиям и в виде одного выражения);
  - формулировать обратную задачу и использовать ее для проверки решения данной.
- Обучающиеся получают возможность научиться:*

- использовать вариативные формулировки одной и той же задачи;
- строить и использовать вариативные модели одной и той же задачи;
- находить вариативные решения одной и той же задачи;
- понимать алгоритмический характер решения текстовой задачи;
- находить необходимые данные, используя различные информационные источники.

### **Содержание программы курса**

Задачи на увеличение (уменьшение) числа (1 час)

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого (1 час)

Задачи на деление числа на сумму и суммы на число (1 час)

Задачи на нахождение периметра и площади (4 часа)

Задачи на движение (15 часов)

Задачи на пропорциональное деление (4 часа)

Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям (4 часа)

Задачи на нахождение числа по доле и доли по числу (4 часа)

### **Тематическое планирование**

1.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа (уменьшение) числа	1
2.	Задачи на нахождение неизвестного слагаемого	1
	Задачи на деление числа на сумму и суммы на число	
3-6	Задачи на нахождение периметра и площади	4
7-21	Задачи на движение	15
22-25	Задачи на пропорциональное деление	4
26-29	Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям	4
30-33	Задачи на нахождение числа по доле и доли по числу	4

### **2.1.14. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности**

**2.1.14.1. Программа «Земля – наш дом»**, имеет эколого-биологическую направленность, является учебно-образовательной с практической ориентацией.

Теоретические основы программы - исследования возрастной психологии, экологической педагогики и психологии (С. Д. Дерябо, В. А. Ясвин), идеи экологической этики (В. Е. Борейко) и концепция личностно ориентированного образования (В. В. Сериков).

Представленная целостная программа разработана для учащихся начальной школы, состоит из четырех частей, органически связанных друг с другом, рассчитана на 135 часов. Содержание программы выстроено в рамках единой логики:

1-й год обучения - «Знакомые незнакомцы» (33 часа):

2-й год обучения – «Экология моего дома» (34 часа)

3-й год обучения – «Неживое в природе. Жизнь растений и грибов» (34 часа)

4-й год обучения - «Познавательная экология» (34 часа).

### **Планируемые результаты**

### **Показатели в личностной сфере ребенка:**

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере как существа биосоциального;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные**

#### **Учащиеся узнают:**

- наиболее типичных представителей животного мира России,
- какую пользу приносят представители животного мира;
- которые пословицы, поговорки, загадки о животных;
- планета Земля - наш большой дом;
- Солнце - источник жизни на Земле;
- неживое и живое в природе;
- основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования (примеры);
- влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры);
- самоценность любого организма;
- значение тепла, света, воздуха, почвы для живых существ, связи между ними (примеры);
  - значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода;
- многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними;
- основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д.);
- организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, и некоторые меры борьбы с ними;
- человек существо природное и социальное; разносторонние связи человека с окружающей природной средой;
- условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
- различия съедобных и несъедобных грибов;
- позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе;
- способы сохранения окружающей природы;
- что такое наблюдение и опыт;
- экология - наука об общем доме;
- экологически сообразные правила поведения в природе.

#### **Учащиеся научатся:**

- узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;
- ухаживать за домашними животными и птицами;
- выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
- применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
- ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);
- составлять экологические модели, трофические цепи;
- доказывать, уникальность и красоту каждого природного объекта;
- заботиться о здоровом образе жизни;
- заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);

- осуществлять экологически обоснованные поступки в окружающей природе;
- наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
- ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы;

### **Содержание программы.**

#### **1 -й год обучения – 1 класс**

#### **«ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ» -33ч.**

33 ч.

#### **«ВВЕДЕНИЕ». (1 час)**

Тема 1. Вводное занятие: Что такое Экология? Игра «Поле чудес»(1 час)

Знакомство с программой работы кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Практическая работа « Путешествие в мир животных: Игра «Поле чудес»

#### **Раздел 1. «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ» (19 часов)**

Тема 2. Заяц - «Длинное ухо» (1 час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (матер. из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Заяц – беляк», беседа по содержанию рассказа. Практическая работа «знакомство с народными приметами и пословицами».

Тема 3. Лисица. «Лиса Патрикеевна» (1час)

Познакомить с особенностями поведения лисы и использование образа лисицы в народном творчестве разгадывание загадок, чтение рассказа В. Зотова «Лиса», работа по содержанию рассказа.

Тема 4.Серый хищник – волк (1час)

Разгадывание ребусов, материал из энциклопедии о волке чтение рассказа В.Зотова «Волк», работа по содержанию рассказа, разбор фразеологизмов, Практическая работа в группах - «Раскрась»

Тема 5. Хозяин леса – медведь (1час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (материал из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Медведь», беседа по содержанию рассказа, знакомство с народными приметами и пословицами. Составление портрета «Бурый медведь».

Тема 6. Любознательный зверёк – белка (1час)

Познакомить с особенностями поведения белки, разгадывание загадок, рассказ В.Зотова «Белка», Работа в группах – «Собери мозаику»

Тема 7. Куница - охотник на белок (1час) Знакомство с куницей, рассказ В.Бианки «Куница за белкой», отгадывание кроссворда Творческая работа «Придумай загадку»

Тема 8. Лесной красавец – лось (1час)

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии) чтение рассказа В. Зотова «Лось» работа по содержанию рассказа, работа в группах - Панно «Лесной красавец»

Тема 9. Сердитый недотрога - ёж (1час)

Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Ёж» Игра: «В гости к ёжику с подарком». Творческая работа «Вылепи ёжика»

Тема 10. Подземный житель – крот (1час)

Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Земляные холмики» Игра: «Поле чудес»

Тема 11. Всеядное животное — барсук (1час)

Разгадывание кроссвордов, загадок, картинок с изображением животных. Рассказ учителя о барсуке. Чтение рассказа В. Зотова « Барсук», беседа по рассказу. Работа в группах «Собери мозаику»

Тема 12. Бобр-строитель (1час)

Картинки с изображением бобра, разгадывание загадок, рассказ учителя о бобрах Чтение рассказа В. Зотова «Бобр», работа над скороговорками и народными приметами.

Тема 13. Запасливый бурундук (1 час)

Знакомство с бурундуком, разгадывание кроссворда, рассказ учителя о бурундуке. Чтение рассказа В. Зотова «Бурундук». Работа над словесным описанием, беседа.

Тема 14. Кабан - дикий родственник домашней свиньи (1 час)

Знакомство с диким кабаном, разгадывание загадок, чтение рассказа В.Зотова «Кабан», Конкурс «Кто?, Где?, Когда?».

Тема 15. Мышка-норушка (1 час)

Знакомство с мышью, сообщения учащихся, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В. Зотова «Мышь» или «Полёвка», разучивание стихотворения «Вышли мышки как-то раз», сценка «Теремок».

Тема 16. Рысь - родственник кошки (1 час)

Знакомство с дикой кошкой – рысью, разгадывание загадок, «Где живут рыси?» работа с картой России. Сравнение домашней кошки с рысью, чтение рассказа В. Зотова «Рысь», рисование домашней кошки или рыси.

Тема 17. Соболь - «дорогой» зверёк (1 час)

Разгадывание кроссворда, знакомство с куницей, работа с картой России, чтение рассказа В. Зотова «Соболь», игра «Эти забавные животные».

Тема 18. Тигр - самая большая кошка на Земле (1 час)

Знакомство с самой большой кошкой – тигром. Разгадывание ребусов, загадок. Фонограмма звуков джунглей и рёва тигра. Чтение рассказа В.Зотова «Тигр». Составление портрета.

Тема 19. Косуля - самый маленький европейский олень (1 час)

Рассказ учителя о косуле, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В.Бианки «Снежный взрыв и спасённая косуля». Игра «Мордочка, хвост и четыре ноги».

Тема 20. Обобщающий урок о диких животных (1 час)

Беседа. Игра «Угадай по описанию», разгадывание кроссворда, ребусов. Игра «Чьё это меню?» Викторина «Эти забавные животные», чтение стихов о животных.

## **Раздел 2. «ПЕРНАТЫЕ ЖИТЕЛИ» (14 часов)**

Тема 21. Воробей - самая распространённая птица на Земле (1 час)

Знакомство с маленькой птичкой нашей страны – воробьём. Загадки, пословицы, народные приметы. Чтение и анализ стихотворения «Где обедал воробей?»

Тема 22. Ворона - «интеллектуальная» птица (1 час)

Картинки с изображением вороны, загадки, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Ворона». Составление портрета.

Тема 23. Ворон - красивая, умная птица (1 час)

Картинки с изображением ворона, ребус, книги о вороне. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Ворон». Работа в группах «Рисование ворона»

Тема 24. Сорока - белобока - «лесная сплетница» (1 час)

Слайды с изображением сороки, загадки, пословицы, поговорки. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Сорока» Чтение стихотворения «Сорока - Трещётка»

Тема 25. «Лесной доктор» - дятел (1 час)

Вводная беседа: Кто же это «Лесной доктор»? , загадки, работа над скороговорками пословицами, поговорками, народными приметами. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Дятел».

Тема 26. Соловей - «великий маэстро» (1 час)

Знакомство с соловьём, сообщения учеников, загадки, народные приметы. Беседа «Жизнь на птичьих правах». Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Соловей».

Тема 27. Галка - городская птица (1 час)

Беседа о галке, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Галка». Работа в группах «Собираем мозаику».

Тема 28. Загадочная птица - кукушка (1 час)

Слайды с изображением кукушки, сообщения учеников, разгадывание загадок, Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Кукушка» или В. Бианки «Кукушонок». Работа над народными приметами и поговорками. Беседа «Гнёзда и птенцы».

Тема 29. «Пернатая кошка» - сова (1 час)

Знакомство с «Пернатой кошкой»- совой, сообщения учеников. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Сова». Работа над народными приметами. Игра «Кто и что ест?»

Тема 30. Любимая птица – снегирь (1 час)

Беседа о маленькой и красивой птице – снегире. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Снегирь». Работа над пословицами и народными приметами. Рисование ярких птиц.

Тема 31. «Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России (1 час)

Беседа о красивой птице – синичке. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Синица». Работа над пословицами и народными приметами. Чтение стихотворения «Дружные сестрички – жёлтые синички». Рисование птиц с яркими клювами.

Тема 32. Наш добрый сосед - скворец. (1 час)

Знакомство с первой весенней птицей – скворцом. Сообщения учеников, разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа Н. Сладкова «знахари» Чтение стихотворения «Скворец».

Тема 33. Обобщающее занятие о птицах. Лесные открытия. КВН - крылатая компания. (1 час) Рассказ – беседа «О чём поют птицы. Разгадывание загадок и ребусов. Игра – соревнование «Знатоки птиц». Конкурс «Назови всех птиц на картинке». Пропеть отрывок из песни о птицах. Конкурс «Кто так поёт?». Конкурс «Почему их так зовут?»

### Тематическое планирование 1 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие: Что такое Экология? Защитники леса. Игра «Поле чудес»	1ч.
2	Заяц - «Длинное ухо»	1
3	Лисица. «Лиса Патрикеевна»	1
4	Серый хищник – волк	1
5	Хозяин леса – медведь	1
6	Любознательный зверёк – белка	1
7	Куница - охотник на белок	1
8	Лесной красавец – олень	1
9	Сердитый недотрога- ёж	1
10	Подземный житель – крот	1
11	Всеядное животное — барсук	1
12	Бобр-строитель	1
13	Запасливый бурундук	1
14	Кабан - дикий родственник домашней свиньи	1
15	Мышка-норушка	1
16	Рысь - родственник кошки	1
17	Куница- «дорогой» зверёк	1
18	Тигр - самая большая кошка на Земле	1
19	Косуля - самый маленький европейский олень	1
20	Обобщающее занятие о диких животных.	1
21	Воробей - самая распространённая птица на Земле	1

22	Ворона - «интеллектуальная» птица	1
23	Ворон - красивая, умная птица	1
24	Сорока-белобока - «лесная сплетница»	1
25	«Лесной доктор» - дятел	1
26	Соловей - «великий маэстро»	1
27	Галка - городская птица	1
28	Загадочная птица – кукушка	1
29	«Пернатая кошка» - сова	1
30	Любимая птица – снегирь	1
31	«Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России	1
32	Наш добрый сосед – скворец	1
33	Лесные открытия	1
Итого:		33

## Содержание программы «ЭКОЛОГИЯ МОЕГО ДОМА» 34ч.

### 2-й год обучения

#### «ВВЕДЕНИЕ» (1 час)

##### Тема 1. Что такое экология? (1час)

Знакомство детей с целями и задачами кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология - наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома - планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком. Разъяснение значения экологии на основе анализа примеров.

#### Раздел 1. «МОЙ ДОМ ЗА ОКНОМ» (5 часов)

##### Тема 2. Мой дом (1час)

Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе. Строим дом из конструктора.

##### Тема 3. Дом, где мы живем (1час) Рисуем свой дом.

Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Перечисление всех видов работ по наведению чистоты и порядка в своем доме.

##### Тема 4. Практическое занятие «Деревья твоего двора» (1 час)

Зеленые насаждения перед домом, во дворе школы. Зачем сажать деревья? Как ухаживать? Что мы делали осенью для здоровья деревьев?

##### Тема 5. Птицы нашего двора (1час)

Знакомство детей с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц (лес, птичник, водоем) Перелетные птицы. Зимующие птицы. Замечательные птицы: самые маленькие(колибри), самые большие (страус, пингвин, индюк). Значение птиц в жизни человека. Помощь птицам в трудные времена. Какие кормушки можно соорудить для подкормки птиц зимой. Раскрась птицу.

##### Тема 6. Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц» (1 час)

Техника безопасности. Распределение обязанностей. Вывешивание кормушек

#### Раздел 2. « Я И МОЁ ОКРУЖЕНИЕ» (11 часов)

##### Тема 7. Моя семья (1 час)

Происхождение слова «семья» (от слова «семя»). Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, дает крепкий росток. Со временем на нем появляются сначала нежные цветы, затем и добрые плоды. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить. Расскажи о своей семье.

**Тема 8. Соседи-жильцы (1 час)**

Доброжелательные отношения с ними. Все мы — соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычаи и традиции русского народа.

**Тема 9. Мои друзья (1 час)** Кто такой друг? Беседа о друзьях. Чтение рассказов о дружбе. Рисуем друга.

**Тема 10. Я умею дружить. Анкета «Дружба». Мини-сочинения о своем друге.**

**Тема 11. Мой класс (1 час)**

Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной и игровой комнатах? Дежурство по классу.

**Тема 12. Соседи-жильцы (1 час)**

Практическое занятие «Создание уюта в классной и игровой комнатах» (1 час)

Распределение обязанностей. Отчет каждой группы учащихся о проделанной работе

**Тема 13. Дом моей мечты (1 час)** Из чего сделан дом? Что в нем будет? Чего в нем не будет?

**Тема 14. Рассказы, стихи о семье (1 час)**

Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде

**Тема 15. Комнатные растения в квартире, в классе (1 час)**

Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растений с учетом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений: освещенность, частоту полива. Уход за комнатными растениями

**Тема 16. Практическое занятие «Уход за комнатными растениями» (1 час)**

Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей по уходу за комнатными растениями. Их выполнение. Наблюдение изменений, произошедших после проведенных работ.

**Тема 17. Практическое занятие «маленький огород на подоконнике» (1 час)**

Подготовка семян к посеву. Подготовка почвы. Посадка луковиц лука, гороха; проращивание почек на срезанных веточках тополя, сирени

**Раздел 4. Гигиена моего дома (5 часов)**

**Тема 18. Гигиена класса (1 час)**

Влажная уборка квартиры, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями (опрыскивание, рыхление почвы, полив, протирание листьев). Уход за домашними животными

**Тема 19. Бытовые приборы в квартире (1 час)**

Знакомство с бытовыми приборами. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила обращения с газовой и электрической плитой. Составление списка бытовых приборов в квартире, кто ими пользуется, правила безопасности при их эксплуатации

**Тема 20. Экскурсия в школьную кухню (1 час)**

Знакомство с кухней, бытовыми приборами. Правила безопасности при использовании бытовых приборов

**Тема 21. Наша одежда и обувь (1 час)**

Знакомство с одеждой и обувью. Их назначение, экологические, гигиенические требования, условия содержания, уход. Игра «Угадай»

**Тема 22. Русская народная одежда (1 час)**

История появления одежды. Знакомство с русской народной одеждой. Практическое занятие «Русская национальная одежда» (1 час)

Придумывание одежды. Как зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щеткой верхнюю одежду?

#### **Раздел 4. «ВОДА – ИСТОЧНИК ЖИЗНИ» (4 часа)**

##### **Тема 23.** Вода в моем доме и в природе (1 час)

Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется, куда удаляется? Вода, которую мы пьем. Вода сырая, кипяченая, загрязненная. Сколько стоит вода, почему ее надо экономить? Как можно экономить воду?

##### **Тема 24.** Стихи, рассказы о воде в природе (1 час)

Чтение рассказов, стихов о воде в природе. Чтение рассказов о загрязнении Мирового океана

##### **Тема 25.** Вода в жизни растений и животных. (1 час)

Как вода влияет на жизнь растений? Как вода влияет на жизнь животного мира? Как животные заботятся о чистоте?

##### **Тема 26.** Теория и практика «Вода и здоровье человека. Личная гигиена» (1 час)

Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека, куда расходуется, как выделяется из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Сравнение температуры воды. Градусник для измерения температуры воды

#### **Раздел 5. «СОЛНЦЕ И СВЕТ В НАШЕЙ ЖИЗНИ» (3 часа)**

##### **Тема 27.** Солнце, Луна, звезды – источники света (1 час)

Солнце - естественный дневной источник света и тепла. Свет Луны и звезд в ночное время суток

##### **Тема 28.** Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения (1 час)

Влияние тепла и света на комнатные растения

##### **Тема 29.** Практическое занятие по размещению комнатных растений с учетом потребности тепла и света (1 час)

Провести наблюдения по выявлению светолюбивых и теплолюбивых комнатных растений. Распределить! обязанности. Отчет о выполненной работе. Наблюдение после произведённой работы

#### **Раздел 6. ВОЗДУХ И ЗДОРОВЬЕ» (4 часа)**

##### **Тема 30.** Воздух и здоровье человека (1 час)

Свойства воздуха. Зачем нужен воздух? Воздух которым мы дышим. Чистый и загрязненный воздух. Какие загрязнители воздуха есть в помещении? Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым?

##### **Тема 31.** Наши легкие. Практическое занятие «Учимся правильно дышать». (1 час)

Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики

##### **Тема 32** Практическое занятие «Уборка в классе» (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Влажная уборка класса. Проветривание.

##### **Тема 33-34.** Обобщение знаний. КВН (1 час)

### **Тематическое планирование 2 класс**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие: Что такое Экология? Игра «Поле чудес»	1ч.
<b>Мой дом за окном (5 часов)</b>		
2	Мой дом	1
3	Дом, где мы живем	1
4	Деревья твоего двора	1
5	Птицы нашего двора	1
6	Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц»	1
<b>Я и мое окружение ( 11 часов)</b>		
7	Моя семья	1
8	Соседи-жильцы	1

9	Мои друзья	1
10	Практическая работа « Я умею дружить»	1
11	Мой класс	1
12	Практическое занятие «Создание уюта в классе»	1
13	Дом моей мечты	1
14	Рассказы, стихи о семье	1
15	Комнатные растения в квартире, в классе	1
16	Практическое занятие «Уход за комнатными растениями»	1
17	Практическое занятие «маленький огород на подоконнике»	1
<b>Гигиена моего дома ( 5 часов)</b>		
18	Гигиена класса	1
19	Бытовые приборы в квартире	1
20	Экскурсия в школьную кухню	1
21	Наша одежда и обувь	1
22	Русская народная одежда. Практическое занятие «Русская национальная одежда»	1
<b>Вода - источник жизни (4 часа)</b>		
23	Вода в моем доме и в природе	1
24	Стихи, рассказы о воде в природе	1
25	Вода в жизни растений и животных.	1
26	Вода и здоровье человека. Личная гигиена.	1
<b>Солнце и свет в нашей жизни (3 часа)</b>		
27	Солнце, Луна, звезды – источники света	1
28	Светлюбивые и теплолюбивые комнатные растения	1
29	Практическое занятие по размещению комнатных растений с учетом потребности тепла и света	1
<b>Воздух и здоровье (4 часа)</b>		
30	Воздух и здоровье человека	1
31	Наши легкие. Практическое занятие «Учимся правильно дышать».	1
32	Практическое занятие «Уборка в классе»	1
33	Обобщение знаний. КВН	1
34	Итоговое занятие	1
Итого:		34

**Содержание курса 3-й год обучения- 3 класс  
«НЕЖИВОЕ В ПРИРОДЕ. ЖИЗНЬ РАСТЕНИЙ И ГРИБОВ» - 34 часа**

**ВВЕДЕНИЕ (2 час)**

**Тема 1.** Вводное занятие. Мы жители планеты Земля (1 час)

Знакомство детей с целями и задачами кружка и с правилами поведения при проведении наблюдений и практикумов. Создание ситуации понимания единства всех существ на земле.

**Тема 2.** Мир вокруг. (1 час)

Представление об основных понятиях начального природоведения (живая неживая природа), сравнить предметы природы и предметы, созданные человеком, различия между растениями и животными.

**ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА (5 часов)**

**Тема 3.** Экология и мы. (1 час)

Как человек связан с природой? Может ли человек существовать вне природы и природа без человека? Осознание места человека как части природы.

**Тема 4.** Осенние работы в поле. (1 час)

Представление о видах сельскохозяйственного труда, о некоторых сельскохозяйственных культурах и их значении. Знания и умения земледельцев. Пшеница – озимая, яровая.

**Тема 5.** Практическое занятие «Пришкольный участок». (1 час)

Дать представление о пришкольном учебно-опытном участке; дикорастущие и культурные растения. Работа на участке, инструктаж по технике безопасности.

**Тема 6.** Место человека в мире природы. Принятие в юные экологи (1 час)

Человек – верный сын природы. Положительное и отрицательное влияние человека на природу.

Ничего не меняется без человека, а человек существует только во взаимосвязи с природой. Составление моделей, показывающих место человека в природе. Защита проекта.

**Тема 7.** Осень в лесу (экскурсия) (1 час)

Расширить представление детей об осени как времени года и о признаках осени : расположение солнца над горизонтом, продолжительность светового дня, характерные осадки, температура воздуха; живое в природе – желтеют листья, закладываются зимующие почки, созревают плоды, птицы и звери начинают готовиться к зиме. Сбор материала для гербария.

**НЕЖИВОЕ В ПРИРОДЕ (12 часов)**

**Тема 8 – 9.** Неживая природа ( 2 часа)

Формирование представлений о неживой природе, ее многообразии. Экскурсия на пришкольный участок «Предметы и явления неживой природы вокруг меня»

**Тема 10.** Солнце – источник тепла и света (1 час)

Солнце - источник тепла и света для живых существ. Влияние солнца на жизнь на Земле. Солнце и здоровье

**Тема 11.** Вода, её признаки и свойства (1 час)

Вода, ее признаки и свойства. Практическая работа по выявлению признаков «Цвет, запах, форма воды». Опыты по выявлению свойств воды: вода - растворитель, текучесть, прозрачность, переходные состояния, круговорот воды

**Тема 12.** Берегите воду! (1 час)

Сообщения учащихся об охране и значении воды. Загрязнение Волги. Источники загрязнения. Работа над проектом «Сбережем капельку!»

**Тема 13.** Почва – святыня наша. (1 час)

Почва – необходимая среда для растений Опыты по составу почвы (вода, воздух, органические вещества, песок, глина). Просмотр коллекции «Виды почвы».

**Тема 14.** Практическое занятие «Почва – состав и свойства почвы». (1 час)

Практическая работа по обработке почвы комнатных растений. Значение почвы и меры по ее охране

**Тема 15 – 16.** Погода. Климат. (2 часа)

Дать общее понятие погоды и климата. Дискуссия на тему «Хорошо ли, что климат теплеет?». Кто определяет прогноз погоды и для чего это необходимо? Способы прогнозирования изменений в природе Практическая работа «Наблюдение за погодой». Анализ наблюдения за погодой в «Календарях природы»

**Тема 17.** Предсказание погоды по народным приметам (1 час)

Умение прогнозировать природные изменения по народным приметам, выявлять причины (экологические)несовпадения их с реальностью.

**Тема 18.** Почему нельзя..? (1 час)

Актуализация представлений у учащихся о загрязнении помещения, где не используют сменную обувь, осознание нанесения вреда здоровью взвешенной в воздухе пылью. Пыль – враг человека и комнатных растений. Создание ситуации выбора (ходить в сменной обуви или нет). Правила уборки помещения. Акция «Умоем растения»

**Тема 19.** Практическое занятие «Диалоги с неживой природой» (1 час)

Ролевая игра «Пойми меня». Создание ситуаций эмпатии с предметами окружающей неживой природы. Актуализация представлений о мусоре как загрязнителе природы города. Акция «Мы, против мусора!»

## **ЖИВОЕ В ПРИРОДЕ. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СВЯЗИ МЕЖДУ НЕЖИВОЙ И ЖИВОЙ ПРИРОДОЙ» (9 часов)**

**Тема 20.** Практикум «Хлебные крошки» (1 час)

Формирование потребности и практических умений заботиться о птицах. Кто чем питается? Конструирование модели кормушки.

**Тема 21.** Кто улетает, а кто остаётся (1 час)

Актуализировать представления детей о птицах как о группе животных (см.: Дыбина, О. В. *Неизвестное рядом.* - Москва, 2001. - С. 23) и о перелетных птицах области. Формировать представления детей о приспособлениях птиц в связи с наступлением осени, о перелетах птиц. Анализ фенологических наблюдений за птицами. Работа по определению птиц края

**Тема 22.** Экологические связи неживой и живой природы (1 час)

Расширить представление учащихся об экологических связях неживой и живой природы. Соревнование на создание самой интересной и длинной цепи питания. Защита своей модели

**Тема 23.** Вода и жизнь (1 час)

Формировать представление о загрязнении воды и её очистке, воспитание ценностного и рачительного отношения к воде. Опыты по очистке воды. Изготовление простых фильтров.

**Тема 24.** Растения рядом (1 час)

Практическая работа по изучению растений пришкольного участка. Игра «Угадай растения по описанию». Экскурсия, практикум «Выявление повреждение поврежденных деревьев.

**Тема 25.** Комнатные растения (1 час)

Комнатные растения разных экологических групп. Практическая работа по размещению комнатных растений в детском саду, дома, классе с учетом тепла и света, по правильному комплексному уходу за комнатными растениями (*протираание листьев от пыли, взрыхление почвы, полив*)

**Тема 26.** Размножение комнатных растений (1 час)

Различные способы размножения комнатных растений (*побеги, черенки, листья, деления корневища*). Пересадка комнатных растений, формовка крон и обрезка

**Тема 27.** Дикорастущие растения луга, водоёма, леса (1 час)

Сформировать представление о разнообразии дикорастущих растений, об их экологических особенностях, охране.

**Тема 28.** Практическое занятие «Растения луга и леса» (1 час)

Познакомить с легендами о растениях, их удивительными свойствами. Работа с гербариями.

## **ЦАРСТВО ГРИБОВ (3 часа)**

**Тема 29.** Съедобные грибы (1 час)

Сформировать представление о грибах как части живой природы; показать значение грибов для человека, растений и животных; познакомить с многообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Грибы - накопители вредных веществ. Дать представление о строении шляпочных, пластинчатых и трубчатых грибов. Познакомить с правилами сбора грибов без нарушения лесной подстилки

**Тема 30.** Несъедобные грибы. (1 час)

Обобщить представления о сходстве и различии съедобных и несъедобных грибов. Воспитывать навыки экологически грамотного поведения в природе (*мухомор опасен для человека, а для оленя он является лечебным*)

**Тема 31.** Микроскопические организмы (1 час)

Дать представление о некоторых видах микроскопических грибов (*дрожжевые, кефирные, плесневые*). Рассмотреть свойства и значения их в жизни человека. Болезнетворные бактерии, вызывающие туберкулез, холеру.

**СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД ВЕСНОЙ (3 часа)****Тема 32.** Сельскохозяйственные машины и орудия (1 час)

Закрепить представления о сезонности труда, представление о видах и значении труда людей весной в поле, в огороде.

**Тема 33.** Сельскохозяйственные работы на пришкольном участке (1 час) Инструктаж по технике безопасности с сельскохозяйственным инвентарём. Перекапывание участка, внесение органических удобрений.

Разбивка грядок для посадки цветов. Посадка цветов.

**Тема 34.** Итоги года. Игра « В мире растений и грибов».**Тематическое планирование. 3-й год обучения – 3 класс 34 ч.**

№ темы	Название темы	Количество часов
	<b>Введение ( 2 ч.)</b>	1ч.
1	Вводное занятие. Мы жители планеты Земля	
2	Мир вокруг.	1
	<b>Человек и природа (5 часов)</b>	1
3-4	Экология и мы.	2
5	Практическое занятие «Пришкольный участок»	1
6	Место человека в мире природы. Принятие в юные экологи	
7	Осень в лесу	1
	<b>Неживое в природе (12 часов)</b>	1
8-9	Неживая природа	2
10	Солнце – источник тепла и света	1
11	Вода, её признаки и свойства	1
12	Берегите воду!	1
13	Почва – святыня наша.	1
14	Состав и свойства почвы	1
15-16	Погода. Климат.	2
17	Предсказание погоды по народным приметам	1
18	Почему нельзя..?	1
19	Диалоги с неживой природой	1
	<b>Живое в природе. Экологические связи между неживой и живой природой (9 часов)</b>	
20	Практикум «Хлебные крошки»	1
21	Кто улетает, а кто остаётся	1
22	Экологические связи неживой и живой природы	1
23	Вода и жизнь	1
24	Растения рядом	1
25	Комнатные растения	1
26	Размножение комнатных растений	1
27	Дикорастущие растения луга, водоема и леса	1
28	Практическое занятие «Растения луга и леса»	1
	<b>Царство грибов (3 часа)</b>	
29	Съедобные грибы	1

30	Несъедобные грибы	1
31	Микроскопические грибы	1
	<b>Сельскохозяйственный труд весной (3 часа)</b>	
32	Сельскохозяйственные машины и орудия	1
33	Сельскохозяйственные работы на пришкольном участке (посадка цветочной клумбы)	1
34	Итоговое занятие.	1
	Итого:	34

## Содержание курса

### 4-й год обучения - 4 класс

### ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ - 34 часа

#### ВВЕДЕНИЕ (1 час)

##### Тема 1. Введение. Жизнь на Земле (1 час)

Проведение инструктажей по технике безопасности при проведении наблюдений в природе, работе на участке. Беседа о целях занятий в новом учебном году. Работа со схемой «Возникновение жизни на Земле». Нахождение сходств и различий между растительным и животным миром разные эпохи развития Земли.

#### СРЕДА ОБИТАНИЯ(6 часов)

##### Тема 2. Времена года на Земле (1 час)

Сравнение времен года в разных географических поясах Земли. Зависимость разных форм жизни от изменений температуры и осадков

##### Тема 3. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе (1 час)

Найти признаки ранней осени. Построить предположения о том, какими мы увидим небо, деревья и животных через 1-2 недели.

##### Тема 4. Изменения окружающей среды (1 час)

Смена естественных и регулярных изменений, их взаимосвязь (количество растительности – численность травоядных – численность хищников)

##### Тема 5. Практическое занятие «Осень на пришкольном участке» (1 час)

Виды сельскохозяйственного труда, выращиваемые культуры и их значение. Инструктаж по технике безопасности при работе с с/х инвентарем.

##### Тема 6. Условия жизни растений (1 час)

Дикорастущие и культурные растения. Теплолюбивые и светолюбивые растения

##### Тема 7. Разнообразие животных, условия их жизни (1 час)

Представление о классификации животного мира. Местообитание животных в экосистеме. Цепи питания.

#### ЖИЗНЬ ЖИВОТНЫХ (4 часа)

##### Тема 8. Динозавры – вымерший вид животных (1 час)

Обсуждение прочитанных книг о динозаврах, рассматривание рисунков

##### Тема 9. Просмотр видеофильма о жизни динозавров (1 час)

Рассматривание и обсуждение внешнего вида и образа жизни различных видов динозавров.

##### Тема 10. Экологический проект «Почему нужно защищать природу?» (1 час)

Полезные взаимосвязи природы и человека. Что делать для сохранения вымирающих видов? Подбор и обрабатывание материала к теме проекта.

##### Тема 11. Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений (1 час)

Знакомство с разделами Красной книги. Красная книга Алтайского края. Разгадывание загадок.

#### РЕКИ И ОЗЕРА (8 часов)

##### Тема 12. Реки и озера (1 час)

Пресная вода. Осадки.

##### Тема 13. Получение кислорода под водой (1 час)

Жители рек - рыбы. Как работают жабры, другие способы получения кислорода (*личинки комаров - через трубочку, жук-карусельщик носит под крыльями воздушный пузырь*)

**Тема 14.** Пресноводные животные и растения (1 час)

Беседа об обитателях пресных вод. Рыбы, амфибии. Сообщения детей о жителях пресных водоемов

**Тема 15.** Жизнь у рек и озер (1 час)

Обитатели берегов рек и озер. Водоплавающие млекопитающие (перепончатые конечности)

**Тема 16.** Экологический проект «Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов» (1 час)

Кислотные дожди, нитраты. Сброс отходов, плохая очистка точных вод - причина загрязнения водоемов

**Тема 17.** Околоводные птицы (1 час)

Особое питание, перья и другие приспособления. Составление цепи питания

**Тема 18.** Подготовка акции «Сохраним первоцвет!» (1 час)

Чтение рассказов о первоцветах, рассматривание первоцветов в Красной книге края.

**Тема 19.** Акция «Сохраним первоцвет!» (1 час)

Доклады учащихся о раннецветущих растениях. Составление обращения к жителям станции (составление и распространении листовок – призывов.

**ЧЕЛОВЕК И ЖИВОТНЫЕ (10 часов)**

**Тема 20.** Жизнь среди людей (1 час)

Жизнь в городах. Человек и животное. Изготовление кормушек

**Тема 21.** Ролевая игра «Это все кошки» (1 час)

**Тема 22-23.** Домашние животные (1 час)

Знакомство с разновидностями домашних животных. Рассказы детей о своих питомцах. Конкурс загадок о животных. Работа в группах: аппликация – декупаж.

**Тема 24.** Викторина «Собаки – наши друзья» (1 час)

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии). Игра – викторина «Породы собак».

**Тема 25.** Уход за домашними животными (1 час)

Разработка инструкции по уходу и содержанию домашних питомцев (кошки, собаки, хомячки, морские свинки, попугаи, канарейки).

**Тема 26-27.** Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил». (1 час)

Подбор и обработка материала к проекту. Работа в группах.

**Тема 28.** Люди и паразиты (1 час)

Понятие – паразиты. Питание за счёт других. Работа со справочной литературой.

**Тема 29.** Бактерии и вирусы. Борьба с болезнями (1 час)

Жизнь бактерий и вирусов под микроскопом. Полезные и вредные вирусы и бактерии.

Иммунная система человека. Мини- сочинение «Защити себя»

**СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД (4 часа)**

**Тема 30-33**

Почва

Инструктаж по технике безопасности с сельскохозяйственным инвентарём. Перекапывание участка, внесение органических удобрений.

Представление о необходимости перекопки и рыхления почвы, о способах перекопки. Развивать умение работать с лопатой и граблями. Практическая работа «Изучение механического состава почвы» (глинистые, песчаные, суглинистые).

Семена цветов

Беседа о многообразии цветов Различать семена по внешнему виду. Закрепить знания о правилах хранения и посева семян.

Изготовление «Посадочных лент» для высадки растений

Высадка рассады и семян на участке. Составление графика полива (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Составление плана – проекта клумбы (по цветовой гамме, по высоте, по времени и периоду цветения). Работа в группах.

**Тема 34. Декоративные растения (1 час)**

Декоративные растения и цели их выращивания. Закреплять понятие об основных органах растений; учить закладывать растения в гербарные папки. Закрепить понятия «кустарник», «дерево», «травянистое растение».

**Тематическое планирование. 4-й год обучения – 4 класс 34 ч.**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Жизнь на Земле	1 ч.
	<b>Среда обитания (6 часов)</b>	
2	Времена года на Земле	1
3	Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе	1
4	Изменения окружающей среды	1
	Практическое занятие «Осень на пришкольном участке»	1
5	Условия жизни растений	1
6	Разнообразие животных, условия их жизни	1
	<b>Жизнь животных (4 часа)</b>	
7	Динозавры – вымерший вид животных	1
8	Просмотр видеофильма о жизни динозавров	1
9	Экологический проект «Почему нужно защищать природу?»	1
10	Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений	1
	<b>Реки и озера (8 часов)</b>	
11	Реки и озера	1
12-13	Получение кислорода под водой	2
14	Пресноводные животные и растения	1
15	Жизнь у рек и озер	1
16	Экологический проект «Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов»	1
17	Околоводные птицы	1
18	Подготовка акции «Сохраним первоцвет!»	1
	<b>Человек и животные (10 часов)</b>	
19	Жизнь среди людей	1
20	Ролевая игра «Это все кошки»	1
21-22	Домашние животные	2
23	Викторина «Собаки – наши друзья»	1
24	Уход за домашними животными	1
25	Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил».	1
26	Защита проектов «Ты в ответе за тех, кого приручил».	1
27	Люди и паразиты	1
28	Бактерии и вирусы. Борьба с болезнями	1
	<b>Сельскохозяйственный труд весной (5 часов)</b>	
29-33	С/х работы на пришк. участке (посадка цветочной клумбы)	5
34	<b>Подведение итогов курса</b>	1
	Итого:	34

## 2.1.14.2. Программа курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»

### Планируемые результаты освоения курса

В результате прохождения программы, у первоклассников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

### Личностные универсальные учебные действия

Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности:

- развития познавательных интересов, учебных мотивов;
- формирования мотивов достижения и социального признания.

Формирование моральной самооценки, развитие доброжелательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.

### 2. Регулятивные универсальные учебные действия

Первоклассник научится:

- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

### 3. Познавательные универсальные учебные действия

Первоклассник научится:

- навыкам сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, анализ и классификацию по заданным критериям.

### 4. Коммуникативные универсальные учебные действия

Первоклассник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- контролировать действия партнера;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

### Содержание программы

**Программа включает в себя разделы:**

**Развитие внимания:** Выявление уровня внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок), Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.

**Развитие памяти:** Тренировка слуховой памяти., Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.

**Совершенствование воображения:** Совершенствование воображения (Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу с дорисовыванием.)

**Развитие логического мышления:** Совершенствование мыслительных операций.

**Тематическое планирование 1 класс**

№ тем ы	Название темы	Количество часов
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный)	1
2	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.Графический диктант	1
3	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1
4	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.Графический диктант	1
5	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1
6	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1
7	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1
8	Тренировка внимания. Развитие мышления.Графический диктант	1
9	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.Графический диктант	1
10	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1
11	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.Графический диктант	1
12	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1
13	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1
14	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.Графический диктант	1
15	Тренировка внимания. Развитие мышления.Графический диктант	1
16	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.Графический диктант	1
17	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.Графический диктант	1
18	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1
19	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.Графический диктант	1
20	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1
21	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1
22	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	1

	Графический диктант 1.	
23	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант 15.03	1
24	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.Графический	1
25	Развитие аналитических способностей.Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1
26	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1
27	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.Графический диктант	1
28	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.Графический диктант	1
29	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.Графический диктант	1
30	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1
31	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1
32	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.Графический диктант	1
33	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1
	Итого	33

### 2.1.14.3. Программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»

#### Планируемые результаты:

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **Регулятивные УУД:**

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;

- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

***Познавательные УУД:***

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

***Коммуникативные УУД:***

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

***Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:***

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры; взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

## **Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности**

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» обучающиеся **узнают**:

- основы истории развития подвижных игр в России;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;
- возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;
- индивидуальные способы контроля по развитию адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебной помощи; влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

**научатся**:

- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

### **Содержание программы внеурочной деятельности «Подвижные игры»**

#### **Раздел 1 Современные подвижные игры (33 ч.)**

##### **1 класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

Беседа о здоровом образе жизни.

*Тема 2* Здоровье в порядке - спасибо зарядке! (1ч)

Комплекс упражнений утренней гимнастики.

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

Что такое гигиена. Правила личной гигиены.

*Тема 4* Профилактика травматизма (4ч)

Инструкция по ТБ. Цели и задачи курса. Правила поведения в команде.

*Тема 5* Нарушение осанки (2ч)

Упражнения для укрепления осанки.

*Тема 6* Современные подвижные игры (57ч)

«Мяч по кругу», «Поймай рыбку», «Цепи кованы», «Змейка на асфальте», «Бег с шариком», «Нас не слышно и не видно», «Третий лишний», «Ворота», «Чужая палочка», «Белки, шишки и орехи», «Пустое место», «Круговая охота», «Команда быстроногих», «Эстафета с булавами», «След в след», «Мишень», «С кочки на кочку», «Без пары», «Веревочка», «Плетень», «Кто больше», «Успевай, не зевай», «День и ночь», «Кто подходил?», «Караси и щука», «Белый медведь», «Два Мороза», «Охотники и утки»,

«Бомбардировка», «Встречная эстафета», «Метание в цель», «Гонка мячей над головой, сидя в колоннах», «Подвижная цель», «Мяч соседу», «Передал – садись», «Быстрая передача», «Бросай – беги», «Не давай мяча водящему», «Гонка мячей по кругу», «Гонка мячей по рядам», «Встречная эстафета с мячом», «Эстафета с ведением мяча», «Перестрелка», «Наперегонки парами», «Ловушки-перебежки», «Вызов номеров», «Хитрая лиса», «Наседка и курица», «Зайцы и лиса», «Ловля обезьян», «Третий лишний», «День и ночь», «Ворона и воробы», «Красочки», «Эстафета».

## **Раздел 2 Старинные подвижные игры (34 ч.)**

### **2 класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

Беседа на тему «Если хочешь быть здоров...»

*Тема 2* Здоровье в порядке - спасибо зарядке! (1ч)

Комплекс упражнений для утренней гимнастики.

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

Правила личной гигиены

*Тема 4* Профилактика травматизма (3ч)

Правила по ТБ.

*Тема 5* Нарушение осанки (2ч)

Упражнения для укрепления осанки. Упражнения укрепляющего характера.

*Тема 6* Старинные подвижные игры. Культура и этикет (60ч)

«Двенадцать палочек», «Катание яиц», «Чижик», «Пустое место», «Городки», «Пятнашки», «Волки и овцы», «Намотай ленту». «Лапта», «Без соли соль», «Чет-нечет», «Серый волк», «Ловись, рыбка, большая и маленькая», «Платок», «Кто боится колдуна?», «Догонялки на санках», «Лучники», «Волк», «Камнепад», «Горелки», «Шаровки», «Штандер», «Рыбки», «Бабки», «Казачьи разбойники», «Пятнашки со скакалкой», «Кот и мыши», «Птица и клетка», «Али – баба», «Белки, зайцы, мышки», «Двенадцать палочек», «Пятнашки», «Хвост дракона», «Чай - чай-выручай», «Пустое место», «Машина едет, едет. Стоп!», «Светофор», «Колечко», «Выше ножки от земли», «Перестрелка», «Замри», «Вышибалы», «Капканы», «Прятки».

## **Раздел 3 Русские народные игры и забавы (34 ч.)**

### **3 класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

Кого мы можем считать здоровым человеком (беседа).

*Тема 2* Здоровье в порядке - спасибо зарядке! (1ч)

Комплекс упражнений утренней гимнастики.

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

Правила личной гигиены.

*Тема 4* Профилактика травматизма (3ч)

Правила ТБ.

*Тема 5* Нарушение осанки (1ч)

Упражнения для укрепления осанки

*Тема 6* Русские народные игры и забавы (61ч)

«Щука», «Водяной», «Третий лишний», «На золотом крыльце сидели», «Кандалы», «Ворота», «Слон», «Козёл», «Лягушки и цапля», «Волк во рву», «Прыгуны», «Лошади», «Птичка и клетка», «Северный и южный ветер», «Бой петухов», «Караси и щука», «Лиса в курятнике», «Река и ров», «Горячая картошка», «Заяц без логова», «Подвижная цель», «Бредень», «Заколдованный замок», «Али – баба», «Два Мороза», «Жар – птица», «Перетягивание воза», «Горелки», «Гуси – лебеди», «Бой петухов», «Лапта», «Блуждающий мяч», «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Кот и мыши», «Жмурки», «Гори, гори ясно!», «Птицелов», «Охотник и зайцы», «Волк», «Карлики и великаны», «Чай – чай выручай!», «Вышибалы», «Штандер», «Мышеловка», эстафеты с

мячом «Перенеси мяч», эстафеты зверей, эстафеты «Вызов номеров», эстафеты «Весёлые старты», эстафеты с обручами, эстафеты «Быстрые и ловкие».

#### **Раздел 4 Русские игровые традиции (34 ч.)**

##### **4 класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

Кого мы можем считать здоровым человеком (беседа).

*Тема 2* Здоровье в порядке - спасибо зарядке! (1ч)

Комплекс упражнений утренней гимнастики.

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

Что такое гигиена. Правила личной гигиены.

*Тема 4* Профилактика травматизма (2ч)

Инструкция по ТБ. Цели и задачи курса.

*Тема 5* Нарушение осанки (1ч)

Упражнения для укрепления осанки

*Тема 6* Русские игровые традиции (62ч)

«Зазывалки», «Жребий», «Волки во рву», «Волки и овцы», «Медведь и вожак», «Водяной», «Невод», «Чехарда», «Птицелов», «Жмурки», «Дуга», «Кот и мышь», «Ляпка», «Заря», «Гуси», «Удар по веревочке», «Зайки», «Прыганье со связанными ногами», «У медведя во бору», «Гуси», «Бой петухов», «Переездной конь», «Зелёная репка», «Дударь», «Капустка», «Солнышко», «В круги», «Медом или сахаром», «Горячее место», «Бездомный заяц», «Скакалка-подсекалка», «Коршун и наседка», «Медведь и вожак», «Пастух и стадо», «Мышеловка», «Филин и пташки», «Птицелов», «Воевода», «Лиса в курятнике», «Капканы», «Двенадцать палочек», «Гори, гори ясно!», «Пустое место», «Чехарда», «Штандер», «Караси и щука», «Два Мороза», «Вышибалы», «Рыбки».

#### **Тематическое планирование по курсу**

##### **1 класс**

##### **Современные подвижные игры**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Здоровый образ жизни.	1
2	Здоровье в порядке - спасибо зарядке!	1
3	Личная гигиена.	1
4	Профилактика травматизма.	2
5	Нарушение осанки.	1
6	Современные подвижные игры.	24
	Итого:	33

##### **2 класс**

##### **Старинные подвижные игры**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Здоровый образ жизни.	1
	Здоровье в порядке - спасибо зарядке!	1
	Личная гигиена.	1
	Профилактика травматизма.	3
	Нарушение осанки.	2
	Современные подвижные игры.	60
	Итого:	68

**3 класс**  
**Русские народные игры и забавы**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Здоровый образ жизни.	1
2	Здоровье в порядке - спасибо зарядке!	1
3	Личная гигиена.	1
4	Профилактика травматизма.	3
5	Нарушение осанки.	1
6	Современные подвижные игры.	61
	Итого:	68

**4 класс**  
**Русские игровые традиции**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Здоровый образ жизни.	1
2	Здоровье в порядке - спасибо зарядке!	1
3	Личная гигиена.	1
4	Профилактика травматизма.	2
5	Нарушение осанки.	1
6	Русские игровые традиции.Современные подвижные игры	62
	Итого:	68

**2.1.14.4. Программа курса внеурочной деятельности «Путешествие по стране этикета»**

**Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности**

**Первый уровень результатов** – учащиеся должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп. Для достижения данного уровня результатов необходимо сформировать позитивное отношение учащихся к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими. **Второй уровень результатов** - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Для достижения данного уровня результатов необходимо воспитать взаимоотношения обучающихся на уровне класса, то есть дружественной просоциальной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить. Учащиеся должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. **Третий уровень результатов** - получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для его достижения необходимо сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

В результате реализации настоящей программы могут быть достигнуты следующие **воспитательные результаты**:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

### **Содержание программы «Путешествие по стране Этикета» 1 класс**

#### **Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

**Тема 1. Доброе слово, что ясный день.** Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день». Волшебные слова. Игра «Волшебный цветик - семицветик». От улыбки станет всем светлей.

**Тема 2. Ежели вы вежливы.** Разговор о вежливости. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик». Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк».

**Тема 3. Да здравствует мыло душистое.** Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков.

**Тема 4. Когда идёшь по улице.** Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сенок. Золотое правило этики. Применение правила.

**Тема 5. Узнай себя.** Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

**Тема 6. Нам счастья не сулит обида чья-то.** Рассказ В.Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветик-семицветик».

**Тема 7. Подарок коллективу.** Урок-сюрприз. Игры. Чаепитие.

#### **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

**Тема 8. Простые правила этикета.** Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета.

**Тема 9. Повседневный этикет.** Разбор ситуаций. Стихотворение С.Михалкова «Одна рифма». А.Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно - нельзя».

**Тема 10. Весёлые правила хорошего тона.** Знакомство с книгой А.Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах». Работа с картинками. Сценки-миниатюры.

**Тема 11. Сказка об Этикете.** Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете.

**Тема 12. Продолжение сказки об этикете.** Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом. Продолжение сказки об Этикете.

**Тема 13. Путешествие в страну Этикета.** Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».

**Тема 14- 15. Просим к столу. Новогодний праздник.**

#### **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

**Тема 16. Путешествие в волшебную сказку.**Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета.

**Тема 17. Я могу быть волшебником.**Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток».

**Тема 18. Маленькое дело лучше большого безделья.** Создание живой картины.

**Тема 19. Любимый уголок родной природы.**Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?». Рисунки о любимом месте.

**Тема 20. У каждого народа свои герои.** Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов.

**Тема 21. Мы соберём большой хоровод.**Игра-праздник в форме хоровода.

**Тема 22. Я люблю маму милую мою.** Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собирательный образ мамы.

**Тема 23. Поздравляем наших мам.**Занятие в виде праздника. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки.

**Тема 24. Люби всё живое.**Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке». Народные изречения о природе.

#### **Этика отношений в коллективе (8 часов)**

**Тема 25. Если радость на всех одна.** Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя».

**Тема 26. Мой класс – мои друзья.** Работа на листах «За что наказали» и «За что поощрили».

**Тема 27. Самолуб никому не люб.** Игра «Светофор». Рассказ В.Осеевой «Долг».

**Тема 28. Поиграем и подумаем.**Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки.

**Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.**Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Надёжный человек».

**Тема 30. Путешествие в мир мудрых мыслей.**Создание книги мудрости.

**Тема 31-32. Доброта что солнце.**Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираение лепестков.

#### **Тематическое планирование 1 класс**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Этика общения.	7
2	Этикет.	8
3	Этические нормы отношений с окружающими.	9
4	Этика отношений в коллективе.	9
	Итого:	33

#### **Содержание программы «Путешествие по стране Этикета» 2 класс**

##### **Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

**Тема 1. Если песни петь, с ними веселей.**Разговор о вежливости. Что значит быть воспитанным? От улыбки станет всем теплей.

**Тема 2. Добрым жить на белом свете радостно.** Путешествие в сказку Волкова «Волшебник Изумрудного города». Разговор о доброте и смелости. Конкурс рисунков о путешествии друзей к Гудвину.

**Тема 3. Добро творить – себя веселить.** Заочное путешествие в выставочный зал. Выставка рисунков о добре.

**Тема 4. Подумай о других.**Беседа о добре, о добрых поступках. Чтение отрывка из сказки Волкова «Волшебник Изумрудного города». Раскрытие правила «Поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе».

**Тема 5. Подарок коллективу.**Урок-сюрприз, урок общения.

**Тема 6. Делу – время, потехе - час.**Объяснение пословицы: «Делу – время, потехе - час». Изготовление значка - вежливость. Работа в группах

**Тема 7. Чего в другом не любишь, того и сам не делай.**Выставка значков для школы вежливости. Разговор о доброжелательности и равноправии в отношениях. Заучивание волшебного правила: «Чего в другом не любишь, того и сам не делай».

## **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

**Тема 8. По правилам этикета.**Беседа: «Что такое этикет?» Путешествие по лабиринту этикетных правил. Решение задач по культуре поведения. Объяснение пословицы: «Уважая человека – уважаешь себя».

**Тема 9. Приглашение к столу.**Путешествие в страну Этикета. Практическое занятие за столом. Разыгрывание сценок, где действующие лица сказочные герои. Игра «Концерт для именинников».

**Тема 10. Вот школа, дом, где мы живем.**Разбор этикетных ситуаций в форме «Экзамен». Формулирование правил этикета.

**Тема 11. Вот магазин, куда идем.**Знакомство с правилами этикета в магазине. Разыгрывание ситуаций.

**Тема 12. Дороги, транспорт, пеший путь.**Игра «Светофор». Практическое занятие по правилам дорожного движения. Знакомство с правилами этикета в транспорте.

**Тема 13 - 14. Лес, речка, луг, где можно отдохнуть.** Путешествие на лесную полянку. Знакомство с правилами поведения в лесу, на лугу, на речке.

**Тема 15. В гостях у Вежи.**Новогодний праздник.

## **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

**Тема 16. Подари другому радость.**Игровая программа «Хоровод вокруг елки». Составление предложения «Подари другому радость». Беседа на тему: «Кому и как мы можем дарить радость».

**Тема 17. От чего зависит настроение.**Беседа «От чего зависит настроение». Знакомство с правилами создания хорошего настроения.

**Тема 18. Не стесняйтесь доброты своей.**Подарок Старичку - лесовичку и гномику Пыху. Создание газеты

**Тема 19. Мой дом – моя семья.**Дискуссия на тему: «Какой домик нужно построить гномику Пыху и Старичку - лесовичку».

**Тема 20. В труде человек хорошеет.**Практическое занятие: «Наш общий дом»

**Тема 21. Все на белом свете солнышкины дети.** Путешествие на полянку к Старичку – лесовичку и гномику Пыху. Сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев».

**Тема 22. Поздравляем наших мам.**Занятие в виде праздника. Концерт для мам. Выставка рисунков и поделок.

**Тема 23. Со взрослыми и сверстниками.**отогалерея «Мой самый лучший друг». Беседа «Кого я могу назвать своим лучшим другом». Советы-пословицы о добре. Добрый совет другу.

**Тема 24. Цени доверие других.**Итоговое занятие по теме «Этика отношений с окружающими». Письмо гномику Пыху и Старичку - лесовичку.

## **Этика отношений в коллективе (8 часов)**

**Тема 25. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.** Беседа «Как провели каникулы». Общеколлективная цветопись настроения. Беседа о том, как можно улучшить настроение. Песня «Настоящий друг».

**Тема 26. Советуем друг другу.**Игра. Разговор с волшебным зеркальцем: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи. Что мне посоветуют ребята в классе?»

**Тема 27. Общее и особенное для мальчиков и девочек.**Сбор советов для мальчиков и для девочек. Составление требований к классному коллективу. Выбор ответственных за выполнение этих советов.

**Тема 28. Поговорил бы кто со мной.**Путешествие к дедушке Этикету. Практическая работа по составлению своего разговора.

**Тема 29. Путешествие по весеннему лесу.**Экскурсия в парк, лес, в процессе которой вырабатываются правила поведения в лесу.

**Тема 30. Подарок коллективу.**Коллективная деятельность, в процессе которой каждый ребенок должен проявить себя. Даря свои умения, знания, таланты, мысли коллективу.

**Тема 31. Делаем газету.**Беседа о работе по курсу «Этическая грамматика» за год. Дети выражают свои впечатления и пожелания приемом «свитка», который после прочтения помещаются в газету. Оформление газеты.

**Тема 32. Доброта что солнце.**Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.

### Тематическое планирование 2 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Этика общения.	8
2	Этикет.	8
3	Этические нормы отношений с окружающими.	9
4	Этика отношений в коллективе.	9
	Итого:	34

### Содержание программы «Путешествие по стране Этикета» 3 класс

#### Раздел 1. Этика общения (8 часов)

**Тема 1. Здравствуйтесь все!**«Здравствуйтесь!» Что означает это слово? Это проявление доброжелательного отношения к каждому. Это значит начать встречу с доброжелательности, с улыбки.

**Тема 2. Будем беречь друг друга.**Встреча с феей Добра. Есть страна, где хозяйничает фея Зла. Она сделала так, что люди разучились беречь друг друга. В этой стране все печально и трудно. Фея Добра учит быть вежливыми, внимательными, уважительными, доброжелательными, благодарными.

**Тема 3. Дружим с добрыми словами.**Идет работа по «превращению» слов. Жадность заменяется щедростью, зависть – доброжелательностью, расположенностью, добродушием. Грубость – нежностью, лаской, снисходительностью. Жестокость – жалостью, сочувствием и т.д.

**Тема 4. Любим добрые поступки.**Учимся видеть добрые поступки вокруг. Разучивание песни кота Леопольда о добрых делах. Соединение добрых слов и добрых поступков в единую цепочку.

**Тема 5. Подари дело и слово доброе.**Высказывания детей, особенно о тех, кого не всегда любят и замечают в классе, всего того хорошего, чего он заслужил. Дополнение этих характеристик учителем. Запись этих высказываний на магнитофон – это память для ребят.

**Тема 6. Умеем общаться.**Чтобы быть приятными окружающим и себе, надо соблюдать определенные правила. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: уметь

видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, считаться с желанием другого, уступать ему.

**Тема 7. Каждый интересен.** Дети говорят стоящему (по очереди), чем он им интересен. Учитель добавляет, где необходимо, свои суждения. Подчеркнуть, как интересно в классе, когда каждый имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо.

**Тема 8. Подарок коллективу.** Устраивается общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: выдумку, песенку, рассказ ...

### **Раздел 2. Этикет (7 часов)**

**Тема 9. Премудрости дедушки Этикета.** Этикет – свод правил поведения человека в разных жизненных ситуациях. Постигание этой мудрости, чтобы достойно жить среди людей.

**Тема 10. За столом с дедушкой Этикетом.** Коллективное чаепитие. Обыгрывание ситуаций поведения за столом.

**Тема 11. Школьные правила этикета.** Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой, на уроке. Дети импровизируют ситуации.

**Тема 12. Когда рядом много людей.** Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: на улице, в магазине, в транспорте, в театре, в музее, в библиотеке.

**Тема 13. Как решать семейные проблемы.** Обсуждение волнующих детей семейных проблем: чтобы не произошла ссора, чтобы не было крика, чтобы нравилось быть дома.

**Тема 14. Чистый ручеек вашей речи.** Дети импровизируют, передавая разговор у «костра» воображаемых героев. Речь должна быть полноводной, как река, ничто не должно мешать ее течению, засорять ее поток.

**Тема 15. Встречаем Новый год.** Классный «Огонек» с праздничным столом.

### **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (10 часов)**

**Тема 16. Душа – это наше творение.** Рисование любимого сказочного героя, наделенными теми качествами, какими хочет обладать ребенок. Обсуждение ситуаций: «Я плачу, когда ...», «Я смеюсь, когда ...», «Я радуюсь, когда ...»

**Тема 17. Отворите волшебные двери добра и доверия.** Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее. Волшебные двери сердца – двери добра и доверия.

**Тема 18. Хорошие песни к добру ведут.** Дети поют ту песню, которую выбирает большинство. Рисование любимых героев песен. Выставка рисунков.

**Тема 19. Вглядишься в себя, сравни с другими.** Размышление о главном в человеке. Все мы разные, у каждого свое мироощущение и представление о жизни. Каждый человек индивидуален. Вглядываясь в себя и в других, мы задумываемся о хорошем и плохом.

**Тема 20. Помоги понять себя.** Диалог, в котором дети раскрываются друг перед другом: где живет, с кем проводит время, какая семья, что больше всего любит делать дома, что интересно, что не любит и т.д.

**Тема 21. О настоящем и поддельном.** Настоящее – это то, что реально существует и влияет на наши чувства, поступки, жизнь. И это не только все живое: люди, животные, природа, но и понятия, которые определяют наши отношения ко всему окружающему.

**Тема 22. Тепло родного дома.** Часто ли всей семье собираемся и обсуждаем общие и наиболее проблемные? Тепло дома должно согревать всех его обитателей.

**Тема 23. Поздравляем наших мам.** Занятие в виде праздника. Приглашаем мам, бабушек, сестер, дарим им тепло и подарки. Выставка рисунков «Портрет моей мамы, бабушки, сестры».

**Тема 24. Цветы, цветы – в них Родины душа.** Цветы – это живое воплощение, отклик Родины на наше чувство, живая ниточка, связывающая нашу жизнь с местом, где мы родились.

**Тема 25. Когда солнце тебе улыбается.** Итоговое занятие – праздник весны и песни.

### **Этика отношений в коллективе (7 часов)**

**Тема 26. Чтобы быть коллективом.** Постановка задачи: преодолеть все плохое в коллективе. Каждый намечает свой путь, каждый сам себе дает задание в этом пути. И радость тоже общая.

**Тема 27. Коллектив начинается с меня.** Как жить в коллективе, будучи очень разными? Что считать хорошим в коллективе, что плохим? Рассмотрение сходных позиций к другим людям, друг к другу. Качества, которыми надо обладать, чтобы: считаться твоим другом; заслужить твое уважение; вызвать симпатию.

**Тема 28. Подарок коллективу.** Занятие проводится по традиционной методике.

**Тема 29. Секретные советы девочкам и мальчикам.** Вопросник отдельно для мальчиков и девочек, заполнение секретных карточек. При обсуждении заполняется общий «свиток».

**Тема 30. Скажи себе сам.** Каждый пробует написать, чем он доволен в самом себе, а чем нет и почему. Задание на будущее и цель, как достичь намеченное.

**Тема 31. Вот и стали добрей и умней.** Путешествие по лабиринту мудрых откровений, которые помогли нам лучше понять себя, других, стать строже к себе и добрее, снисходительнее к другим, помогли стать умней и добрей.

**Тема 32. Школе посвящается.** Заключительный праздник со всеми элементами этической направленности.

### Тематическое планирование 3 класс

#### Содержание программы «Путешествие по стране Этикета» 4 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Этика общения.	8
2	Этикет.	7
3	Этические нормы отношений с окружающими.	10
4	Этика отношений в коллективе.	7
	Итого:	32

#### Раздел 1. Этика общения (7 часов)

**Тема 1. Оглянись внимательно вокруг.** Решение нескольких педагогических задач, в которых рассматриваются качества людей: гордость, скромность, достоинство. Вывод: в проявлениях человека, его поведении проступают нравственные качества характера, то есть различные формы поведения, поступки характеризуют человека как личность.

**Тема 2. Умение быть самим собой.** Совесть воспитать трудно. А обманывать легко. Тем упорнее необходимо бороться за чистоту этого важнейшего свойства души.

**Тема 3. Что достойно гражданина.** Рассмотрение понятий гражданин, гражданственность, гражданская активность. Определение своей роли в жизни школы, класса, в любом действии во имя блага или радости других – шаг гражданина.

**Тема 4. Даже будни может труд сделать праздничными днями.** Труд воспитывает человека, а плоды его труда украшают жизнь. Не случайно говорят: «Где нет труда, сады там не цветут». Труд – это не только физическая работа. Трудиться приходится карандашом над книгой... воспитание себя – тоже труд.

**Тема 5. Праздник школьного вальса.** Девиз: «Не жди. Когда тебе устроят праздник, будь активным его организатором!» роль вальса в школьной жизни.

**Тема 6 - 7. Приглашение к зеркалу.** Каждый задает волшебный вопрос: «Ну-ка, зеркальце, скажи, да всю правду доложи...» зеркало должно быть доброжелательным и тактичным.

#### Раздел 2. Этикет (8 часов)

**Тема 8. «Обычай – деспот меж людей» А.С. Пушкин** Рассматривание истории русского этикета. Нормы этикета складывались постепенно в результате отбора из правил поведения в области культуры взаимоотношений людей.

**Тема 9 – 10. Твой стиль поведения.**Разобраться, что же должно и что не должно быть свойственно стилю поведения воспитанного человека. Работа с пословицами. Придумывание системы отношений в коллективе.

**Тема 11. Мальчики. Девочки.**Отбор наиболее важных советов в этике поведения для мальчиков и для девочек. Обыгрывание: у девочек и мальчиков по свитку, в которые они записывают свои советы.

**Тема 12. Поиграем и подумаем.**Высказывание впечатлений о незнакомом человеке по фотографии. Убеждение в том, что в мерке о любом человеке должна присутствовать доброжелательность. Ролевые игры.

**Тема 13. Когда какое слово молвить.**Умение разговаривать – искусство весьма не простое. Каждый человек несет ответственность за произнесенное слово. Бестактное слово – угроза здоровью, так как оно больно ранит, угроза мирным отношениям, начало взаимных обид и ссор.

**Тема 14. За общим столом.** Обсуждение необходимости сервировки праздничного стола, умения вести себя за столом. Организация стола общими усилиями. Закрепление навыков этикета.

**Тема 15. Доброта и доброжелательность.**Доброта – глубокое и широкое понятие – чуткость, отзывчивость, деликатность по отношению к другим людям, а доброжелательность – составная часть доброты.

### **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

**Тема 16. «Поспешай делать добро». (народная мудрость)** Игровые моменты. Ролевые игры. Изречения, пословицы на тему добра. Назначение человека – творить добро. Призыв: «Люди Земли, мыслите, думайте, творите Добро!»

**Тема 17. «Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки» (Л.Н. Толстой)** Жизнь предлагает разные ситуации, и очень важно думать, как поступить. Суметь защитить свое человеческое достоинство. Противостоять злу, несправедливости, наказать зло – добрый поступок, требующий большого мужества. Необходимо защищать доброе и в себе, и в других. Решительно давать отпор злу.

**Тема 18. Родительский дом.** Ролевые игры. Как избежать проявления в семье лени. Грубости, несдержанности, каприз, претензий. Повседневные обязанности – это капли, из которых сливается море человеческого долга.

**Тема 19. Любите ваших матерей.** Отчего грустнеют мамы глаза? Как сократить минуты грусти. Печали, душевных огорчений наших мам? Разыгрывание ситуаций. Анкета «Насколько вы знаете своих мам».

**Тема 20. «Поздравляем наших мам».** «Огонек», посвященный мамам.

**Тема 21. О тех, кто сердце отдал людям.** Любовь, как и доброта, должна быть активной, проявлять себя. Самая чистая, действенная и светлая любовь – это любовь к матери и к Родине. Разговор о воевавших и отстаивавших нашу Родину от бед и невзгод.

**Тема 22. Умей быть щедрым.** Установит разницу между «быть щедрым» и «быть добрым». Любовь и забота о других – вот основа человеческой щедрости. Ролевые игры.

**Тема 23. Праздник благодарности.** Участие каждого в празднике, внесение своих предложений.

**Тема 24. Добрыми делами славен человек.** Работа с изречениями. Для осмысления себя – анкета с целью увидеть и откликнуться на хорошее, остановиться, подумать, чтобы знать, куда и как двигаться дальше.

### **Этика отношений в коллективе (8 часов)**

**Тема 25. Расскажи мне обо мне.** Проведение по сложившейся традиции

**Тема 26. Присмотритесь друг к другу.** На базе сказки об охотнике прийти к выводу. Что вместе, в коллективе, где один за всех и все за одного – надежно, радостно, легко.

**Тема 27. Подарок коллективу.** Коллективная деятельность, в которой проявляется, как сложились отношения детей, подведение итогов навыков этического поведения.

**Тема 28. Я, ты, мы.** Стремление к тому, чтобы товарищество, солидарность, единство, общность интересов, общие дела легли в основу отношений в детском коллективе.

**Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.** Разговор о нормах этического отношения мальчиков и девочек. Работа с таблицей требований к мальчикам и девочкам. Каждый аргументирует свое согласие или несогласие с пунктами таблицы.

**Тема 30. Не хуже других.** Ролевые игры. Работа с изречениями. Принцип: покупаю, добываю. Костью ложусь, а захватываю только для того, чтобы выглядеть «не хуже людей», – очень опасный принцип.

**Тема 31. «Скажи себе сам».** Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого – собственная оценка себя. Ролевые игры.

**Тема 32. Храни достоинство свое повсюду, человек!** Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы. Достойный человек не тот, у кого нет недостатков. А тот, у кого есть достоинство. Наметить путь достижения и обретения своего достоинства.

#### Тематическое планирование 4 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Этика общения.	7
2	Этикет.	8
3	Этические нормы отношений с окружающими.	9
4	Этика отношений в коллективе.	8
	Итого:	32

#### 2.1.14.5. Программа курса внеурочной деятельности «Математика и конструирование»

##### 2 класс

##### Планируемые результаты

##### Личностные результаты

- Положительное отношение и интерес к изучению математики.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

##### Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

— Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

## **Содержание курса**

### **Геометрическая составляющая**

Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Свойства прямой. Отрезок. Деление отрезка пополам. Луч. Взаимное расположение отрезков на плоскости и в пространстве. Геометрическая сумма и разность отрезков. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник – замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и т.д. Периметр многоугольника. Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний); по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, разносторонний. Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и неоцифрованной линейки. Прямоугольник, квадрат. Диагонали прямоугольника ( квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника ( квадрата) с использованием свойств его диагоналей. Периметр прямоугольника. Площадь прямоугольника ( квадрата), площадь прямоугольного треугольника. Обозначение геометрических фигур буквами.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности ( круга). Взаимное расположение прямоугольника ( квадрата) и окружности. Прямоугольник, вписанный в окружность; окружность, описанная около прямоугольника ( квадрата). Вписанный в окружность треугольник. Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей. Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное расположение окружностей на плоскости. Кольцо.

Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб. Грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трёх проекциях. Треугольная пирамида. Грани, рёбра, вершины треугольной пирамиды. Прямой круговой цилиндр. Шар. Сфера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

### Конструирование.

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание складывание, разметка по шаблону, разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в листквадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованиемэтой техники.

Чертёж. Линии на чертеже: Основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая(размерная и выносная), штрихпунктирная ( обозначение линий сгиба). Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.

Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания «Танграм», «Пентамино».

Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии.

### Тематическое планирование.

### 2 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Повторение геометрического материала отрезок, угол, ломаная, прямоугольник, квадрат.	1
2	Повторение геометрического материала отрезок, угол, ломаная, прямоугольник, квадрат.	1
3	Треугольник. Соотношения длин сторон треугольника.	1
4	Прямоугольник Свойство противоположных сторон прямоугольника	1
5	Изготовление модели складного метра	1
6	Диагонали прямоугольника и их свойства.	1
7	Квадрат. Диагонали квадрата и их свойства.	1
8	Построение прямоугольника на нелинованной бумаагес помощью чертёжного треугольника	1
9	Середина отрезка	1
10	Середина отрезка	1
11	Построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля.	1
12	Практическая работа. Изготовление пакета для счётных палочек	1
13	Практическая работа. Изготовление подставки для кисточки	1
14	Практическая работа	1

15	Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности, круга.	1
16	Окружность, круг. Центр, радиус, диаметр окружности, круга.	1
17	Окружность, круг, центр, радиус, диаметр окружности, круга	1
18	Построение прямоугольника, вписанного в окружность	1
19	Построение прямоугольника вписанного в круг	1
20	Практическая работа Изготовление ребристого шара	1
21	Практическая работа Изготовление ребристого шара	1
22	Практическая работа Изготовление аппликации Цыплёнок	1
23	Деление окружности на 6 равных частей.	1
24	Чертёж. Практическая работа. Изготовление закладки для книги по предложенному чертежу с использованием в качестве элементов прямоугольников, треугольников, кругов	1
25	Технологическая карта. Составление плана действий по технологической карте как вырезать кольцо	1
25	Чтение чертежа. Соотнесение чертежа с рисунком будущего изделия.	1
26	Изготовление по чертежу аппликации «Автомобиль». Изготовление чертежа по рисунку изделия	1
27	Изготовление по чертежу аппликации «Трактор с тележкой», «Экскаватор»	1
28	Изготовление аппликации «Трактор с тележкой», «Экскаватор»	1
29	Оригами Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1
30	Оригами. Изготовление изделий Щенок	1
31	Работа с набором «Конструктор». Детали, правила и приёмы работы с деталями и инструментами	1
32	Конструирование различных предметов с использованием деталей набора «Конструктор»	1
33	Работа с набором «Конструктор».	1
34	Итого :	34

#### 2.1.14.6. Программа курса внеурочной деятельности «Я среди людей» 2 класс

**Планируемые результаты** освоения обучающимися программы курса:

**Личностные** результаты включают :

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию,
- ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способность ставить цели и строить жизненные планы;
- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

**Метапредметные** результаты включают освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих

овладение ключевыми компетенциями, способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);

#### **Регулятивные УУД:**

- учиться отреагировать свои чувства в отношении учителя и одноклассников;
- учиться прогнозировать последствия своих поступков;
- определять и формулировать цель в совместной работе с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение в ходе работы с различными источниками информации»;
- строить речевое высказывание в устной форме.

#### **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в различных источниках информации (текст, рисунок, фото);
- делать выводы в результате совместной работы в группе;
- учиться графически оформлять изучаемый материал;
- моделировать различные ситуации;
- усваивать разные способы запоминания информации.

#### **Коммуникативные УУД:**

- учиться позитивно проявлять себя в общении;
- учиться договариваться и приходить к общему решению;
- учиться понимать эмоции и поступки других людей;
- овладевать способами позитивного разрешения конфликтов.

### **Содержание**

#### **Раздел 1. Вспомним чувства (5 часов).**

Я – второклассник. Что интересно второкласснику? Что случится, если на свете не будет ни одной школы?

Актуализация знаний об эмоциональной сфере человека.

#### **Раздел 2. Чем люди отличаются друг от друга (15 часов).**

Что такое качества людей и какие они бывают? Какие качества окружающим нравятся, а какие – нет? Способность поставить себя на место другого помогает лучше понять друг друга. В каждом человеке есть «тёмные» и «светлые» качества. Самое важное качество.

Кто такой сердечный человек. Кто такой доброжелательный человек. Трудно ли быть доброжелательным человеком?

Люди отличаются друг от друга своими качествами. У каждого человека есть много разных положительных качеств. Как научиться находить положительные качества у себя? Как правильно оценить себя? Как распознать положительные качества у других людей?

Когда стараешься лучше понять другого человека, возникает чувство симпатии, сопереживания. А это важно при общении с окружающими.

Какие качества нужны для дружбы?

#### **Раздел 3. Какой Я – какой Ты (14 часов)**

Мои качества. Как мы видим друг друга?

Школьные и домашние трудности. Как с ними справиться?

Какие я знаю способы борьбы с трудностями: обратиться за помощью, вспомнить свой прошлый опыт, договориться, изменить своё отношение к проблеме, понять, что

трудности встречаются в жизни всех первоклассников. Главное - помнить, что я живу среди людей, и каждый мой поступок и желание отражается на людях, где бы я ни находился: в школе, дома, на улице.

### Подведение итогов (4 часа)

## Тематическое планирование 2 кл.

№ темы	Название темы	Количество часов
1	«Вспомним чувства».	5
2	«Чем люди отличаются друг от друга».	15
3	Какой Я – какой Ты?»	10
4	Подведение итогов.	4
	Итого :	34

### 2.1.14.7. Программа курса внеурочной деятельности «Правила вежливости»

#### Планируемые результаты

##### Личностные:

- считаться с мнениями и интересами других
- справедливо разрешать возникающие споры и конфликты
- уважать взрослых
- проявлять внимание и терпимость к детям.

##### Метапредметные:

- отработать интонационную выразительность речи (спокойный ровный тон общения, оптимистическая интонация, оптимальная дистанция общения, общее пространство общения)
- подготовить речевой аппарат к говорению (развитие речевого дыхания, отработка чёткой дикции, развитие умения управлять своим голосом)
- сформировать коммуникативные навыки

##### Предметные:

- использовать в речи слов приветствия, прощания, просьбы, пожелания, благодарности
- решать коммуникативные ситуации и задачи
- выполнять правила общения
- грамотно обосновывать и высказывать своё мнение
- сформировать коммуникативные навыки

#### Содержание рабочей программы

**1раздел Вводное занятие.** (1ч.) Знакомство с планом работы на год.

**2 раздел Я среди людей.** (6ч.) Отличие людей друг от друга по внешнему виду. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Отношение по

имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку. Анализ проблемных ситуаций. Речь – важнейшее средство общения. Товарищество и дружба в традициях русского народа. Понятие «настоящий друг». Верность и бескорыстие в дружбе. Взаимовыручка и взаимопомощь.

**3 раздел Речевой этикет. (6ч.)** Понятия «этика», «этикет». Специфика речевого общения. Речь и отношение человека к людям. Зачем людям нужны правила вежливости и этикета. Основные правила вежливости в общении. Знакомство с правилами знакомства, представления и обращения. Разыгрывание ситуаций. Знакомство с правилами приветствия и прощания, извинения и просьбы, благодарности и отказа.

**4 раздел Культура поведения (12ч.)** Семья, родители, родные. Отношение поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы и сострадания, помощи в семье. Русские традиции отношения к старшим. Этикет в общении с учителем. Помощь и забота по отношению к маленьким. Знакомство с правилами поведения на переменах, в столовой, за столом, в гостях, по телефону, в транспорте, в общественных местах, театре, кино, музее, библиотеке. Искусство делать подарки.

**5 раздел В мире сказок. (6ч.)** Добро и зло в сказках. Добрые и злые поступки, их последствия. Добро и зло в отношениях между людьми. Слушание сказок и их обсуждение. Волшебство, чудо и правда в сказках. В сказках – мечты людей.

#### Тематическое планирование 2 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Я среди людей	7
3	Речевой этикет	7
4	Культура поведения	12
	Итого :	34

#### 2.1.14.8. Программа курса внеурочной деятельности «Досуговое общение. Игра» 3 класс

##### Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности

##### Личностные результаты:

- умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- умение выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

##### Метапредметные результаты:

##### Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;

– учиться работать по определенному алгоритму.

### **Познавательные УУД:**

– умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

### **Коммуникативные УУД:**

– планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

– постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

– разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

– управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

– умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

– сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

### **Предметными результатами являются следующие умения:**

– в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

– выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях;

– оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.

## **Содержание программы**

Новая встреча с игрой. Роли в игре и в жизни. Игровая реальность. Игра и искренность. Серьезное отношение к жизни.

Интеллектуально – познавательные игры. Вопросы на эрудицию и сообразительность. Тактика выигрыша интеллектуально-познавательных игр. Формулировка вопроса в познавательных играх. Корректные и не корректные вопросы. Правила формулировки вопросов.

Подвижные игры. Сложные подвижные полуспортивные игры-соревнования. Развитие реактивности, резкости, быстроты, скоростной выносливости. Подвижные игры для развития ловкости. Подвижные игры для развития быстроты. Подвижные игры на развитие силы. Самостоятельное регулирование интенсивности нагрузок, выбор моментов для отдыха.

Настольные игры. Игровые действия в настольных играх (бросание кубика, передвижение фигур, фишек). Везение и невезение в игре. Игра в шашки, в лото.

Игры – драматизации. Игровые диалоги- импровизации. Игра как способ самопознания. Я и окружающие люди. Взаимопонимание людей. Проблемная ситуация. Игра как способ изучения проблемы. Сюжеты игр «В больнице». Задачи участников ситуации, позиция участника, вариативность позиций. Сюжеты игр «В магазине». Способы решения задач в процессе игрового взаимодействия. Сюжеты игр «Экстремальная ситуация».

Ситуативные игры – упражнения. Групповое взаимодействие в игре. Выбор союзников, договор с партнером, конкуренция.

Комплексные игры на местности. Игровое соревнование двух групп. Ограничение игровой территории. Площадки игры. Правила игры, рекомендации игрокам. Техника безопасности в игре на местности.

Комплексная игра- приключение. Команды игроков и площадка игры. Игровые задания и правила игры. Маршрутная карта игры. Тропа испытаний. Испытания, загадки.

### Тематическое планирование 3 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Новая встреча с игрой	2
2	Интеллектуально-познавательные игры	4
3	Подвижные игры	6
4	Настольные игры	6
5	Игры-драматизации	5
6	Ситуативные игры-упражнения	3
7	Комплексные игры на местности	4
8	Комплексная игра-приключение	4
	Итого	34

#### 2.1.14.9. Программа курса внеурочной деятельности «Хочу все знать» 3 класс

**Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности**

**Личностные результаты Планируемые результаты реализации программы.**

#### Личностные результаты

- овладение начальными сведениями об особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

#### Метапредметные результаты

##### Регулятивные:

- предвосхищать результат;
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

##### Коммуникативные :

- ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
- формулировать собственное мнение и позицию;

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

#### **Познавательные:**

- ставить и формулировать проблемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.
- установление причинно-следственных связей.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

##### **Область медицины: 3 ч**

**Тема 1. Урок здоровья: профилактика заболеваний глаз, формирование правильной осанки. (1ч)** Профилактика заболеваний. Вакцинации. Комплекс упражнений.

**Тема 2. Наш организм и его строение.(1ч)**Строение организма. Функции частей тела.

**Тема 3 .Полезные продукты в нашем рационе.(1ч)**Белки, жиры, углеводы. Ожирение. Продукты и здоровье.

##### **Область окружающего мира: 21ч**

**Тема 1. Наши питомцы-домашние животные(1ч)** Презентация «Домашние животные». Дидактическая игра «Мой друг».

**Тема 2 . Самый - самый.(1ч)**Презентация «Самый .....».Книга рекордов Гиннесса.

**Тема 3. Этот удивительный мир диких животных(1ч)**Презентация «Животные луга. Животные леса. Животные водоёмы. Животный мир океанов».

**Тема 4. В траве сидел кузнечик. Интересное о насекомых.(1ч)**В мире насекомых.

**Тема 5 .Про птиц. Загадочное поведение.(1ч)**Многообразие видов птиц. Условия жизни птиц.

**Тема 6 .Кто без крыльев летает?(1ч)**Факты из жизни животных.

**Тема 7 .В мире цветов. Цветочный календарь(1ч)**Виды цветов. Правила ухода. Цветочный календарь.

**Тема 8 .Что в лесу растет?(1ч)**Этажи леса. Грибы.

**Тема 9 .Как хлеб пришел на стол(1ч)**Этапы хлебопечения. Уважение к работникам сельского хозяйства.

**Тема 10 .Чудеса природы. Многообразие форм листьев(1ч)** Путешествие по планете Земля. Формы и виды листьев.

**Тема 11. О русском лесе(1ч)** Флора и фауна русского леса.

**Тема 12. В мире планет(1ч)** Земля - космическое тело. Глобус. Солнце и другие планеты.

**Тема 13. Космическое пространство(1ч)** Млечный путь. Звезды. Луна.

**Тема 14. Какого цвета радуга(1ч)** 7 цветов радуги.

**Тема 15. Какой бывает транспорт ? (1ч)**

История создания транспорта человеком. Виды транспорта: водный, наземный, воздушный.

**Тема 16 .Аквариум и его обитатели(1ч)** Условия жизни и обитания аквариумных рыбок. Виды рыб.

**Тема 17. Великолепие снежинок. (1ч)** Приключения капельки. Сезонные изменения в природе. Формы снежинок.

**Тема 18. Как жили наши предки. (1ч)** Быт казаков в старину. Праздники и обряды казаков.

**Тема 19. Выдающиеся личности Алтайского края. (2ч)** Чем прославились эти люди.

**Тема 20. Их подвиг бессмертен. (1ч)** Война. События. Судьбы.

**Область филологии: 7 ч**

**Тема 1. Крылатые выражения (1ч)**

Пословицы. Поговорки. Скороговорки. Крылатые выражения.

**Тема 2. Учимся составлять сказки(1ч)** Зачин и концовка сказки. Волшебные, бытовые, авторские сказки. Сочинение сказок.

**Тема 3 .Учимся сочинять стихи(1ч)** Рифма. Тема стиха. Сочинение стихов.

**Тема 4. Откуда азбука пришла(1ч)** Азбука в стихах. Лев Николаевич Толстой-основатель первой азбуки. Изготовление букв алфавита.

**Тема 5.Сказки А.С Пушкина(1ч)** Знакомство со сказками Пушкина. Инсценирование сказок.

**Тема 6. Шедевры зарубежной литературы(1ч)** Знакомство с произведениями зарубежной литературы. Викторина «Знаешь ли ты сказки?»

**Тема 7. Словарь для всех(1ч)** Многообразие словарей. Омонимы. Антонимы. Синонимы. Лексическое значение слов.

**Область математики: 3 ч**

**Тема 1.Отгадывание ребусов(1ч)** Головоломки. Шарады. Ребусы. Составление ребусов. Анаграммы.

**Тема 2. Как решать трудные задачи(1ч)** Упражнения со спичками. Магические квадраты. Решение задач

**Тема 3. Учимся составлять кроссворды(1ч)** Отгадывание и составление кроссвордов.

### Тематическое планирование 3 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Область медицины	3
2	Область окружающего мира	21
3	Область филологии	7
4	Область математики	3
	Итого :	34

#### 2.1.14.10. Программа курса внеурочной деятельности «Учимся, играя» 4 класс

**Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности:**

**Метапредметные**

**Регулятивные :**

- на доступном уровне планировать свои действия для реализации задач урока;
- выбирать способы и приемы для решения простых языковых задач;
- руководствоваться правилами при создании речевого высказывания;
- следовать алгоритмам при выполнении инструкций;
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять речевые, орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила.

**Познавательные:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (учебник, словарь, энциклопедия);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства (таблицы, схемы, алгоритмы) для решения языковых задач;
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей: составлять слова, предложения, тексты;
- владеть общим способом проверки орфограмм;
- строить речевое высказывание с позиции передачи информации, доступной для понимания слушателем.

**Коммуникативные:**

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций работе в паре группе;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятное в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

**Познавательные:**

Учащиеся узнают:

- нестандартные методы решения различных математических задач;
- логические приемы, применяемые при решении задач;
- историю развития математической науки, биографии известных ученых-математиков, учащиеся научатся:
- рассуждать при решении логических задач, задач на смекалку, задач на эрудицию и интуицию;
- систематизировать данные в виде таблиц при решении задач, при составлении математических кроссвордов, шарад и ребусов;
- применять нестандартные методы при решении программных задач, олимпиадных задач

**Содержание**

Математические игры: ребусы, занимательные конкурсы, олимпиады, интеллектуальный марафон, занимательные задачи, геометрический материал, задания на смекалку, решение нестандартных задач, проектная деятельность.

**Тематическое планирование 4 класс**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие «Математика - царица наук»	1
2	Конкурс эрудитов «А ну, познания человеческие, поглядим, кто - кого!»	1
3	Проектная деятельность «Великие математики»	1
4	Геометрические упражнения «Путешествие в Страну Геометрию»	1

5	Задачи-смекалки.	1
6	Симметрия фигур.	1
7	Вычисление площадей сложных фигур. Создание мини-проекта «Наш школьный стадион»	2
8	Решение задач на упорядочивание множеств. Логическая игра «Молодцы и хитрецы»	1
9	Конструирование предметов из геометрических фигур.	1
10	Решение нестандартных задач по теме «Движение»	1
11	Открытие нуля.	1
12	Интересные факты в числах.	1
13	Решение нестандартных задач по теме «Стоимость»	1
14	Игра «Гонка за лидером: меры в пословицах»	1
15	Тесты	2
16	Занимательные задания.	3
17	Задачи-шутки	3
18	Математические ребусы.	3
19	Числовые головоломки	1
20	Магические квадраты	2
21	Из истории чисел.	1
22	Задачи-смекалки	2
23	Волшебный круг. Дроби..	1
24	Итоговое занятие.	1
	Итого:	34

#### 2.1.14.11. Программа курса внеурочной деятельности «Школа добрых дел»

4 класс

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Школа добрых дел»**

**Личностными результатами** освоения курса является:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**Метапредметные результаты:**

-приобретение школьником социальных знаний,  
 -понимание социальной реальности и повседневной жизни;  
 -приобретение навыков групповой работы;  
 - получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;  
 -поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;  
 -способность регулировать собственную деятельность;  
 -освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);  
 -приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);  
 - совершенствование в умениях слышать себя и других;  
 -приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

### Содержание программы

Содержание данной программы ежегодно конкретизируется с учетом плана воспитательной работы МБОУ «Антоньевская СОШ» и плана развития классного коллектива. Она играет роль общего ориентира, где очерчивается круг рассматриваемых проблем, но учитель имеет возможность сам конструировать ход занятий, исходя из индивидуальных возможностей и интересов учеников.

В связи с этим календарно-тематическое планирование разными педагогами данной программы носит свой неповторимый характер, отражая воспитательные мероприятия класса.

В рамках программы «Школа добрых дел» могут использоваться следующие **формы организации внеурочной деятельности**: беседы, с людьми различных профессий, просмотр и обсуждение видеоматериала, экскурсии, поездки, конкурсы, выставки детских работ, коллективные творческие дела, праздники, викторины, творческие проекты, презентации, мастерские подарков, аукционы добрых дел, трудовые десанты, общественно полезные практики, социально-значимые акции, социальные проекты и т.п.

#### Тематическое планирование 4 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Уход за комнатными растениями в классе	1
2	Акция «Поздравительная открытка первому встречному»	1
3	«Испокон века книга растит человека» экскурсия в библиотеку.	1
4	Операция «Сюрприз для классного руководителя»	1
5	Проект «Мои домашние животные»	1
6	Проект «День любимых бабушек и дедушек»	1
7	"Как трудится моя семья»-беседа	1
8	«Давайте же вместе, ребята, родную природу беречь!»	1
9	Акция «Милосердие»	1
10	Акция«Подарок малышам»	1
11	Проект «Учительница первая моя»	1
12	Проект «Чужих стариков не бывает»	1
13	Акция«Тихая перемена	1
14	Операция «Чистый класс»	1
15	Проект «Кем я горжусь».	1

16	Работа в мастерской Деда Мороза	1
17	Акция «Покормите птиц зимою»	1
18	Проект «Наши руки не знают скуки».	1
19	Акция «Хлеб всему голова!»	1
20	Проект «Растения моего края»	1
21	Мой план добрых дел. Час комплиментов для работников школы.	1
22-23	Проект «Домашние заботы»	1
24	«Книжка больница»	1
25	Проект «Достопримечательности нашего села».	1
26	Мой подарок для папы	1
27	Мой подарок для мамы	1
28-29	Проект «Наша школа – чистый и цветущий сад».	2
30	Операция «Спортивный праздник»	2
31	Мой вклад в работу класса.	1
32	Акция «Мы уважаем старших! »	1
33	Акция «Домик для птиц»	1
34	Трудовой десант. Копилка добрых дел.	1
	Итого:	34

#### 2.1.14.12. Программа курса внеурочной деятельности «Театр. Мы - актеры» 4 класс

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Театр. Мы - актеры»**

**Личностные результаты.**

**У учеников будут сформированы:**

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

**Познавательные УУД:**

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям;

**Коммуникативные УУД:**

- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Предметные результаты:**

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

#### **Содержание программы внеурочной деятельности «Театр. Мы-актёры»**

Разделы программы курса:

Культура поведения.

Театральная игра.

Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий.

Культура и техника речи. Разучивание ролей, диалогов героев.

Ритмопластика. Музыкальные пластические игры и упражнения

Основы театральной культуры. Знакомство с содержанием, выбор литературного материала.

Работа над спектаклем. Знакомство с содержанием, выбор сказки, распределение ролей; Этика и этикет.

Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.

Проектная деятельность

Экскурсии. Посещение театров

Экскурсии. Туристические поездки.

#### **Тематическое планирование 4 класс**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие . ТБ. Роль театра в культуре.	1
2	Жесты и мимика в театральной постановке. Актёрское мастерство.	1
3	Дикция. Использование темпа речи в театральной постановке.	1
4	«Волк и семеро козлят на новый лад». Знакомство с мюзиклом.	1
5	Актёрское мастерство. Пробы на роль. Репетиция.	1
6	Подготовка костюмов и декораций к инсценированию произведения	1
7	Подготовка костюмов и декораций. Репетиция.	1
8	Актёрское мастерство. Репетиция.	1
9	Диалог, монолог, или Театр одного актера.	1

	Разыгрывание монолога.	
10	Диалог, монолог, или Театр одного актера. Разыгрывание монолога.	
11	Импровизация, или Театр-экспромт. Понятие импровизации.	
12	Сцены для спектакля. Костюмы для спектакля.	
13	Актёрское мастерство. Разучивание сцен для спектакля.	
14	Подготовка декораций к инсценированию произведения.	
15	«Театральная афиша». ПРОЕКТ.	
16	«Театральная афиша». Защита ПРОЕКТА.	
17	Актёрское мастерство. Репетиция.	
18	Постановка спектакля	
19	Анализ постановки спектакля. Выводы. Работа над ошибками.	
20	Посещение театра .	
21	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль.	
22	Знакомство с пьесой.	
23	Распределение ролей.	
24	Актёрское мастерство. Разучивание сцен для спектакля.	
25	Актёрское мастерство. Разучивание сцен для спектакля. Репетиция.	
26	Костюмы и декорации к инсценированию произведения.	
27	«Мой спектакль». ПРОЕКТ.	
28	«Мой спектакль». Защита ПРОЕКТА.	
29	Постановка сказки.	
30	Анализ постановки спектакля. Выводы. Работа над ошибками.	
31	Выступление в детском саду.	
32	Выступление перед родителями на празднике «Прощание с начальной школой»	
33	КВН «В гостях у сказки»	
34	Итоговое занятие. Анализ работы.	
	Итого:	34

### 2.1.14.13. Программа внеурочной деятельности «Азбука безопасности жизнедеятельности»

4 класс

#### Планируемые результаты

**ЛичностныеУУД:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- *воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.*

**Метапредметные результаты:**

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать по следствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и вразличных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников;
- *развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;*
- *освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;*
- *формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.*

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

1-й уровень - *школьник знает и понимает общественную жизнь.*

2-й уровень - *школьник ценит общественную жизнь.*

3-й уровень - *школьник самостоятельно действует в общественной жизни.*

Содержание	Способ достижения	Формы деятельности
<i>Первый уровень результатов</i>		
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни	Достигается во взаимодействии с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного опыта	Беседа, лекция
<i>Второй уровень результатов</i>		

Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом	Достигается во взаимодействии школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной социальной среде, где он подтверждает практически приобретенные социальные знания, начинает их ценить (или отвергать)	Дебаты, тематические вечера, диспут
<i>Третий уровень результатов</i>		
Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где не обязательно положительный настрой	Достигается во взаимодействии школьника с социальными субъектами, в открытой общественной среде	Акции, социальные проекты

## Содержание программы 4 класс (34 часа)

### 1. Основы здорового образа жизни.

#### 1.1 Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни».

Понятие здоровья. Факторы влияющие на него. Основы здорового образа жизни и безопасность человека. Режим дня. Здоровое питание. Профилактика переедания, пищевых отравлений. Инфекционные болезни. Пути передачи инфекционных заболеваний. Профилактика инфекционных заболеваний.

#### 1.2 Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.

Курение и его влияние на состояние здоровья. Алкоголь и его влияние на умственную и физическую работоспособность человека. Профилактика вредных привычек.

### 2. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.

#### 2.1 Основные виды травм у детей младшего школьного возраста, первая медицинская помощь.

Основные виды травм у детей младшего школьного возраста. Переломы, вывихи, и растяжения связок. Когда следует вызывать «Скорую помощь» и порядок ее вызова. Кровотечение, первая медицинская помощь. Ушибы, сотрясение мозга, попадание инородных тел в глаз, ухо, нос- первая медицинская помощь. Первая медицинская помощь при укусах насекомых, собак, кошек. Кровотечение из носа - оказание первой медицинской помощи.

#### 2.2 Практические занятия по отработке навыков оказания первой медицинской помощи.

Первая медицинская помощь при наружном кровотечении. Правила обработки ран. Перевязка ран. Оказание первой помощи при ожогах и обморожениях. Оказание первой помощи при отравлениях. Первая медицинская помощь при травмах опорно- двигательного аппарата.

### 3. Опасные ситуации возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся.

#### 3.1 Безопасное поведение в быту (контрольные задания на повторение пройденного в 1-3 классах).

Опасные шалости и игрушки. Профилактика возможных опасных ситуаций в быту. Опасная высота.

#### 3.2 Безопасное поведение на улицах и дорогах.

Безопасность пешеходов при движении по дорогам. Элементы дорог. Дорожная разметка. Правила перехода дорог. Перекрестки. Сигналы подаваемые водителями транспортных

средств Соблюдение правил движения велосипедистами. Причины дорожно транспортного травматизма. Государственная инспекция безопасности дорожного движения. Железнодорожный транспорт, его особенности, безопасное поведение при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира.

### 3.3 Безопасное поведение на природе.

Ориентирование на местности. Понятие ориентира. Определение сторон горизонта по компасу, по солнцу, часам и местным признакам. Безопасная преграда через водную преграду. Умение вязать узлы. Костер. Меры пожарной безопасности при разведении костра.

### 3.4 Безопасное поведение на воде.

Основные правила поведения на воде, при купании, при отдыхе у воды, при катании на лодке. Способы и средства спасения утопающих. Основные спасательные средства.

## 4. Защита человека в чрезвычайных ситуациях.

Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени (аварии, катастрофы, военные конфликты). Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения. Подготовка обучаемых к действиям в ЧС мирного и военного времени.

### Тематическое планирование 4 кл.

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Основы здорового образа жизни	10
2	Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи	7
3	Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся	15
4	Защита человека в чрезвычайных ситуациях	2
	Итого:	34

### 2.1.14.14. Программа курса внеурочной деятельности «Дорогою добра» 4 класс

#### Планируемые результаты

##### Личностные результаты:

- осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре,
- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;
- уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;

##### Метапредметные результаты:

##### Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем, обнаруживать и формулировать нравственную проблему.
- Учиться планировать свою деятельность во внеурочное время.
- Высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способ её проверки.
- Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства.

##### Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения поставленных задач.

-Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

#### **Коммуникативные УУД:**

-Доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-Слушать и понимать речь других людей.

-Вступать в беседу во внеурочной деятельности.

-Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

-Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметные результаты:**

- усвоение первоначальных сведений о правах и свободах человека, об обществе и роли человека в нём;

- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в социуме;

- овладение основами правовой грамотности, правилами правового и нравственного поведения.

### **Содержание программы «Дорогою добра» 4 класс**

#### **Раздел 1. Правила общения (8 часов)**

**Тема 1. Узнай себя.(1ч)** Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

**Тема 2. Слова приветствия(1ч)** Приветствие как установление контакта общающихся. Подтверждение людьми своего знакомства и выражение желания продолжать его. Работа в парах.

**Тема 3. Толерантность(1ч)** Беседа. Объяснение смысла высказывания: «Толерантность – это то, что делает возможным достижение мира и ведет культуры войны к культуре мира».

**Тема 4. Веселые правила хорошего тона.(1ч)** Знакомство с книгой А. Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах». Работа с картинками.

**Тема 5. Дружим с добрыми словами.(1ч)** Идет работа по «превращению» слов. Зависть заменяется доброжелательностью, расположением, жадность – щедростью и т.д.

**Тема 6. Умеем общаться.(1ч)** Чтобы быть приятным окружающим и себе, надо соблюдать правила общения. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: считаться с желанием другого, уметь видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, уступать ему.

**Тема 7. Слово утешает.(1ч)** Структура утешения. Способ выражения в зависимости от того, кто, кому в какой обстановке говорит-стараясь преуменьшить неудачу(Это пустяки!, Ничего страшного и т.д.)

**Тема 8. Обращение к собеседнику.(1ч)** Основная функция обращения – привлечение внимания, призывы собеседника. Обращение к незнакомому в ситуации нейтрального, обиходно-делового общения на улице, в магазине, транспорте.

#### **Раздел 2. Этика отношений в коллективе. (8 часов)**

**Тема 9. Мы идем в гости.(1ч)** Культура речи, главным понятием которой является «норма». Благоприятный климат общения. Определение понятий «этика», «речевой этикет», установление взаимосвязи между этими понятиями.

**Тема 10. Подари дело и слово доброе.(1ч)** Высказывания детей, особенно о тех, кого не всегда любят и замечают в классе, всего того хорошего, чего он заслужил.

**Тема 11. Подарок коллективу.(1ч)** Устраивается общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: стихотворение, песенку, открытку сделанную своими руками и т.д.

**Тема 12. Каждый интересен.(1ч)** Дети говорят сидящему (по очереди), чем он им интересен. Подчеркнуть, как интересно в классе, когда каждый имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо.

**Тема 13. Будем знакомы.(1ч)** Знакомство как средство установлений связей между собеседниками. При содействии третьего лица – знакомство через посредника. Социальная роль собеседника и его относительные признаки в сравнении с собственными признаками говорящего: моложе он, старше или равен, общественное положение.

**Тема 14. Когда рядом много людей.(1ч)**Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: в магазине, на улице и т.д.

**Тема 15. Чтобы быть коллективом.(1ч)**Постановка задачи: преодолеть все плохое в коллективе. Каждый намечает свой путь, каждый сам себе дает задание в этом пути. И радость в коллективе тоже общая.

**Тема 16. Коллектив начинает меняться.(1ч)**Как жить в коллективе, будучи очень разными? Рассматривание сходных позиций к другим людям, друг к другу. Что считать хорошим в коллективе, что плохим.

### **Раздел 3. Школьный этикет. (8 часов)**

**Тема 17.Школьные правила этикета.(1ч)**Разыгрывание сценок-миниатюр поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение на уроке, в столовой.

**Тема 18. Простые правила этикета.(1ч)** Беседа. Решение задач по культуре поведения в школе.

**Тема 19. Если радость на всех одна.(1ч)** Правила для класса. «Уважаешь человека, уважаешь себя».

**Тема 20. Мой класс – мои верные друзья.(1ч)** Работа в парах. Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».

**Тема 21. О дружбе мальчиков и девочек.(1ч)**Знакомство с рассказом Е. Пермяка «Надежный человек».

**Тема 22. Чего в другом не любишь, того и сам не делай.(1ч)**Разговор доброжелательности и равноправии в классе. Заучивание волшебного правила: «Чего в другом не любишь, того не делай сам». Изготовление значков вежливости. Работа в группах.

**Тема 23. Делу – время, потехе – час.(1ч)** Объяснение пословицы: «Делу – время, потехе – час». Выставка значков для школы вежливости.

**Тема 24. Вот школа, дом, где мы живем.(1ч)** Разбор этикетных ситуаций в форме «Дискуссия». Формулирование правил этикета в школе.

### **Раздел 4. Доброе слово, что ясный день.(10ч)**

**Тема 25. Отворите волшебные двери добра и доверия.(1ч)**Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее.

**Тема 26. Хорошие песни к добру ведут.(1ч)** Дети поют песни о добре. Просмотр добрых мультфильмов.

**Тема 27. Любим добрые поступки.(1ч)**Учимся видеть добрые поступки вокруг. Просмотр мультфильма «Кот Леопольд». Разучивание песни кота Леопольда.

**Тема 28. Добрым жить на белом свете радостно.(1ч)** Путешествие в сказку Волкова «Волшебник Изумрудного города». Беседа о доброте и смелости.

**Тема 29. Тепло родного дома.(1ч)** Тепло дома должно согревать всех его обитателей.

**Тема 30. Как решать семейные проблемы.(1ч)** Обсуждение волнующих детей семейных проблем: чтобы не было крика, чтобы не произошла ссора, чтобы нравилось быть дома.

**Тема 31-34. Доброта что солнце.(4ч)**Итоговое занятие. Дети подводят итоги. Игры. Песни. Чаепитие

### Тематическое планирование

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Правила общения	3
2	Этика отношений в коллективе.	3
3	Школьный этикет	3
4	Доброе слово, что ясный день.	10
	Итого:	34

#### 2.1.14.15. Программа курса внеурочной деятельности «Эрудит» 4 класс

##### Планируемые результаты

##### Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- самостоятельность и личная ответственность в информационной деятельности;
- личностный смысл учения;
- целостный взгляд на окружающий мир.

##### Метапредметные результаты

##### Регулятивные

Учащиеся научатся:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;

##### Познавательные

Учащиеся научатся:

- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

##### Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

**Предметными результатами** изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между понятиями;
- решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;

- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если ..., то».

## Содержание программы 4 класс

- 1.Сравнение (2 часа)** Ситуативная связь между понятиями. Образное сравнение.
- 2.Комбинаторика (2 часа)** Решение задач с помощью таблиц и графов.
- 3.Элементы логики (11 часов)** Виды отношений между понятиями. Рефлексивность и симметричность отношений. Причинноследственные цепочки. Логические связки «или», «если ..., то». Логические возможности. Рассуждения. Выводы.
- 4.Развитие творческого воображения (11 часов)** Оценка ситуации с разных сторон. Многозначность. Рассмотрение законов логики с точки зрения русского языка и окружающего мира.
- 5.Практический материал (3 часа)** Логические задачи. Задачи-смекалки. Логические игры. Житейские задачи.

### Тематическое планирование

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Сравнение	5
2	Комбинаторика	5
3	Элементы логики	16
4	Развитие творческого воображения	3
5	Практический материал	3
	Итого:	34

## 2.1.14.16. Программа курса внеурочной деятельности «Музыкальная капель» 1-4 классы

### Планируемые результаты

#### Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- эстетические потребности, ценности;
- эстетические чувства и художественный вкус;
- потребность опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

#### Метапредметные результаты

Учащиеся овладеют:

- способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательной, коммуникативной и социально – эстетической компетентностью;
- навыком вокально – творческой деятельности.

#### Предметные результаты

Учащиеся овладеют:

- практическими умениями и навыками вокального творчества;
- основами музыкальной культуры.

### ПЛАН КУРСА.

№	Раздел	Всего	Практика	Теория	Форма контроля
---	--------	-------	----------	--------	----------------

		часов			
1.	Вокальная работа	34	29	5	Участие в отчётных концертах, в конкурсах.
2.	Распевание	25	24	1	
3.	Работа над ансамблем и строем	30	29	1	
4.	Репертуар	47	47		
	Итого :	136	129	7	

## Содержание программы.

### Раздел 1. Вокальная работа. Вводное занятие.

Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения.

#### Тема 1. Певческая установка.

Посадка певца, положение корпуса, головы. Отработка навыков пения, сидя и стоя. Пение знакомых песен. Техника безопасности. Знакомство с голосовым аппаратом, строение голосового аппарата.

#### Тема 2. Дыхание.

Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения; различные его приёмы. Цезуры. Знакомство с навыками «цепного» дыхания. Роль певческого дыхания в звукообразовании.

Пение упражнений на разные виды дыхания. Опорное дыхание. различные ощущения: напряжение дыхательных мышц, ощущение столба воздуха, усиление вибрационных ощущений. Найденное чувство опоры – основа удобства голосообразования. Связь дыхания с другими элементами фонации – атакой, силой, тембром звука и т.д.

#### Тема 3. Атака звука.

Атака – начало певческого звука. Виды атаки: мягкая, твёрдая, придыхательная. Основа звучания – мягкая атака. Механизма работы голосовых связок при мягкой атаке.

Механизм работы голосовых связок при твёрдой атаке. Характер звука при твёрдой атаке. Пример видов атак и стилей исполнения: колыбельная, маршевые песни.

Выбор репертуара, упражнений для распевания – преимущественно с мягкой атакой звука, но также включаются энергичные по характеру, подвижные по темпу сочинения, ориентированные на твёрдую атаку извлечения звука.

#### Тема 4. Артикуляция.

Тембр голоса. Совместная работа голосовых связок и дыхания. Положение гортани при пении различных гласных. Академическая манера пения. Сохранение высокой позиции на всех звуках диапазона детского голоса. Пение песен на гласную «у-ю», «о-ё», «и», «ы», «а-е», чередование гласных в упражнениях и песнях

#### Тема 5. Дикция.

Согласные, влияющие на дикцию, (р, т, д), вызывающие утечку воздуха (ж, ш), требующие значительного выдоха (в, ф, з).

### Раздел 2. Распевание.

#### Тема 6. Система упражнений (комплекс).

1. Артикуляционная гимнастика. Помогает включить в работу весь корпус, мимические мышцы лица и весь голосовой аппарат. Так как с помощью нее прорабатываются все мышцы, кровь приливает к этим частям тела и даёт положительный результат.

2. Упражнения на развитие дыхания. Помогают в освоении правильного певческого дыхания, раскрепощают ребёнка и избавляют от зажатости. Происходит работа через ассоциативное восприятие, что помогает в осознании дыхательной работы на доступном уровне.

3. Интонационно-фонетические упражнения. Помогают понять переход от разговорной речи к певческой деятельности. Сглаживание регистров.
4. Голосовые сигналы доречевой коммуникации. Разогрев голосовых связок. Сглаживание регистровых переходов. Расслабление в работе гортани.
5. Вокально- интонационные упражнения. Это распространённые вокальные упражнения, но выполняющиеся с теми же задачами, что стояли в предыдущих упражнениях и с теми же ощущениями. Пение на одном звуке, пение в пределах квинты. Упражнения на развитие и расширение диапазона голоса и т.д. Каждое занятие начинается с этого комплекса упражнений, рассчитанного на 15 минут. После этого идёт работа над произведениями, в которых выполняются те же задачи, формируются те же ощущения, знания, умения и навыки.

#### **Тема 7. Фонопедическая система В.Емельянова.**

- 1) артикуляционная гимнастика.
- 2) интонационно-фонетические упражнения.
- 3) голосовые сигналы доречевой коммуникации.
- 4) Упражнения на развитие дыхания, вибрато, грудного и головного регистра.

#### **Раздел 3. Работа над ансамблем, строем.**

##### **Тема 8. Ансамбль.**

Ансамбль – совместное, согласованное исполнение произведения. Интонационная слаженность, единообразие манеры звукообразования, ритмическая и темповая слитность, динамическая одноплановость партии в каждый данный момент, одновременное начало и окончание произведения целиком и отдельных его частей, и т.д.

Двигательные компоненты (отхлопывание, отстукивание ритмический рисунок произведения). Пропевание произведений без дирижёра. Строем мелодической линии каждой партии, метроритмическое и ладотональное развитие, склад письма, тесситура, нюансы и темп.

##### **Тема 9. Строй.**

Интонирование. Мелодический и гармонический строй. Специальная тренировка мелодического и гармонического слуха. Тоны и полутоны (большие и малые секунды). Терции (большие и малые). Двухголосие.

Унисон. Гармонические упражнения.

#### **Раздел 4. Репертуар.**

**Тема 10. Стили произведений.** Произведения современных авторов, классиков.

Исполнение русских народных песен. Произведения разных народов. Произведения разных жанров и стилей.

##### **Тема 11. Разучивание произведений.**

Язык жестов дирижёра: «внимание», «дыхание», «начало пения», «окончание пения» и т.д. Работа с нотным текстом. Разучивание песни по мотивам, по фразам, предложениям и т.д. Анализ словесного текста и его содержания. Разбор фразировки вытекающей из музыкального и текстового содержания. Разбор различной динамики.

#### **Тематическое планирование 1 год обучения**

№ темы	Название темы	Количество часов
	<b>РАЗДЕЛ 1. Вокальная работа</b>	
1	Вводное занятие	1
2	Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения	2
3	Певческая установка.	2
4	«Петь приятно и удобно»	1
5	Как петь сидя и стоя.	1
6	Звукообразование. Музыкальные штрихи	2

7	Дыхание.	2
8	Вдох и выдох в пении.	1
9	Учусь дышать правильно.	1
10	Атака звука.	2
11	Гвёрдая атака звука.	1
12	Мягкая атака звука.	1
13	Артикуляция.	4
14	Гембр голоса.	2
15	Высота звука.	2
16	Дикция.	2
17	Музыкально-исполнительская работа	2
	РАЗДЕЛ 2. Распевание	
18	Фонопедическая система В. Емельянова	2
19	Система упражнений.	2
	Итого :	33

### Тематическое планирование 2 год обучения

№ темы	Название темы	Количество часов
	РАЗДЕЛ 1. Вокальная работа	1
1	Вводное занятие	2
2	Дыхание.	1
3	Задержка дыхания.	1
4	«Цепное дыхание».	1
5	Атака звука.	1
6	Артикуляция.	2
7	Гласные и согласные звуки в пении.	1
8	Артикуляционная гимнастика.	1
9	Дикция.	1
10	Музыкально-исполнительская работа	2
11	РАЗДЕЛ 2. Распевание	
12	Фонопедическая система В. Емельянова	3
13	Система упражнений.	6
14	Раздел 3. Работа над ансамблем и строем	
15	Ансамбль.	3
16	Унисонный.	1
17	Дикционный.	1
18	Темповый.	2
19	Строй.	4
	Итого :	34

### Тематическое планирование 3 год обучения

№ темы	Название темы	Количество часов
	РАЗДЕЛ 1. Вокальная работа	
1	Дыхание.	2
2	Атака звука.	1
3	Артикуляция.	2
4	Дикция.	3

7	Раздел 2. Распевание.	
8	Фонопедическая система В.Емельянова.	3
9	Система упражнений.	2
10	Раздел 3. Работа над ансамблем и строем	
11	Ансамбль. Унисонный. Дикционный. Ритмический.	5
15	Строй.	4
	Раздел 4. Репертуар.	
18	Разучивание произведений.	12
	Итого:	34

#### Тематическое планирование 4 год обучения

№ темы	Название темы	Количество часов
	РАЗДЕЛ 1. Вокальная работа.	
1	Дыхание.	1
2	Дикция. (Упражнения)	3
3	Атака звука.	1
4	Артикуляция.	2
5	Раздел 2. Распевание.	
6	Фонопедическая система В.Емельянова.	2
7	Певческое вибрато.	2
8	Система упражнений.	4
9	Раздел 3. Работа над ансамблем и строем	
10	Ансамбль.	4
11	Унисонный.	1
12	Дикционный.	1
13	Темповой.	1
14	Строй.	4
15	Мелодический.	1
16	Гармонический.	1
17	Элементы двухголосия.	1
	Раздел 4. Репертуар	
18	Стили произведений.	2
19	Разучивание произведений.	3
	Итого:	34

#### 2.1.14.17. Программа курса внеурочной деятельности «Пионербол» 2 класс

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания курса являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по курсу «Игра в пионербол» являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по курсу «пионербол» являются следующие умения:

- представлять игру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками игру в пионербол и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения игры пионербол;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

### **Содержание**

1. Основы знаний о физической культуре и спорте.

2. Техника безопасности и охраны труда на занятиях физической культурой и спортом.
3. Общая физическая подготовка.
4. Специальная физическая подготовка.
5. Контрольные и тестовые упражнения.
6. Медицинский контроль.
7. Мониторинг.

В разделе «Основы знаний о физической культуре и спорте» представлен материал, который" дает начальные основы знаний о собственном организме, гигиенических требованиях при занятиях физической культурой и спортом. Раздел «Техника безопасности и охраны труда на занятиях физической культурой и спортом» знакомит учащихся с основными правилами техники безопасности, при организации занятий физической культурой и спортом. Раздел «Общая физическая подготовка» содержит материал, реализация которого формирует у младших школьников общую культуру движений, укрепляет их здоровье, содействует развитию и совершенствованию умений и навыков, развивает основные физические качества.

В разделе «Специальная физическая подготовка» представлен материал с рекомендациями физических упражнений игрового характера, способствующих обучения младших школьников основным техническим приемам игры в футбол. В этом разделе учитель имеет право самостоятельно подбирать игровые задания.

Раздел «Контрольные и тестовые упражнения» содержит подбор упражнений, выполнение которых позволяет учителю определить степень усвоения учебного материала и физическую готовность учащихся.

В разделе «Медицинский контроль» медицинским учреждением представлен материал для осуществления контроля за здоровьем учащихся.

Раздел «Мониторинг» содержит материал, позволяющий учителю иметь возможность следить за физическим состоянием учащихся.

### Тематическое планирование 2 класс

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Инструкция по технике безопасности.Подвижные игры: «Вышибалы», «Мяч вверх». Тестирование.	1
2-5	Комплекс ОРУ№1(с мячами) . Правила игры. Переходы. Приём мяча низкий. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте.	4
6-7	Комплекс ОРУ№2.(С мячами) Приёмы: низкий, высокий. Подачи. Прыжки со скакалкой. Пионербол	2
8-10	Комплекс ОРУ №3. Подачи. Опрос по правилам игры. Игра «Три касания». Пионербол	3
11-14	Комплекс ОРУ №4. Правила формирования команд. Виды подач. Пионербол.	4
15-16	Подготовка к турниру. Комплекс ОРУ№5.Формирование команд. Пионербол. Инструкция по технике безопасности	2

17	Турнир по пионерболу	1
18-19	Комплекс ОРУ №5. Техника атаки. Пионербол. Игра «Мяч вверх»	2
20-21	Комплекс ОРУ №6. Пионербол с блокированием. Игра «Собачки»	2
22-23	Комплекс ОРУ №7. Техника защиты. Пионербол. Игра «Вышибалы» Тестирование.	2
24-25	Комплекс №8(с набивными мячами). Техника быстрой атаки. Пионербол. Основы знаний о физкультуре и спорту.	2
26-27	Комплекс ОРУ №9 (с утяжелителями). Прыжковые упражнения. Пионербол.	2
28-29	Комплекс ОРУ №10(со скакалками. эстафеты с мячом. Пионербол	2
30-32	Комплекс ОРУ №10. Обучение составлению комплекса. Правила судейства. П.И. «Собачки» Пионербол.	2
33	Подготовка к турниру. Формирование команд. Инструкция безопасности. Тестирование.	1
34	Турнир по пионерболу.	1
	Итого:	34

#### 2.1.14.18. Программа курса внеурочной деятельности «Пионербол» 3-4 класс

##### Планируемые результаты реализации программы «Пионербол», 3-4 класс

**Личностные результаты:**

- положительное отношение учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью,
- накопление необходимых знаний, умение использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

##### **Метапредметные результаты:**

- сформированность качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания игры «пионербол», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни учащихся.

##### **Коммуникативные УУД**

- взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх и игры в пионербол;
- оказывать товарищескую поддержку, добиваться достижения общей цели. Качество учебного процесса во многом зависит от правильного распределения учебных занятий в течении года, для чего необходимо составить годовой план их проведения.

**Предметные результаты:**  
У учащихся будут сформированы :  
– первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, о ее позитивном влиянии на развитие человека;  
– навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием. Величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья, показателями основных физических качеств;  
– навыки взаимодействия со сверстниками по правилам проведения спортивных игр и соревнований

**Обучающиеся получают возможности узнать:**

- о значении пионербола в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся;
- правила безопасного поведения во время занятий пионерболом;
- названия разучиваемых технических приёмов игры и основы правильной техники;
- наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий;
- упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;
- основное содержание правил соревнований по пионерболу;
- жесты судьи;
- игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты;

**Дети смогут научиться:**

- соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях пионерболом;
- выполнять технические приёмы и тактические действия;
- контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях пионерболом;
- играть в волейбол с соблюдением основных правил;

**Содержание курса внеурочной деятельности 1 год обучения 3 класс**

Инструкция по технике безопасности. Стойка игрока (исходные положения). Подвижные игры: «Вышибалы», «Мяч вверх» Тестирование.

Правила игры. Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте. Пионербол.

Прием мяча снизу, сверху. Подача мяча. Прыжки со скакалкой. Пионербол.

Передача мяча сверху двумя руками вперёд-вверх (в опорном положении). Опрос по правилам игры. Пионербол.

Передача мяча сверху двумя руками (вдоль сетки и через сетку). Пионербол.

Передача мяча сверху двумя руками. Подготовка к турниру. Формирование команд. Пионербол. Инструкция по технике безопасности.

Турнир по пионерболу.

Нижняя прямая подача. Техника атаки. Пионербол.

Приём мяча снизу двумя руками. Пионербол с блокированием.

Приём мяча сверху двумя руками. Тестирование. Пионербол.

Техника быстрой атаки. Пионербол. Основы знаний о физкультуре и спорту.

Приём мяча снизу двумя руками. Пионербол.

Эстафеты с мячом. Пионербол

Правила судейства. Пионербол.

Подготовка к турниру. Формирование команд. Инструкция безопасности. Тестирование.

Турнир по пионерболу.

**Тематическое планирование курса «Пионербол». Первый год обучения. 3 класс**

№ темы	Название темы	Количество часов
1	Инструкция по технике безопасности.Стойка игрока (исходные положения).Подвижные игры: «Вышибалы», «Мяч вверх» Тестирование.	1
2-5	Правила игры. Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте. Пионербол.	4
6-7	Прием мяча снизу ,сверху. Подача мяча. Прыжки со скакалкой. Пионербол.	2
8-10	Передача мяча сверху двумя руками вперёд-вверх (в опорном положении). Опрос по правилам игры. Пионербол.	3
11-14	Передача мяча сверху двумя руками (вдоль сетки и через сетку). Пионербол.	4
15-16	Передача мяча сверху двумя руками. Подготовка к турниру. Формирование команд. Пионербол. Инструкция по технике безопасности	2
17	Турнир по пионерболу	1
18-19	Нижняя прямая подача. Техника атаки. Пионербол.	2
20-21	Приём мяча снизу двумя руками. Пионербол с блокированием.	2
22-23	Приём мяча сверху двумя руками. Тестирование. Пионербол.	2
24-25	Техника быстрой атаки. Пионербол. Основы знаний о физкультуре и спорте.	2
26-27	Приём мяча снизу двумя руками. Пионербол.	2
28-29	Эстафеты с мячом. Пионербол.	2
30-32	Правила судейства. Пионербол.	3
33	Подготовка к турниру. Формирование команд. Инструкция безопасности. Тестирование.	1
34	Турнир по пионерболу.	1
	Итого	34

### **Содержание курса «Пионербол». 4 класс. Второй год обучения.**

Стойка игрока (исходные положения). Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд. Инструкция по технике безопасности.

Сочетание способов перемещений (бег, остановки, повороты, прыжки вверх). Правила игры. Основы знаний о физкультуре и спорте.

Передача мяча сверху двумя руками вперёд-вверх (в опорном положении). Пионербол.

Передача мяча сверху двумя руками в прыжке (вдоль сетки и через сетку). Пионербол.

Нижняя прямая подача. Пионербол.

Приём мяча снизу двумя руками. Подготовка к турниру. Пионербол. Инструкция по технике безопасности.

Турнир по пионерболу.

Индивидуальные тактические действия в нападении и защите. Пионербол.

Групповые тактические действия в нападении и защите. Пионербол с блокированием.

Командные тактические действия в нападении и защите. Пионербол.

Игры и эстафеты на закрепление и совершенствование технических приёмов и тактических действий. Пионербол. Основы знаний о физкультуре и спорту.

Игры, развивающие физические способности. Пионербол.

Развитие скоростных, скоростно-силовых, координационных способностей, выносливости, гибкости. Пионербол

Подготовка к турниру. Формирование команд. Инструкция безопасности. Тестирование.

Турнир по пионерболу.

**Тематическое планирование курса «Пионербол» 2 год обучения. 4 класс.**

№ темы	Название темы	Количество часов
1-3	Стойка игрока (исходные положения). Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд. Инструкция по технике безопасности.	3
4-5	Сочетание способов перемещений (бег, остановки, повороты, прыжки вверх). Правила игры. Основы знаний о физкультуре и спорте.	2
6-7	Передача мяча сверху двумя руками вперёд-вверх (в опорном положении). Пионербол.	2
8-10	Передача мяча сверху двумя руками в прыжке (вдоль сетки и через сетку). Пионербол.	3
11-14	Нижняя прямая подача. Пионербол.	4
15-16	Приём мяча снизу двумя руками. Подготовка к турниру. Пионербол. Инструкция по технике безопасности.	2
17	Турнир по пионерболу.	1
18-19	Индивидуальные тактические действия в нападении и защите. Пионербол.	2
20-21	Групповые тактические действия в нападении и защите. Пионербол с блокированием.	2
22-23	Командные тактические действия в нападении и защите. Пионербол.	2

24-25	Игры и эстафеты на закрепление и совершенствование технических приёмов и тактических действий. Пионербол. Основы знаний о физкультуре и спорту.	2
26-28	Игры, развивающие физические способности. Пионербол.	3
29-31	Развитие скоростных, скоростно-силовых, координационных способностей, выносливости, гибкости. Пионербол.	3
32-33	Подготовка к турниру. Формирование команд. Инструкция безопасности. Тестирование.	2
34	Турнир по пионерболу.	1
	Итого:	34

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.**

### **Значение сформированных УУД для успешного обучения и развития младшего школьника**

Сформированные УУД у обучающихся начальной школы, оказывают значительное положительное влияние:

- во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливается связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- 1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- 2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов

Содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее УУД) являются планируемые результаты обучения.

Программа формирования универсальных учебных действий, в соответствии с ФГОС НОО имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

### 2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования логического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

#### Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура и др.)			

познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные	моделирование, выбор	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, группировка, следственные связи, рассуждения, доказательства, практические действия	синтез, сравнение, причинно-логические
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

### Возможности предметного содержания образования для формирования универсальных учебных действий (УУД)

«Русский язык» как учебный предмет обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Формирование всего комплекса УУД происходит за счёт реализации принципа системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса.

Так, приобретение знаний о языке и речи, основных языковых и речевых умений направляется коммуникативными, познавательными или учебными мотивами; большая часть разделов и тем курса содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению. При этом осуществляются различные умственные операции со средствами языка: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной, модельной форме.

Все предметные умения формируются на основе осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. У учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия — как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного и т.д.).

Одним из примеров формирования самоконтроля, в данном случае орфографического, является приём письма с «окошками» — пропуск самим учеником во время письма сомнительной для него буквы. Применение приёма одновременно обеспечивает:

а) совершенствование у младших школьников ряда предметных, орфографических, умений;

- б) становление рефлексии, самоконтроля как личностного качества, при этом самого трудного его вида – по ходу осуществления действия;
- в) постепенное появление у ребёнка сознательного, ответственного отношения к качеству своей речи;
- г) психологическую разгрузку ученика, снятие у него страха перед ошибкой, так как буква может быть вписана в «окошко» после спокойного обдумывания поставленной задачи и её решения на этапе проверки;
- д) формирование у школьника способности регулировать свои действия, выполняя на разных этапах различные умственные операции.

**В курсе русского языка** формирование познавательных учебных действий – обучение младших школьников поиску и использованию информации, различным видам работы с ней – осуществляется в трёх направлениях:

- а) обучение чтению учебных текстов, их полноценному пониманию, интегрированию информации в имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению с учётом решаемых задач;
- б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей и т.п.;
- в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе русского языка обеспечивается как общей направленностью работы на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, так и конкретными методическими решениями авторов учебника УМК «Школа России». Среди них: обучение созданию текстов определённых жанров: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок, кулинарных рецептов, дневниковых записей и т.д.; общение авторов с ребёнком через письменный текст, систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества детей при выполнении различных заданий.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего

образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

**Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:**

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

К концу обучения младшего школьника в данном образовательном учреждении по программе «Литературное чтение» ожидаются следующие планируемые результаты формирования универсальных учебных действий. Целенаправленной работе над смыслообразованием, самоопределением и самопознанием посвящены многие разделы учебников, основы гражданской идентичности формируются при чтении и обсуждении произведений о героическом историческом прошлом России. Выработке нравственно-этической ориентации способствует чтение, фактически, любых художественных произведений эпической формы.

В курсе литературного чтения с помощью специальных заданий формируются такие психические качества, как способность и привычка к *рефлексии* (см. вопросы и задания типа:

«Представь себя в такой ситуации. Как бы ты повел себя на месте ...?»), эмпатия (на основе сопереживания героям литературных произведений), эмоционально-личностная децентрация (на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их взглядов и позиций). Учебники по литературному чтению содержат задания, которые вырабатывают способность к самооценке (например: «Оцени свой пересказ. Что тебе удалось, а что не получилось?»; «Оцени своё исполнение. Узнай мнение одноклассников о нём»; «Обсуди с одноклассниками достоинства и недостатки своего сочинения»).

Учебный курс «Литературное чтение» закладывает основы всех регулятивных учебных действий. Наибольшее внимание при этом уделяется развитию способности к прогнозированию (см., например, типичные задания: «Прочитай заголовок следующего произведения. Подумай, о ком оно, страшное или нет, сказка или рассказ»; «Как, по-твоему, развернутся события дальше и чем они закончатся?»).

**Способность к контролю, самоконтролю и к коррекции** вырабатываются, в частности, при выполнении упражнений, расположенных перед текстами («Читай внимательно», «Найди, исправь ошибки и прочитай правильно» (редактирование)). Кроме того многие

задания учебников сопровождаются вопросами типа «Как ты думаешь, всё ли у тебя получилось?»

Особое внимание в курсе «Литературное чтение» уделено заданиям, формирующим такие общеучебные универсальные действия, как :

- выделение ключевых (опорных) слов;
- выделение главного;
- сжатие информации;
- составление различных видов плана (назывного, цитатного и вопросного, простого и сложного);
- умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг и в других базах данных.

Кроме того, учебники по чтению содержат задания, направленные на формирование логических операций:

- анализ содержания (с 1 класса) и языкового оформления изучаемых произведений (со 2 класса);
- установление причинно-следственных связей (с 1 класса); сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений (с 1 класса);
- сопоставление произведений по жанру (с 1 класса) и по виду (познавательного и художественного) (со 2 класса);
- обобщение (с 1 класса);
- классификация (с 1 класса).

**Умение обосновывать свои суждения** вырабатывается благодаря типичным под вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй свое мнение», «Подтверди словами из текста» и т.п. Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся, а также специальные задания учебника, направленные на взаимный анализ учащимися результатов учебных действий (например: «Оцени свое сочинение. Как ты считаешь, что тебе особенно удалось? Согласны ли с тобой одноклассники?» и т. п.)

Работа над **умением с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли** в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи традиционно является приоритетной для курса «Литературное чтение».

Развитию монологической формы речи способствует работа над пересказом прочитанного. В данной системе учебников по литературному чтению обучение подробному пересказу начинается с 1 класса. Со 2 класса проводится обучение творческому пересказу. С 3 класса к названным выше добавляется обучение выборочному пересказу, а с 4 класса – краткому пересказу. Кроме того, учебники по «Литературному чтению» содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения (они появляются начиная со 2 класса), задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций. Творческие задания на словесное иллюстрирование, составление словесного диафильма и воображаемую экранизацию также имеют прямое отношение к освоению монологической и диалогической форм речи. Кроме того, обучению адекватному использованию речевых средств в целях эффективного решения разнообразных коммуникативных задач способствует качественная организация языкового анализа литературных произведений.

Для достижения личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены разделы «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития»,

«Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность. задания, задачи.

**«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:**

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение

прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

**«Математика».** На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации. Личностные УУД формируются в курсе «Математика в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей

страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей).

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Музыка».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования. При изучении курса развиваются следующие познавательные учебные действия: умение извлекать информацию, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся. Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и

репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**Учебный предмет «Физическая культура»** обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### **2.2.2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.**

Последовательная реализация системно-деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках системно-деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;
- обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней

образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

- личностный;
- регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- познавательный;
- коммуникативный.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

**Общеучебные универсальные действия:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Особую группу общеучебных универсальных действий составляют:**

**Знаково-символические действия:**

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную

предметную область.

**Логические универсальные действия:**

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

**Постановка и решение проблемы:**

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Так:

- общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности

ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

#### **Технология формирования УУД в урочной и во внеурочной деятельности**

Приоритетным для начального уровня образования является создание **базовых условий** для формирования УУД, существенных для успеха в самых разных сферах жизни любого человека и общества. Обладание теми или иными компетентностями делает человека успешным в социуме социально, экономически и лично.

УУД – целый комплекс способностей, навыков и знаний: продуктивное предметное мышление, двигательные и умственные навыки, знания, интуицию, мотивацию, ценностные и этические ориентации, социальные и поведенческие установки — все то, что может быть мобилизовано для эффективного действия.

**Создание условий для формирования УУД** может быть обеспечено:

- содержательной интеграцией разных предметных областей начального образования;
- установлением необходимого баланса теоретической и практической составляющих содержания образования;
- побуждением и поддержкой детских инициатив во всех видах деятельности;
- информационными технологиями – и как средствами организации учебной работы, и как объектами изучения (на интегративной основе);
- обучением навыкам общения и сотрудничества;
- поддержкой оптимистической самооценки обучающихся и уверенности в себе;
- расширением опыта самостоятельного выбора в учебной и других видах деятельности;
- формированием учебной самостоятельности (желания и умения учиться, связанных с расширением границы возможностей обучающихся, в том числе – за счет использования инструментов работы с информацией и доступа в контролируемое, но открытое информационное пространство).

#### **Задачи, решаемые учащимися начальных классов в разных видах деятельности**

Для достижения запланированных образовательных результатов учащихся начальных классов должен в ходе реализации ООП НОО решить следующие задачи:

- освоить основы понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные цели и искать средства их решения;
- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- овладеть высшими видами игры (игра-драматизация, режиссерская игра, игра по правилам); научиться удерживать свой замысел, согласовывать его с партнерами по игре, воплощать в игровом действии;
- научиться удерживать правило и следовать ему;

- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте;
- овладеть средствами и способами воплощения собственных замыслов;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями;
- приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и учащимися, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства.

### **Задачи, решаемые педагогами в ходе реализации ООП НОО**

Для достижения учащимися запланированных образовательных результатов педагоги должны решить следующие задачи:

- обеспечить многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствовать освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формировать учебную деятельность обучающихся (организовывать постановку учебных целей, создавать условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учащимися; побуждать и поддерживать детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организовывать усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществлять функции контроля и оценки, постепенно передавая их учащимся);
- создавать условия для продуктивной творческой деятельности учащегося (совместно с учащимися ставить творческие задачи и способствовать возникновению у обучающихся их собственных замыслов);
- поддерживать детские инициативы и помогать в их осуществлении; обеспечивать презентацию и социальную оценку результатов творчества учащихся через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создавать пространство для социальных практик обучающихся и приобщать их к общественно значимым делам.

### **Основные этапы деятельности по формированию УУД**

Эффективная деятельность по формированию УУД возможна в контексте целостной, единой по принципам и направленности системы работы.

В условиях МБОУ «Антоньевская СОШ» эти этапы реализации могут быть представлены следующим образом:

- выполнение интегративных заданий на уроках в рамках учебных курсов;
- выполнение интегративных межпредметных заданий в рамках учебных проектов, «недельпроектной деятельности»;
- системная деятельность в рамках проектной деятельности;
- презентационная деятельность, подготовка к презентации и организация презентации результатов проектной деятельности;

### **Формы организации деятельности учащихся на уроке:**

- организация индивидуальной работы, работы в парах и малых группах для выполнения заданий исследовательской, творческой и проектной проблематики;
- организация системы самостоятельного обучения по индивидуальным учебным планам;
- организация презентационной деятельности по итогам выполненных в группах или индивидуально заданий;
- создание ситуации погружения в определенный вид деятельности, в определённую тему;
- организация на уроке работы по выполнению интегративных заданий.

**Планируемые результаты освоения выпускниками универсальных учебных действий**

**1класс**

<b>Сфера учебных действий</b>	<b>Ученик научится под руководством учителя</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
Личностные УУД	-ориентация на самоанализ и самоконтроль результата; -развитие этических чувств (стыда, вины, совести); -установка на здоровый образ жизни;	-установка на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
Регулятивные УУД	-принимать учебную задачу; -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -адекватно воспринимать предложения и оценку учителем.	-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.
Познавательные УУД	-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; -строить сообщения в устной форме; -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.	-осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.
Коммуникативные УУД	-формулировать собственное мнение и позицию; -строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; -использовать речь для регуляции своего действия;	-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером

**2класс**

<b>Сфера учебных действий</b>	<b>Ученик научится под руководством учителя и в коллективной (парной) работе</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
Личностные УУД	-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; -знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; -установка на здоровый образ жизни; -эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.	-установка на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; -эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

Регулятивные УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать учебную задачу;</li> <li>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей</li> <li>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</li> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи</li> </ul>
Познавательные УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>-строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;</li> <li>-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей</li> </ul>
Коммуникативные УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-задавать вопросы;</li> <li>-контролировать действия партнера;</li> <li>-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию;</li> <li>-осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь</li> </ul>

*3класс*

<b><i>Сфера учебных действий</i></b>	<b><i>Ученик научится в коллективной (парной) работе и самостоятельно</i></b>	<b><i>Ученик получит возможность научиться</i></b>
Личностные УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков окружающих людей;</li> <li>-чувство прекрасного и эстетические чувства восприятия мировой и художественной культуры;</li> <li>-установка на здоровый образ жизни;</li> <li>-эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-адекватное понимание причин успешности, неуспешности учебной деятельности;</li> <li>-устойчивое следование в поведении моральных норм и этических требований</li> </ul>
Регулятивные УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать способ и результат действия;</li> <li>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>-учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение и в конце действия</li> </ul>

Познавательные УУД	-ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек
	-выделять существенную информацию из сообщений разных видов	(Интернет) -осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно достраивая и выполняя недостающие компоненты
Коммуникативные УУД	-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; -строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи	-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; -адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности

#### 4класс

<i>Сфера учебных действий</i>	<i>Ученик научится в коллективной (парной) работе и самостоятельно</i>	<i>Ученик получит возможность научиться</i>
Личностные УУД	-положительное отношение к школе, ориентация на содержательные моменты школьной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; -осознания «Я» как члена семьи, гражданина России, осознание ответственности человека за общее благополучие -принятие ценности природного мира	-выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач
Регулятивные УУД	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок	-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания

Познавательные УУД	-осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; -осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; -осуществлять синтез как составление целого из частей; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса объектов на основе выделения сущностной связи	-произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач; -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -записывать, фиксировать Информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ
Коммуникативные УУД	-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	-аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; -продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников

### 2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них в становление универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной

задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок. Такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. Например, **сравнение** как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

**Классификация** как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

**Обобщение** как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов,

явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

### **Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, универсальных учебных действий.**

Типовые задачи – это способы деятельности учителя (методы, учебно-познавательные и учебно-практические задачи, приемы, образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии), обеспечивающие формирование у учащихся универсальных учебных действий.

Типовые задачи распределены по всем предметам учебного плана и на всех курсах внеурочной деятельности. Распределение типовых задач внутри предмета / курса внеурочной деятельности должно обеспечивать планомерное формирование регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий в течение учебного года.

Системно-деятельностный подход предполагает, что учащиеся с первого класса включаются во все перечисленные виды деятельности, поэтому применение большего числа типовых задач осуществляется с первого по четвертый класс, усложняется лишь содержание предметного материала. Достижение метапредметных планируемых результатов обеспечивается систематическим использованием на всех уроках и курсах внеурочной деятельности типовых задач формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

**Структура задачи.** Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

**Требования к задачам.** Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

### **Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.**

#### **Личностные универсальные учебные действия.**

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- участие в проектах;

- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка происшествия;
- дневники достижений и др.

он (она) ушел (ушла) в свою комнату.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Для диагностики и формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- «найди отличия» (можно задать их количество);
- «на что похоже?»;
- поиск лишнего;
- «лабиринты»;
- упорядочивание;
- «цепочки»;
- хитроумные решения;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями;
- методика «Кодирование»

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Для диагностики и формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- «преднамеренные ошибки»;
- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- взаимный диктант (метод М.Г. Булановской);
- диспут;
- заучивание материала наизусть в классе;
- «ищу ошибки»;
- контрольный опрос на определенную проблему и др.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- составь задание партнеру;
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению кроссворда;
- «отгадай, о ком говорим»;
- диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

#### **Типовые задачи, нацеленные на личностные результаты Русский язык**

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Умение доказывать свою позицию. Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; учащиеся приходят к пониманию

необходимости беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

### **Литературное чтение**

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания:

на интерпретацию текста;

высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;

анализ характеров и поступков героев;

4) формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.

### **Математика**

Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. В том случае, если дети научились работать, таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества.

### **Окружающий мир**

Одна из целей предмета «Окружающий мир» в программе авторов – научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное»

отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Этим целям служит целая линия развития.

### **Типовые задачи, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия**

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями. Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа

России».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку; провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера. В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички

«Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка». С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

**Типовые задачи, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Русский язык**

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствованию грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

### **Литературное чтение**

#### **Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:**

- слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);

- инсценирование и драматизация;

устное словесное

рисование;

творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;

сочинение по личным впечатлениям (3-4 кл.) и по прочитанному

(4 кл.). **Математика**

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

### **Окружающий мир**

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников.

### **Чтение. Работа с текстом**

**Формирование читательских действий и умений работать с текстом у учащихся в процессе освоения программ учебных предметов**

Наименование учебного предмета	Содержание формируемых читательских действий и умений работать с текстом
Русский язык	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря</li> <li>-оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>-выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</li> <li>-самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>-составлять план текста;</li> <li>-сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;</li> <li>-создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>-подробно и выборочно пересказывать текст;</li> <li>-пересказывать текст от другого лица;</li> <li>-составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</li> <li>-оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</li> <li>-соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</li> </ul>
Литературное чтение Виды речевой и читательской деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</li> <li>-читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> <li>-различать на практическом уровне виды текстов (художественный,</li> </ul>

учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать(вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения;
- тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность;
- выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с

	<p>учетом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);  -участвовать в обсуждении прочитанного, прослушанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение,</p>
<p>Круг детского чтения</p> <p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p>Творческая деятельность</p>	<p>соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.</p> <p>-ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</p> <p>-самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</p> <p>-составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</p> <p>-пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</p> <p>-сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, <b>пословицы</b>)</p> <p>-читать по ролям литературное произведение;</p> <p>-создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;</p> <p>-реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.</p>

<b>Иностранный язык</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалогическом, диалогическом-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</li> <li>-составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>-рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> <li>-понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально (невербально) реагировать на услышанное;</li> <li>-воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> <li>-соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>-читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>-читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>-читать про себя и находить;</li> <li>-узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;</li> <li>-употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>-восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>-распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>предложений;</li> <li>-распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным (неопределенным нулевым) артиклем, существительное в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</li> </ul>
<b>Математика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>-решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-2 действия);</li> <li>-оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;</li> <li>-устанавливать истинность утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;</li> <li>-читать несложные готовые таблицы;</li> <li>-читать несложные готовые столбчатые диаграммы</li> </ul>

<b>Окружающий мир</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>-описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</li> <li>-сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</li> <li>-использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>-использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска информации;</li> <li>-использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</li> <li>-использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</li> </ul>
<b>Музыка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воплощать художественно-образное содержание и интонационно- методические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях);</li> <li>-общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов;</li> <li>-исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация);</li> <li>-определять вид музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;</li> <li>-оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</li> </ul>
<b>Изобразительное искусство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений;</li> <li>-приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев родного края, показывать на примерах их роль и назначение.</li> </ul>
<b>Технология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>-использовать простейшие приемы работы с готовыми ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> <li>-создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.</li> </ul>

<b>Физическая культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;</li> <li>-характеризовать роль и значение зарядки, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;</li> <li>-раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;</li> <li>-ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой.</li> </ul>
----------------------------	---

### Чтение. Работа с текстом.

<b>Содержание деятельности учащихся на уроках и вне уроков</b>		<b>Диагностический инструментарий для оценки читательских действий и умений работать с текстом</b>
<b><i>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</i></b>		
<b>1 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;</li> <li>-находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>- использовать формальные элементы текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации</li> </ul>	<p>Тексты для индивидуальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного(2 раза в год).</p> <p>Диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.</p> <p>Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений( в конце года).</p>
<b>2 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>-ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>-использовать формальные элементы текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>-работать с несколькими источниками информации</li> </ul>	<p>Тексты для индивидуальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного(2 раза в год).</p> <p>Диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.</p> <p>Литературные диктанты( для проверки литературной эрудиции и грамотности).</p> <p>Изложения.</p> <p>5.Сочинения</p> <p>6. Комплексные разноуровневые итоговые работы .</p>

<p><b>3 класс</b></p>	<p>- определять тему и главную мысль текста; находить в тексте конкретные сведения, факты; делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; использовать различные виды чтения - ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; —работать с несколькими источниками информации; -сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников</p>	<p>Тексты для индивидуальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного(2 раза в год). Диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности. Литературные диктанты( для проверки литературной эрудиции и грамотности). Тексты и задания для проверки навыка чтения молча( в конце года). Тесты по изученному произведению, теме, разделу. Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений( в конце каждого полугодия). Изложения. 8.Сочинения.</p>
<p><b>4 класс</b></p>	<p>— определять тему и главную мысль текста; находить в тексте конкретные сведения, факты; делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; использовать различные виды чтения - ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; -понимать информацию, представленную разными способами – словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; -понимать информацию, представленную в неявном виде (находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение, характеризовать явление по его описанию, выделять общий признак группы элементов)</p>	<p>Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений( в конце каждого полугодия). Изложение по серии картинок. 3.Сочинение по картине.</p>
<p><b><i>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</i></b></p>		

<b>1 класс</b>	<p>- пересказывать текст устно;  -устанавливать простые связи;  -формулировать несложные выводы;  — составлять небольшие отзывы о прочитанном</p>	<p>Тексты для индивидуальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного(2 раза в год).  Диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.  Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений( в конце года).</p>
<b>2 класс</b>	<p>-пересказывать текст подробно и сжато;  -находить аргументы, подтверждающие вывод;  -формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;  -составлять небольшие отзывы о прочитанном</p>	<p>Диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.  Литературные диктанты( для проверки литературной эрудиции и грамотности).  Изложения.  Сочинения.  Комплексные разноуровневые итоговые работы .</p>
<b>3 класс</b>	<p>— пересказывать текст подробно устно и письменно; - составлять на основании текста высказывание, отвечая на поставленный вопрос;  - формулировать выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод;  — делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования</p>	<p>Диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.  Литературные диктанты( для проверки литературной эрудиции и грамотности).  Тесты по изученному произведению, теме, разделу.  Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений( в конце каждого полугодия).  Изложения.  6.Сочинения.</p>
<b>4 класс</b>	<p>— пересказывать текст подробно устно и письменно;  -составлять на основании текста высказывание, отвечая на поставленный вопрос;  - формулировать выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод;  -сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;  — делать выписки из прочитанных</p>	<p>Диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.  Литературные диктанты( для проверки литературной и эрудиции и грамотности).  Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений( в конце каждого полугодия).  Изложения.  5.Сочинения.</p>

	<p>текстов с учетом цели их дальнейшего использования;</p> <p>-составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном</p>	
<b>Работа с текстом: оценка информации</b>		
<b>1 класс</b>	<p>-высказывать суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</p> <p>-участвовать в учебном диалоге о прочитанном тексте;</p> <p>- высказывать собственную точку зрения о прочитанном</p>	<p>Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений( в конце каждого полугодия).</p> <p>Изложения.</p> <p>3.Сочинения.</p>
<b>2 класс</b>	<p>-высказывать свою точку зрения о прочитанном тексте;</p> <p>-определять место и роль иллюстративного ряда в тексте</p>	<p>Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений ( в конце каждого полугодия).</p> <p>Изложение по серии картинок.</p> <p>3.Сочинение по картине.</p>
<b>3 класс</b>	<p>высказывать свою точку зрения о прочитанном тексте;</p> <p>определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</p> <p>участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста;</p> <p>соотносить собственную точку зрения с позицией автора;</p> <p>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную информацию</p>	<p>1.Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений( в конце каждого полугодия).</p> <p>2.Изложение по серии картинок. 3.Сочинение по картине.</p>

<p><b>4 класс</b></p>	<p>высказывать свою точку зрения о прочитанном тексте; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста; -на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; -различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные; -приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; -использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни</p>	<p>Комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений( в конце каждого полугодия). Диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности. Литературные диктанты( для проверки литературной эрудиции и грамотности). Тесты по изученному произведению, теме, разделу. Изложения. 6.Сочинения.</p>
-----------------------	---	--

#### Формирование ИКТ-компетентности учащихся

Виды универсальных учебных действий	Формируемая ИКТ-компетентность
Личностные УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-критическое отношение к информации и избирательность ее содержания;</li> <li>-уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;</li> <li>-формирование основ правовой культуры в области использования информации</li> </ul>
Регулятивные УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;</li> <li>-использование результатов действия, размещенных в информационной среде;</li> <li>-создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося</li> </ul>

Познавательные УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-поиск информации;</li> <li>-запись информации с помощью различных технических средств;</li> <li>-структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;</li> <li>-создание простых гипермедиасообщений;</li> <li>-построение простейших моделей объектов и процессов</li> </ul>
Коммуникативные УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обмен гипермедиасообщениями;</li> <li>-выступление с аудиовизуальной поддержкой;</li> <li>-фиксация хода коллективной/ личной</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>коммуникации;</li> <li>-общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог)</li> </ul>

**Формирование ИКТ-компетентности учащихся в процессе освоения программ учебных предметов**

<b>Наименование учебного предмета</b>	<b>Содержание формируемой ИКТ-компетентности</b>
Русский язык	Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, рисунок). Источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста.
Литературное чтение	Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанному. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск материала для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.
Иностранный язык	Создание небольшого текста. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникациями. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

Математика информатика	и Применение математических знаний, представлений методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами. Классификация, Представление причинно-следственных и временных связей. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, измерение, сравнение геометрических объектов.
Окружающий мир	Фиксация информации о внешнем мире и о себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование, осуществление несложных наблюдений, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе и в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчета о проведенных исследованиях.
Технология	Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.
Искусство	Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ.

### **Формирование УУД в учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве **основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности** младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

**Условия, обеспечивающие формирование универсальных учебных действий у обучающихся**

**Технология формирования УУД в урочной и во внеурочной деятельности**

Приоритетным для начального уровня образования является создание базовых условий для формирования УУД, существенных для успеха в самых разных сферах жизни любого человека и общества. Обладание теми или иными компетентностями делает человека успешным в социуме социально, экономически и личностно.

УУД – целый комплекс способностей, навыков и знаний: продуктивное предметное мышление, двигательные и умственные навыки, знания, интуицию, мотивацию, ценностные и этические ориентации, социальные и поведенческие установки — все то, что может быть мобилизовано для эффективного действия.

Создание условий для формирования УУД может быть обеспечено:

- содержательной интеграцией разных предметных областей начального образования;
- установлением необходимого баланса теоретической и практической составляющих содержания образования;
- побуждением и поддержкой детских инициатив во всех видах деятельности;
- информационными технологиями – и как средствами организации учебной работы, и как особыми объектами изучения (на интегративной основе);
- обучением навыкам общения и сотрудничества;
- поддержкой оптимистической самооценки обучающихся и уверенности в себе;
- расширением опыта самостоятельного выбора в учебной и других видах деятельности;
- формированием учебной самостоятельности (желания и умения учиться, связанных с расширением границы возможностей обучающихся, в том числе – за счет использования инструментов работы с информацией и доступа в контролируемое, но открытое информационное пространство).

#### **Задачи, решаемые учащимися начальных классов в разных видах деятельности**

Для достижения запланированных образовательных результатов обучающийся начальных классов должен в ходе реализации ООП НОО решить следующие задачи:

- освоить основы понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные цели и искать средства их решения;
- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- овладеть высшими видами игры (игра-драматизация, режиссерская игра, игра по правилам); научиться удерживать свой замысел, согласовывать его с партнерами по игре, воплощать в игровом действии;
- научиться удерживать правило и следовать ему;
- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте; овладеть средствами и способами воплощения собственных замыслов;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках технологии и в социальных практиках;
- приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и учащимися, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства.

#### **Задачи, решаемые педагогами в ходе реализации ООП НОО**

Для достижения учащимися запланированных образовательных результатов педагоги должны решить следующие задачи:

- обеспечить многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствовать освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;

- формировать учебную деятельность обучающихся (организовывать постановку учебных целей, создавать условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учащимися; побуждать и поддерживать детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организовывать усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществлять функции контроля и оценки, постепенно передавая их учащимся);
- создавать условия для продуктивной творческой деятельности учащегося (совместно с учащимися ставить творческие задачи и способствовать возникновению у обучающихся их собственных замыслов);
- поддерживать детские инициативы и помогать в их осуществлении; обеспечивать презентацию и социальную оценку результатов творчества учащихся через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создавать пространство для социальных практик обучающихся и приобщать их к общественно значимым делам.

#### Основные этапы деятельности по формированию УУД

Эффективная деятельность по формированию УУД возможна в контексте целостной, единой по принципам и направленности системы работы.

В условиях МБОУ «Антоньевская СОШ» этапы реализации системы могут быть представлены следующим образом:

- выполнение интегративных заданий на уроках в рамках учебных курсов;
- выполнение интегративных межпредметных заданий в рамках учебных проектов, «недель проектной деятельности»;
- системная деятельность в рамках проектной деятельности;
- презентационная деятельность, подготовка к презентации и организация презентации результатов проектной деятельности;
- совместно-распределённая и самостоятельная деятельность в рамках социальной практики;

#### **Формы организации деятельности учащихся на уроке:**

- организация индивидуальной работы, работы в парах и малых группах для выполнения заданий исследовательской, творческой и проектной проблематики;
- организация системы самостоятельного обучения по индивидуальным учебным планам;
- организация презентационной деятельности по итогам выполненных в группах или индивидуально заданий;
- создание ситуации погружения в определенный вид деятельности

#### **Формы учебной деятельности как условие формирования универсальных учебных действий**

<p><b>Учебное сотрудничество</b></p>	<p>Педагог воспринимает ребенка как равноправного партнера, активного, влиятельного участника учебного процесса, организует взаимодействие, диалог. Участники процесса эмоционально открыты и свободны в своих высказываниях. Ребенок свободно пользуется помощью педагога или сверстников. При таком сотрудничестве педагог выступает в роли организатора, который действует опосредованно, а не прямыми указаниями. Такое общение максимально приближено к ребенку. Организация работы в паре, группе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников. Учебное сотрудничество позволяет формировать коммуникативные, регулятивные, познавательные и личностные универсальные учебные действия.</p>
--------------------------------------	--

<p><b>Творческая, проектная, учебно-исследовательская деятельность</b></p>	<p>Художественное, музыкальное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально – значимых инициатив и др.</p> <p>Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно- урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.</p> <p>Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия для достижения регулятивных метапредметных результатов.</p> <p>Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений.</li> </ul> <p>Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов.</p>
<p><b>Контрольно-рефлексивная деятельность</b></p>	<p>Самооценка является ядром самосознания личности, выступая как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем месте в мире и в отношениях с другими людьми.</p> <p>Центральной функцией самооценки является регуляторная функция.</p> <p>Происхождение самооценки связано с общением и деятельностью ребенка.</p> <p>На развитие самооценки существенное влияние оказывает специально организованное учебное действие оценки.</p> <p>Условия развития действия оценки учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– постановка перед учеником задачи оценивания своей деятельности (оценивает не учитель, перед ребенком ставится задача оценки результатов своей деятельности);</li> <li>– предметом оценивания являются учебные действия и их результаты;</li> <li>– организация объективации для ребенка изменений в учебной деятельности на основе сравнения его предшествующих и последующих достижений;</li> <li>– формирование у обучающегося установки на улучшение результатов своей деятельности (оценка помогает понять, что и как можно совершенствовать);</li> <li>– формирование у обучающегося умения сотрудничать с учителем и самостоятельно вырабатывать и применять критерии дифференцированной оценки в учебной деятельности, включая умение проводить анализ причин неудач и выделять недостающие операции и условия, которые обеспечили бы успешное выполнение учебной задачи;</li> <li>– организация учебного сотрудничества учителя с обучающимися, основанного на взаимном уважении, принятии, доверии, и признании индивидуальности каждого ребенка.</li> </ul>

Трудовая деятельность	Самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях. Планомерный труд развивает положительные качества личности: организованность, дисциплинированность, внимательность, наблюдательность. Труд младших школьников позволяет учителю лучше узнать их индивидуальные особенности, выяснить их творческие возможности, развить определенные способности. Трудовая деятельность позволяет формировать личностные универсальные учебные действия.
Спортивная деятельность	Освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях позволят формировать волевые качества личности, коммуникативные действия, регулятивные действия.

### Формы организации учебного пространства, способствующего формированию УУД

Урок: – проблемная ситуация; – диалог; – свободный урок и т.д.;	Форма учебной деятельности для постановки и решения учебных задач
Учебное занятие	Место различных групповых и индивидуальных практик
Консультативное занятие	Форма разрешения проблем младшего школьника по его запросу к педагогу
Творческая мастерская	Для организации навыков творческой коллективной деятельности
Конференция, семинар	Форма подведения итогов творческой деятельности
Занятие по работе над проектом	Направлено на развитие навыков проектной деятельности по предметам
Индивидуальное занятие	Форма организации деятельности по построению индивидуальных образовательных маршрутов
Внеучебные формы	Место реализации личностных задач и интересов младших школьников. Задача учителя как воспитателя поддерживать хорошие инициативы детей и обеспечивать возможности для их осуществления.

### Условия обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждом уровне образования проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности. Исследования готовности детей к обучению в школе при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

**Физическая готовность** определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной

работоспособности.

**Психологическая готовность к школе** – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

**Структура психологической готовности к школе:**

личностная готовность;

умственная зрелость;

произвольность регуляции поведения и деятельности.

**Личностная готовность** включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

**Мотивационная готовность** предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

**Коммуникативная готовность** выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

**Сформированность Я-концепции** и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

**Эмоциональная готовность** выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

**Умственную зрелость** составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.

**Интеллектуальная готовность** к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений.

**Речевая готовность** предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы.

**Восприятие** характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.

**Память и внимание** приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

**Психологическая готовность в сфере воли и произвольности** обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранения цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр. Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на ступень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе.

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию в МБОУ «Антоньевская СОШ» осуществляется следующим образом.

1. Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению в начальной школе.

2. Организуется адаптационный период обучения, в который проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников.

3. В дальнейшем проходит ежегодно стартовая диагностика, имеющая целью определить

основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты).

В конце 4 класса проводится итоговая диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к продолжению обучения в основной школе.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация педагогов на формирование умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения учащихся.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

- понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений; уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД;
- уметь использовать деятельностные формы обучения;
- мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;
- уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования УУД;
- выстраивать совместность с родителями и партнерами по формированию УУД.

В своей педагогической деятельности педагог должен ориентироваться:

- на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;

- на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;

- на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);

- на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

### **Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

– универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

– учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

– неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

– адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

– самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

– обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Основными методами мониторинга УУД являются:

- педагогическое наблюдение;
- психологическое наблюдение;
- комплексная интегрированная работа;
- тесты и стандартизированные методики;
- творческие работы и проекты;
- опросники.

Стандартизированные методы мониторинга УУД соответствуют следующим требованиям:

- адекватность целям и задачам исследования;
- адекватность возрастным и социокультурным особенностям;
- валидность и надежность;
- профессиональная компетентность организаторов исследований.

### **Диагностический инструментарий для оценки сформированности УУД**

<b>Формируемые УУД</b> (какие УУД формируем у учащихся 1,2,3,4 классов)	<b>Диагностический инструментарий для оценки сформированности УУД</b> (спомощью какого инструмента оцениваем УУД)
--	--

**.Личностные универсальные учебные действия:** умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделять нравственный аспект поведения

1 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентация на самоанализ и самоконтроль результата;</li> <li>-развитие этических чувств (стыда, вины, совести);</li> <li>-установка на здоровый образ жизни</li> </ul>	<p>Типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли/ под ред. А.Г.Асмолова.- М.:Просвещение,2008. (Индивидуальный опрос по методике» Беседа о школе» Т.А.Нежной и др.); Методики изучения уровня адаптации для 1 классов: проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домик» - О.А. Орехова, пиктографический тест «Школа»</p>
---------	--	---

2 класс	<p>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>-знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>-установка на здоровый образ жизни;</p> <p>-эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им</p>	<p>Типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли/ под ред. А.Г.Асмолова.- М.:Просвещение,2008. (Фронтальный письменный опрос «Хороший ученик», «Кто Я?»( модификация методики М.Куна) и др.);</p> <p>«Шкала выраженности учебно-познавательного интереса» (по Г.Ю. Ксензовой );</p> <p>Проба на познавательную мотивацию «Незавершенная сказка»;</p> <p>Анкета «Оцени поступок»</p>
3 класс	<p>-ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков окружающих людей;</p> <p>-чувство прекрасного и эстетические чувства восприятия мировой и художественной культуры;</p> <p>-установка на здоровый образ жизни;</p> <p>-эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им</p>	<p>Фронтальный письменный опрос «Хороший ученик», «Кто Я?» ( модификация методики М.Куна);</p> <p>Анкета «Оцени поступок»;</p> <p>Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Ксензовой Г.Ю.);</p> <p>Опросник мотивации</p>
4 класс	<p>-положительное отношение к школе, ориентация на содержательные моменты школьной деятельности;</p> <p>-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</p> <p>-осознания «Я» как члена семьи, гражданина России, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <p>-принятие ценности природного мира</p>	<p>Фронтальный письменный опрос «Хороший ученик», «Кто Я?»( модификация методики М.Куна);</p> <p>Анкета «Оцени поступок»; Методика каузальной атрибуции успеха/неуспеха; (по Ксензовой Г.Ю.);</p> <p>Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Ксензовой Г.Ю.);</p> <p>Опросник мотивации;</p> <p>Методика исследования эмоционально-психологического климата Карповой Г.Н. ( 4 класс);</p> <p>Социометрия Дж.Морена; Цветовой тест отношений (изучение эмоционально-психологического климата в коллективе) Эткин; </p> <p>Методики изучения уровня адаптации для 4 классов: проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домик» - О.А. Орехова, пиктографический тест «Школа»</p>

<b>2.Регулятивные универсальные учебные действия: умение организовывать свою учебную деятельность</b>		
1класс	-принимать учебную задачу; -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -адекватно воспринимать	1.Диагностика метапредметных и личностных результатов в 1-2классов, 3- 4 классов (по А.Г Асмолову) Москва, Баласс, 2011г 2.Итоговые проверочные работы по предметам УУД как инструментальная основа, (по методике Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой)
2 класс	-принимать учебную задачу; -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем	3.Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией (по Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой). 4.Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).
3 класс	-различать способ и результат действия; -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения	5.Ученик через самооценку результатов текущей успеваемости, по итогам четверти, года, промежуточной и итоговой аттестации (оценочные листы; выполнение заданий базового или повышенного уровня).
4 класс	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требования данной задачи; -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок	
<b>3.Познавательные универсальные учебные действия</b> включают: общеучебные,логические учебные действия, постановку и решение проблем		
1 класс	-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; -строить сообщения в устной форме; -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям	Диагностика метапредметных и личностных результатов 1-2классов (по А.Г Асмолову) Москва, Баласс, 2011г Итоговые проверочные работы по предметам УУД как инструментальная основа, (по методике Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой) Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией (по Г.С.

асс	<ul style="list-style-type: none"> <li>-устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>-строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях</li> </ul>	Ковалевой, О.Б. Логиновой). Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).
3класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>-выделять существенную информацию из сообщений разных видов</li> </ul>	<p>Диагностика метапредметных и личностных результатов 1-2классов, 3-4 классов (по А.Г Асмолову) Москва, Баласс, 2011г</p> <p>Итоговые проверочные работы по предметам УУД как инструментальная основа, (по методике Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой)</p> <p>Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией (по Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой).</p> <p>Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).</p>
4 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;</li> <li>-осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>-осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>-обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса объектов на основе выделения сущностной связи</li> </ul>	<p>Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией (по Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой).</p> <p>Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).</p>

<b>4. Коммуникативные универсальные учебные действия</b> :умение общаться, взаимодействовать с людьми		
1 класс	-формулировать собственное мнение и позицию; -строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; -использовать речь для регуляции своего действия	Типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли/ под ред. А.Г.Асмолова.- М.:Просвещение,2008. («Левая и правая стороны» Ж. Пиаже(6,5-7 лет); «Кто прав?» Г. А, Цукерман (6,5-7 лет); «Рукавички» Г.А. Цукерман (6,5-7 лет))
2 класс	-задавать вопросы; -контролировать действия партнера; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов	Типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли/ под ред. А.Г.Асмолова.- М.:Просвещение,2008. («Дорога к дому»(8-10 лет))
3класс	-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; -строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи	Типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли/ под ред. А.Г.Асмолова.- М.:Просвещение,2008. («Дорога к дому»(8-10 лет) и др.))
4 класс	-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	Типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли/ под ред. А.Г.Асмолова.- М.:Просвещение,2008.

#### 2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят

интенсифицировать работу учителя. Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

## **2.3. Рабочая программа воспитания**

### **2.3.1 Пояснительная записка.**

Воспитательная работа в МБОУ «Антоньевская СОШ» Петропавловского района Алтайского края основывается и реализуется в соответствии с основными нормативно-правовыми актами РФ в сфере образования:

ФЗ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Государственной программой РФ «Развитие образования» на 2013-2020гг;

Указом Президента РФ от 19.12.2012 N 1666 "О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года";

ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;

Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Федеральной целевой программой «Развитие системы дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года».

План воспитательной работы МБОУ «Антоньевская СОШ» Петропавловского района Алтайского края на 2020-2021 учебный год составлен на основе:

1. Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся школы на уровне начального общего образования;
2. Программы формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни на уровне начального общего образования;
3. Программы воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования;
4. Программы профилактики правонарушений и асоциального поведения обучающихся;
5. Программы обучения детей и подростков правилам безопасного поведения в Интернет - пространстве, профилактики Интернет-зависимости, предупреждения рисков вовлечения в противоправную деятельность.
6. Программы по профилактике детского дорожно-транспортного Травматизма.
7. Программы летнего пришкольного лагеря с дневным пребыванием детей.

### **2.3.2. Особенности организуемого в МБОУ «Антоньевская СОШ» Петропавловского района Алтайского края воспитательного процесса**

В школе обучается 187 учащихся, к ведению классного руководства привлечены 12 педагогических работников.

Школа располагает достаточным количеством кабинетов для получения учащимися качественного образования и воспитания, имеются спортивный зал, спортивная площадка, актовый зал, библиотека. В течение учебного года в библиотеке школы обновляются выставки тематической литературы, посвященные знаковым датам и важным событиям.

Процесс воспитания в МБОУ «Антоньевская СОШ» Петропавловского района Алтайского края основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условий его эффективности.

В январе 2018 года МБОУ «Антоньевская СОШ» включена в список образовательных учреждений Алтайского регионального отделения Общероссийской общественной государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», реализующих деятельность РДШ.

### **Цель и задачи воспитания**

Цель воспитания в МБОУ «Антоньевская СОШ» Петропавловского района Алтайского края – личностное развитие школьников, проявляющееся:

в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике, то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким **целевым приоритетом является** создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе-статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;

стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру.

В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

опыт природоохранных дел;  
опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;  
опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований,  
опыт проектной деятельности;  
опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;  
опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;  
опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

**Достижению поставленной цели воспитания школьников способствует решение следующих основных задач:**

реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;  
использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;  
вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности;  
организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;  
инициировать и поддерживать ученическое самоуправление, как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;  
организовывать профориентационную работу со школьниками;  
реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;  
поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;  
организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;  
развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

### **3. Виды, формы и содержание деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы:

Инвариантные модули

Классное руководство.

Школьный урок.

Курсы внеурочной деятельности.

Работа с родителями.

Самоуправление.

Профориентация.

Вариативные модули

1. Ключевые общешкольные дела.
2. Детские общественные объединения.
3. Школьные и социальные медиа.
4. Организация предметно-эстетической среды.

Каждое из направлений представлено в соответствующем модуле.

### Инвариантные модули

#### *Модуль «Классное руководство»*

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Направление	Виды деятельности	Формы работы
Работа с классным коллективом	Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе.	- Выборы актива класса, - выборы членов актива органа ученического самоуправления.
	Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса.	- Классные часы; - спортивные мероприятия; общественно-полезный труд по самообслуживанию; - планирование классных мероприятий.
	Сплочение коллектива класса.	- Игры и тренинги на сплочение и командообразование; - празднования в классе дней рождения детей; - тематические вечера - день здоровья.
Индивидуальная работа с учащимися	Изучение особенностей личностного развития учащихся класса	- Наблюдение за поведением школьников за их повседневной жизнью; - составление социальных паспортов класса; - групповые и индивидуальные занятия с педагогом-психологом
	поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем	- индивидуальные консультации; - индивидуальные беседы; - работа ШСП; - профориентационные мероприятия.
	Индивидуальная работа со	- Работа с портфолио;

	школьниками класса	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неформальное общение с учащимися;</li> <li>- анализ успехов и неудач.</li> </ul>
	Коррекция поведения ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Частные беседы с ребенком и его родителями (законными представителями);</li> <li>- «Тренинги общения» педагога-психолога;</li> <li>- распределение поручений для формирования ответственности;</li> <li>- контроль за успеваемостью каждого учащегося;</li> <li>- контроль за посещаемостью учебных занятий и курсов внеурочной деятельности, дополнительного образования учащимися</li> </ul>
Работа с учителями, преподающими в классе	Привлечение учителей к участию во внутриклассных делах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации классного руководителя с учителями-предметниками;</li> <li>- малые педагогические советы.</li> </ul>
	Привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации учителей-предметников на родительских собраниях.</li> <li>- родительские лектории;</li> <li>- общешкольные мероприятия совместные с родителями (законными представителями)</li> </ul>
Работа с родителями учащихся или их Законными представителями	Регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ведение электронного журнала;</li> <li>- подготовка информации на сайт школы</li> </ul>
	помощь родителям (законным представителям) школьников в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Малые педагогические советы;</li> <li>- работа ШСП;</li> <li>- заседания Совета профилактики.</li> </ul>
	организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительский лекторий;</li> <li>- родительские собрания совместно с представителями КДН и ЗП, ОДН</li> </ul>

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении школой и решении вопросов воспитания и обучения их детей	- Собрание родительского комитета школы
привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса и школы	- семейные праздники: «День уважения к старшему поколению», «День матери», «Папа, мама, я – спортивная семья» и т.д.

### *Модуль «Школьный урок»*

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

<b>Целевые приоритеты</b>	<b>Методы и приемы</b>
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	- Поручение; - просьба учителя; - поддержка; - поощрение.
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и школьниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	- Правила поведения на уроке; - соблюдение техники безопасности в специальных кабинетах; - установка в начале урока «Услышим друг друга при ответе на уроке».
Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией	- Инициирование обсуждения учебной проблемы; - высказывание своего мнения; - выработка своего отношения к проблеме.
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	- Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	- Интеллектуальные игры; - дидактический театр; - дискуссии; - групповая работа; - работа в парах.
Поддержка мотивации детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,	- Игровые процедуры на уроке

установление доброжелательной атмосферы во время урока	
Социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	- Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.
Навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

### **Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается как образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

#### **Внеурочная деятельность направлена на:**

- 1) создание условий для развития личности ребёнка, развитие его мотивации к познанию и творчеству;
- 2) приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным ценностям и традициям (включая региональные социально-культурные особенности);
- 3) профилактику асоциального поведения;
- 4) создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации школьника, его интеграции в систему отечественной и мировой культуры;
- 5) обеспечение целостности процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности обучающегося;
- 6) развитие взаимодействия педагогов с семьями обучающихся.

#### **Задачи внеурочной деятельности:**

- Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащегося.
- Включение учащегося в разностороннюю деятельность.
- Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
- Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
- Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
- Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура).
- Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.
- Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
- Организация информационной поддержки учащегося.
- Совершенствование материально-технической базы

#### **Принципы организации внеурочной деятельности:**

Принцип преемственности

Принцип гуманизации  
 Принцип дифференциации и индивидуализации  
 Принцип координации  
 Принцип интеграции  
 Принцип поступательности  
 Принцип связи обучения с жизнью

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

#### ***Модуль «Работа с родителями»***

Работа с родителями (законными представителями) учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) учащихся осуществляется в рамках следующих видов, форм и содержания деятельности:

<b>Вид деятельности</b>	<b>Форма деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>
<b>Групповой уровень</b>		
Организационная  Управленческая  Просветительская	Общешкольные родительские собрания	Обсуждение наиболее острых проблем обучения и воспитания детей
	Родительские собрания	Решение актуальных вопросов и проблем, связанных с организацией образовательной деятельности.
	Семейный всеобуч	Рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников; обмен опытом и находками в деле воспитания.
	Родительские форумы	Обсуждение интересующих родителей вопросов; консультация педагога-психолога, педагогов-предметников, социального педагога (в течение учебного года).
	Итоговый слет «Мы вместе!»	Поощрение родителей, семей, которые внесли большой вклад в развитие системы воспитания
Спортивно-оздоровительная	Семейные спортивные акции	Пропаганда ЗОЖ, сплочение классного коллектива в рамках проведения семейных спортивных акций.

Индивидуальный уровень		
Просветительская	Школьная служба примирения	Решение острых конфликтных ситуаций.
	Школьный Совет профилактики	Решение острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребёнка.
	Общешкольные и внутриклассные дела	Организация совместных дел, содействующих укреплению связи семьи и школы в деле воспитания, социализации, обучения и профилактики негативных проявлений среди учащихся.
	Индивидуальные консультации	Координация воспитательных усилий педагогов и родителей с целью укрепления связи семьи и школы в деле воспитания, социализации и решения возникших проблем, острых конфликтных ситуаций.

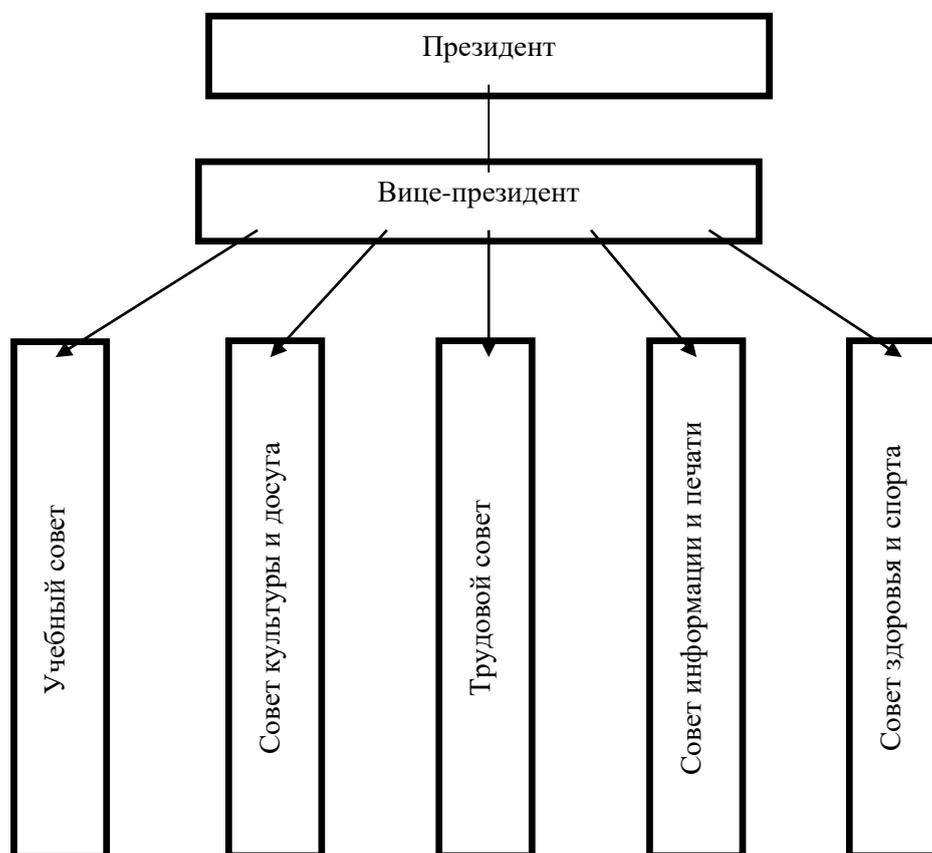
#### *Модуль «Самоуправление»*

Для оптимальной реализации воспитательной работы создан ученический актив-орган ученического самоуправления. Смысл ученического самоуправления направлен на обучение учеников основам демократических отношений в обществе, в умении их управлять собой, своей жизнью, ученическим коллективом (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Советы	Деятельность самоуправления		
	на уровне школы:	на уровне классов:	на индивидуальном уровне:
Учебный совет	Ведение учета успеваемости каждого класса, проведение бесед с неуспевающими учащимися на школьных заседаниях, подготовка помощников неуспевающим ученикам	Ведение учета успеваемости, помощь неуспевающим одноклассникам. Члены совета следят за сохранностью учебников в своем классе, следят за тем, чтобы не было должников в библиотеку среди одноклассников.	Формирование личностных качеств: оценка деятельности, самоконтроль, взаимоконтроль, коммуникативность, ответственность
Совет культуры и досуга	На заседаниях члены Совета получают информацию от куратора	Обучаются писать сценарии, готовить и проводить мероприятия в классе, являются	Формирование личностных качеств: развитие творческих способностей,

	<p>готовящемся мероприятии и доводят до сведения своего классного руководителя. На всех школьных мероприятиях отвечают за оформление сцены и актового зала, выступают ведущими и исполнителями ролей в театрализованных праздниках.</p>	<p>помощниками своего классного руководителя в подготовке классных мероприятий.</p>	<p>креативное мышление, организаторские способности.</p>
Трудовой совет.	<p>Организация школьных трудовых десантов, уборки территории. Проведение субботников.</p>	<p>Члены совета следят за сохранностью мебели в классе, организуют дежурства в классе по уборке кабинета, Занимаются организацией работы по уборке школьной территории, сборами макулатуры</p>	<p>Формирование личностных качеств: нравственное, трудовое самосознание, умение работать в коллективе.</p>
Совет информации и печати.	<p>Оформляют стенды в школе и классах, Помогают в художественном оформлении школьных мероприятий. Готовят информацию на сайт и социальные сети.</p>	<p>Ведут учет классных мероприятий, освещают их на социальных сетях класса и группах. Выпускают классные молнии, стенгазеты с заметками и отзывами, освещая жизнь класса.</p>	<p>Формирование личностных качеств: критическое мышление, формирование активной гражданской позиции, самоопределение</p>
Совет здоровья и спорта.	<p>Члены совета Занимаются подготовкой школьных соревнований, на учебных занятиях министерства изучают спортивные игры, которые можно провести в своем классе на природе или во время классного мероприятия.</p>	<p>Члены министерства следят за соблюдением гигиены в классе, проветриванием кабинетов, доводят до сведения класса о предстоящих медицинских осмотрах и прививках, на учебных занятиях совета - все виды первой помощи, за соблюдение техники безопасности в школе, на природе.</p>	<p>Формирование личностных качеств: самореализация через пропаганду здорового образа жизни, соблюдение режима дня и занятия спортом.</p>

Структура самоуправления в МБОУ «Антоньевская СОШ »



Деятельность самоуправления в МБОУ «Антоньевская СОШ »:

Советы	Деятельность самоуправления		
	на уровне школы:	на уровне классов:	на индивидуальном уровне:
Учебный совет	Ведение учета успеваемости каждого класса, проведение бесед с неуспевающими учащимися на школьных заседаниях, подготовка помощников неуспевающим ученикам	Ведение учета успеваемости, помощь неуспевающим одноклассникам. Члены совета следят за сохранностью учебников в своем классе, следят за тем, чтобы не было должников в библиотеку среди одноклассников.	Формирование личностных качеств: оценка деятельности, самоконтроль, взаимоконтроль, коммуникабельность, ответственность
Совет культуры и досуга	На заседаниях члены Совета получают информацию от куратора о готовящемся	Обучаются писать сценарии, готовить и проводить мероприятия в классе, являются помощниками своего	Формирование личностных качеств: развитие творческих способностей, креативное мышление,

	мероприятия и доводят до сведения своего классного руководителя. На всех школьных мероприятиях отвечают за оформление сцены и актового зала, выступают ведущими и исполнителями ролей в театрализованных праздниках.	классного руководителя в подготовке классных мероприятий.	организаторские способности.
Трудовой совет.	Организация школьных трудовых десантов, уборки территории. Проведение субботников.	Члены совета следят за сохранностью мебели в классе, организуют дежурства в классе по уборке кабинета, Занимаются организацией работы по уборке школьной территории, сборами макулатуры	Формирование личностных качеств: нравственное, трудовое самосознание, умение работать в коллективе.
Совет информации и печати.	Оформляют стенды в школе и классах, Помогают в художественном оформлении школьных мероприятий. Готовят информацию на сайт и социальные сети.	Ведут учет классных мероприятий, освещают их на социальных сетях класса и группах. Выпускают классные молнии, стенгазеты с заметками и отзывами, освещая жизнь класса.	Формирование личностных качеств: критическое мышление, формирование активной гражданской позиции, самоопределение
Совет здоровья и спорта.	Члены совета занимаются подготовкой школьных соревнований, на учебных занятиях министерства изучают спортивные игры, которые можно провести в своем классе на природе или во время классного мероприятия.	Члены министерства следят за соблюдением гигиены в классе, проветриванием кабинетов, доводят до сведения класса о предстоящих медицинских осмотрах и прививках, на учебных занятиях совета - все виды первой помощи, за соблюдение техники безопасности в школе, на природе.	Формирование личностных качеств: самореализация через пропаганду здорового образа жизни, соблюдение режима дня и занятия спортом.

Совместная деятельность педагогов и школьников в МБОУ «Антоньевская СОШ» по направлению «профориентация» включает в себя:

Направление работы	Мероприятия
Профессиональное информирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информирование о профессиях на уроке;</li> <li>- экскурсии на предприятия села;</li> <li>- организация встреч с представителями разных профессий;</li> <li>- организация летней практики;</li> <li>- классные часы «Калейдоскоп профессий», «Профессии моих родителей» и т.д.;</li> <li>- родительские собрания «Роль семьи в выборе профессии»;</li> <li>- виртуальные экскурсии по производствам, образовательным организациям.</li> </ul>
Профессиональное консультирование выбора ими профессии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Классные часы совместно с представителями центра занятости города;</li> <li>- индивидуальные консультации педагога-психолога для школьников и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей с учетом их возраста, которые могут иметь значение в процессе</li> </ul>
Психологическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Профконсультирование с учетом возрастных особенностей учащихся;</li> <li>- изучение профессиональных интересов и склонностей учащихся;</li> <li>- проведение занятий по профориентации учащихся;</li> <li>- психологическое просвещение для родителей (законных представителей) и учителей на тему выбора профессии учащимися.</li> </ul>
Профессиональные пробы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в проекте «Билет в будущее»;</li> <li>- открытые уроки «ПроеКТОрия»;</li> <li>- организация дней самоуправления</li> </ul>

#### **Вариативные модули**

##### ***Модуль «Ключевые школьные дела»***

В МБОУ «Антоньевская СОШ» при планировании ключевых школьных дел учитываются традиционные региональные и городские мероприятия, календарь школьных праздников и используются следующие формы работы:

#### ***На внешкольном уровне:***

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

патриотическая акция «Бессмертный полк» (проходит ежегодно);

акция «Старость в радость»;

открытые дискуссионные площадки-комплекс открытых дискуссионных площадок:

общешкольные родительские и ученические собрания, которые проводятся регулярно, в их рамках обсуждаются насущные проблемы;

Совет профилактики правонарушений в школе (помимо профилактических мероприятий с обучающимися, проводится встреча родителей и обучающихся с представителями КДН и ЗП);

проводимые для родителей и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих: спортивно-оздоровительная деятельность: состязания «Зарница», «Веселые старты» и т.п. с участием родителей в командах;

досугово-развлекательная деятельность: праздники, концерты, конкурсные программы ко Дню матери, 8 Марта, выпускные вечера и т.п. с участием родителей;

#### ***На школьном уровне:***

общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися, проводимая в актовом зале при полном составе учителей школы);

День самоуправления (старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, следят за порядком в школе и т.п.);

праздники, концерты, конкурсные программы в Новогодние праздники, Осенние праздники, День матери, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, выпускные вечера, «Первый звонок», «Последний звонок» и др.;

предметные недели;

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:

«Посвящение в первоклассники»;

«Посвящение в пятиклассники»;

«Первый звонок»;

«Последний звонок».

церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

награждение на Слете ударников и отличников по итогам учебного года Похвальными листами и грамотами обучающихся.

#### ***На уровне классов:***

выбор и делегирование представителей классов в Совет школы;

участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел,

участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### ***На индивидуальном уровне:***

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;  
при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### ***Модуль «Школьные и социальные медиа»***

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа в МБОУ «Антоньевская СОШ» реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

разновозрастный редакционный школьный пресс-центр, целью которого является освещение (оформление информационных стендов, выпусков листовок) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

школьная интернет-группа: разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях («ВКонтакте») с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

участие школьников в конкурсах школьных медиа.

### ***Модуль «Детские общественные объединения»***

Действующее на базе МБОУ «Антоньевская СОШ» детское общественное объединение-детско-юношеская организация «Горящие сердца». Это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5).

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; участие школьников в работе на прилегающей к школе территории (уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;

организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим

людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.); поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении; участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть, как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

Воспитание в детско-юношеской организации осуществляется посредством школьных отрядов:

<b>Название отряда</b>	<b>Цель и деятельность отряда</b>
Отряд ЮИД	Формирование высокой транспортной культуры, коллективизма, безопасного поведения на улицах и дорогах. Участие в школьных мероприятиях: организации и проведении подвижных перемен и флешмобов. Подготовка агитбригады по соблюдению ПДД. Участие в городских акциях «Безопасный путь домой», «Внимание, перекресток!» и т.д. Участие в конкурсах: «Безопасное колесо», «Правила дорожные знать каждому положено».
Дружина юных пожарных	Формирование полезных навыков и умений для самих членов дружины: выносливость, хорошая реакция, умение вовремя выбрать верный алгоритм действий, умение работать в коллективе, брать на себя ответственность. Участие в школьных мероприятиях: викторинах, конкурсах, играх по профилактике пожарной безопасности в быту, на природе. Участие в городских мероприятиях: конкурсах по пожарно-прикладному виду спорта среди ДЮП.
Отряд юнармейцев «Крепость»	Формирование готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества. Участие в школьном и районном смотре-конкурсе юнармейских отрядов. Участие в конкурсе строя и песни.
РДШ	В январе 2018 года школа включена в список образовательных учреждений Алтайского регионального отделения Общероссийской общественной государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», реализующих деятельность РДШ

#### ***Модуль «Организация предметно-эстетической среды»***

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

<b>Вид</b>	<b>Форма</b>	<b>Содержание</b>
------------	--------------	-------------------

Оформление интерьера школьных помещений	Тематическое оформление интерьера	Совместный поиск обучающихся с их классным руководителем необходимой визуальной информации и т.д.
Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций	Выставки творческих работ учащихся	Выставка работ учеников в любом жанре (литературное произведение, рисунок, фотография, коллаж, стенд и т.д.)
Благоустройство пришкольной территории	Общее дело	Проведение субботников. Озеленение пришкольной территории
Благоустройство классных кабинетов	Общее дело	Оформление классного уголка
Оформление пространства проведения конкретных школьных событий	Событийный дизайн	Оформление актов зала, школьного пространства к тематическим праздничным мероприятиям

### 2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Главная особенность эффективности развития воспитательной деятельности МБОУ «Антоньевская СОШ» заключается в объективности и надёжности критериев и показателей, отражающие целостную картину деятельности. Поэтому надёжность и объективность критериев и показателей обеспечивается сопоставлением всех видов информации в процессе исследования. Каждый из них отражает определённую сторону исследуемой реальности: субъективные представления, осознаваемые и не осознаваемые процессы.

Анализ воспитательной деятельности МБОУ «Антоньевская СОШ» осуществляется ежегодно силами классных руководителей и администрацией.

В качестве основных показателей и объектов исследования эффективности реализации Программы воспитания выступают:

Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры учащихся.

Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.

Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Основными принципами, на основе которых осуществляется анализ воспитательного процесса в школе, являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования

своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий на понимание того, что личностное развитие школьников - это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, саморазвития детей.

Самоанализ представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации школой Программы воспитания.

Методологический инструментарий самоанализа воспитания учащихся предусматривает использование следующих методов:

Тестирование (метод тестов) - исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации учащихся путём анализа результатов и способов выполнения учащимися ряда специально разработанных заданий.

Опрос - получение информации, заключённой в словесных сообщениях учащихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию учащихся используются следующие виды опроса:

анкетирование - эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов учащихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

интервью - вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и учащимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания учащихся;

беседа - специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания учащихся.

Психолого-педагогическое наблюдение - описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания учащихся. В рамках анализа предусматривается использование следующих видов наблюдения:

включённое наблюдение - наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с учащимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

узкоспециальное наблюдение - направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания учащихся.

Основными направлениями анализа, организуемой воспитательной деятельности в МБОУ «Антоньевская СОШ» являются:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Общее состояние организуемой в школе совместной деятельности школьников и педагогов.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является удовлетворенность педагогов, детей и их родителей организуемой в школе совместной деятельностью.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на педагогическом совете школы. Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности школьников и педагогов являются анкетирования со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления.

Внимание при этом сосредотачивается на следующих вопросах: является ли организуемая в школе совместная деятельность школьников и педагогов интересной, событийно насыщенной, личностно развивающей и социально ориентированной.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования.**

Учебный план начального общего образования (далее – учебный план) – нормативный правовой акт, регламентирующий учебный процесс и устанавливающий перечень учебных предметов и объём учебного времени, отводимого на их изучение на уровне начального общего образования.

Учебный план составлен на основе следующих нормативных документов:

Федерального Закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., регистрационный номер 64100);

федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253,

СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);

письма главного управления образования и молодежной политики Алтайского края № 490 от 04.03.2016г. о рекомендациях по вопросу перехода общеобразовательных организаций Алтайского края на 5 – дневную учебную неделю.

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

При разработке учебного плана на текущий учебный год школа ориентируется на примерный учебный план, учитывая требования СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

Учебный план образовательной организации фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных

областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам, определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности. Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системнодеятельностный подход и индивидуализацию обучения. Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма. Объём обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

N п/п	Обязательные предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

3	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
4	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме
5	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
6	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
7	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
8	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

**Вариативная часть** обеспечивает реализацию компонента образовательного учреждения, сформирована и приведена в соответствие с образовательными потребностями учащихся и запросам социума, учитывает особенности и образовательные интересы учащихся. Использование часов вариативной части учебного плана нацелено на:

решение проблем, выявленных в процессе обучения и направленных на обеспечение достижений учащимися уровня государственных образовательных стандартов;

создание условий для развития духовности, творчества и познавательных интересов обучающихся, готовности к социальной адаптации;

дальнейшее самообразование, саморазвитие и самосовершенствование учащихся.

Специфика направлений общеобразовательных классов обеспечивается спектром предметов, преподаваемых за счет вариативной части школьного компонента. При разработке содержания важным является выбор приоритетов, основанных на следующих принципиальных установках:

единая основа учебных планов всех ступеней школы, т.е. осуществление принципа преемственности и непрерывности;  
возможность оказания образовательных услуг учащимся на основе их склонностей и обеспечивающих дальнейшее развитие и самоопределение личности;  
гуманизация образования: ориентация на общечеловеческие ценности, формирование у школьника установки на здоровый образ жизни, свободного развития личности.  
Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе «Программы учебных предметов, курсов, модулей» примерной основной образовательной программы начального общего образования.

В целом учебный план также учитывает и специфику используемых в образовательном процессе учебников, входящих в федеральные перечни учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

Для развития потенциала лиц, проявивших выдающиеся способности могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой. Учебный план НОО ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебные недели; 2,3,4 классы - 34 учебные недели. Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Формы организации образовательного процесса, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определены образовательным учреждением.

Обучение в первых классах в соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10 организуется только в первую смену при пятидневной неделе с максимально допустимой недельной нагрузкой в 21 академический час и дополнительными недельными каникулами в середине третьей четверти. Обучение в 1-м классе осуществляется с использованием "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии (январь – май) – по 4 урока по 40 минут каждый. Продолжительность уроков во 2-4-х классах составляет 40 минут. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня не должен превышать для обучающихся 1-х классов 4 уроков и 1 день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры. Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. Объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков

Согласно СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 рекомендовано проводить не менее 3-х уроков физической культуры в неделю, предусмотренных в объеме максимально допустимой недельной нагрузки.

Общий объем часов учебного плана при пятидневной учебной неделе соответствует

гигиеническим требованиям к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки (п.10.5 СанПиН 2.4.2. 2821-10). Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с требованиями санитарных правил. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Освоение основной образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией учащихся.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.

**Промежуточная аттестация** подразделяется на **четвертную промежуточную аттестацию** (1,2,3,4,) которая проводится по каждому учебному предмету по итогам четверти, а также **годовую промежуточную аттестацию**, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам учебного года.

Во 2-4-х классах **четвертная промежуточная аттестация** осуществляется за каждую четверть (1,2,3,4,) Отметка при четвертной аттестации выставляется на основании отметок, полученных обучающимся при текущем контроле за соответствующий период. Четвертные отметки определяются как средний балл отметок за соответствующий период обучения с учётом результатов письменных контрольных работ.

**Промежуточная годовая аттестация** обучающихся 1 класса осуществляется в форме комплексной годовой контрольной работы на межпредметной основе. По результатам работы даются индивидуальные рекомендации обучающимся и их родителям (законным представителям) по достижению планируемых образовательных результатов.

Годовая промежуточная аттестация во 2-4 классах проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций и представляет собой среднее арифметическое этих результатов. Округление результата проводится в соответствии с правилами математического округления.

#### Учебный план 1-4 классы для пятидневной учебной недели (ФГОС)

Предметные области	Учебные предметы, в рамках образовательной области				
		1 кл.	2 кл.	3кл.	4 кл.
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	3
Родной язык. Литературное чтение на родном языке*	Родной язык	0**	2	0,5	0,5
	Литературное чтение на родном языке	0***	0,5	0,5	0,5
Иностранный язык	Иностранный язык (немецкий)		2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2

<b>Основы религиозных культур светской этики</b>	<i>ОРКСЭ</i>	-	-	-	1
<b>Искусство</b>	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
<b>Технология</b>	Технология	1	1	1	1
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	3	3	3	3
Итого		21	25,5	24	25
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Элективные курсы****	0	0,5	2	1
Максимальный объём учебной нагрузки при пятидневной учебной неделе		<b>21</b>			
Максимальный объём учебной нагрузки при шестидневной учебной неделе			<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>

\*Выбор языка осуществляется по заявлению родителей ( законных представителей) с учетом мнения детей.

\*\* - в связи с отсутствием часов компонента образовательного учреждения для введения авторской программы предмета «Родной язык» под ред. О.М. Александровой в 1 классе, часы перераспределены и будут изучаться :

2020-2021 -во 2 кл.- 2 часа (1 час программы 1 класса, 1 час программы 2 класса),

2021-2022- в 3 кл. – 2 часа(1 час программы 2 класса, 1 час программы 3 класса),

2022-2023 – в 4 классе -2 часа (1 час программы 3 класса , 1 час программы 4 класса); 3-4 классы продолжают изучать программу АИРО им. А.М. Топорова

\*\*\*- часы распределены на 2 класс

\*\*\*\* - элективные курсы вводятся по запросу (заявлению) родителей ( законных представителей) с учетом мнения детей.

Образовательный процесс для обучающихся на дому по общеобразовательным программам организуется в соответствии с Положением о надомном обучении по учебному плану для индивидуального обучения учащихся на дому по общеобразовательным программам.

### **Учебный план МБОУ «Антоньевская СОШ» (приложение 1)**

### **3.2.Календарный учебный график**

**Календарный учебный график** предназначен для четкой организации образовательного процесса в школе, организации деятельности педагогического коллектива в учебном году.

Календарный график разработан в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2), Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821-10, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, Устава школы. Ежегодно до начала учебного года директором школы издается приказ о режиме работы школы в текущем учебном году, который включает следующую информацию:

**Начало учебного года:**

**Окончание учебного года:** для обучающихся 1 классов - не позднее 25мая, для 2-4 классов - не позднее 31мая.

**Продолжительность учебного года:** 33-35 учебных недель, продолжительность 1,2,4 четвертей - 7-8 недель, 3 четверти – 9-11 недель, для 1-х классов – 33 учебных недели, для 2 – 4-х классов - 35 учебных недель;

**Сроки и продолжительность каникул:** в течение учебного года - не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель

**Сроки осенних каникул:** конец октября – начало ноября, **зимние каникулы:** конец декабря – начало января, **весенние каникулы:** конец марта – начало апреля, **летние каникулы:** 1 июня – 31 августа.

Осенние каникулы	1 – 4классы	9 дней
Зимние каникулы	1 – 4 классы	13 дней
Весенние каникулы	1 – 4 классы	8 дней
Дополнительные каникулы	1 – е классы	7 дней

### **Регламентирование образовательного процесса на учебную неделю**

МБОУ «Антоньевская СОШ» работает в одну смену. Учебный план школы предусматривает работу обучающихся по пятидневной рабочей неделе.

### **Регламентирование образовательного процесса на день** **Начало занятий - в 9.00 ч.**

**Окончание занятий** в соответствии с расписанием уроков.

**Расписание занятий** составляется с учётом различных форм организации занятий, выборности ряда курсов, соблюдения санитарно-гигиенических норм, с учётом психолого-педагогических особенностей учащихся разного возраста.

**Продолжительность уроков для 1-4 классов:** 40 мин.

### **По окончании занятий проводятся:**

индивидуальные консультации по предметам;

спортивные секции;

занятия объединений (кружки, секции, студии) дополнительного образования;

занятия групп по дополнительным общеобразовательным программам (в т.ч. в рамках платных образовательных услуг);  
внеурочная деятельность.

Между последним уроком по расписанию и началом внеурочной деятельности перерыв не менее 20 минут.

### **Расписание звонков:**

	урок (мин.)	Перемена (мин.)
--	-------------	-----------------

<b>1 урок</b>	9.00 – 9.40	10
<b>2 урок</b>	9.50 – 10.30	15
<b>3 урок</b>	10.45 – 11.25	15
<b>4 урок</b>	11.40 – 12.20	15
<b>5 урок</b>	12.35 – 13.15	10
<b>6 урок</b>	13.25 – 14.05	5
<b>7 урок</b>	14.10 – 14.50	

### **Организация промежуточной и итоговой аттестации**

В 1-4 - х классах промежуточная аттестация осуществляется за каждую четверть (1,2,3,4,) и год. Четвертная промежуточная аттестация в 1 – 4-х классах:

- 1 четверть – последняя октября;
- 2 четверть – последняя неделя декабря;
- 3 четверть – последняя неделя марта;
- 4 четверть – последняя неделя мая.

Годовая промежуточная аттестация в 1-4 классах-последняя неделя мая.

### **Общий режим учреждения**

Учреждение открыто для доступа в течение бдней – с понедельника по субботу.

Выходным днем является воскресенье. В выходные и праздничные дни установленные законодательством РФ, учреждение не работает. В каникулярные дни общий режим работы регламентируется приказом директора учреждения, в котором устанавливается особый график работы.

### **Календарный учебный график МБОУ «Антоньевская СОШ» приложение №2**

#### **3.3. План внеурочной деятельности**

##### **Пояснительная записка**

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

**Основными задачами организации внеурочной деятельности** являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности младшего школьника* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.

### **Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение**

К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

### **Направления и цели внеурочной деятельности**

**1. Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**2. Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**3. Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**5. Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**6. Интеллектуальные марафоны** — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

**7. «Учение с увлечением!»** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и др.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной

деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр и др. При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, завуч начальных классов, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности

#### 1. Спортивно-оздоровительная деятельность

«Основы самопознания»

Форма организации: факультатив; лаборатория здоровья.

«Движение есть жизнь!»

Цель: формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия; учебный курс физической культуры.

#### 2. Проектно-исследовательская деятельность

Возможные темы проектов:

«Великие математики и их открытия»

«История родного края»

Цель: расширение знаний учащихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».

Форма организации: факультативный курс краеведения; творческие проекты «Достопримечательности родного края».

«История письменности в России: от Древней Руси до современности»

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой, например: «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и др.

«Экологический поиск: исследование качества воды в водоемах родного края»

Цель: углубление знаний и представлений о сочетании химического и биологического состава и физических свойств воды, формирование исследовательских умений в процессе экспериментальной работы по изучению качества воды, развитие познавательной активности и интереса в процессе исследовательской работы, воспитание экологической культуры, эстетического и нравственного отношения к природным объектам, ответственного отношения к природе.

Форма организации: экологическая лаборатория; исследовательские проекты.

«Мир шахмат»

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения

анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс — факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

### 3. Коммуникативная деятельность

«Создаём классный литературный журнал»

Цель: совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.

Форма организации: творческая студия «Создаем классный литературный журнал», создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала.

«Дети Маугли: нужно ли человеку общаться с другими людьми»

Цель: расширение знаний о важности для жизни и развития человека речевого общения с другими людьми; формирование коммуникативной культуры диалога, правил ведения дискуссии, развитие языковой интуиции.

Форма организации: дискуссионный клуб.

«Хочу быть писателем»

Цель: развитие художественного словесного творчества, умений создавать и редактировать собственные тексты; формирование знаний о писательском труде, о творчестве писателей — выдающихся представителей детской литературы; становление аналитической и творческой деятельности участников.

Форма организации: литературный кружок, встречи с писателями, дискуссионный клуб («Темы и жанры детской литературы»).

«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»

Цель: совершенствование читательской грамотности младших школьников, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

«Говорить нельзя молчать!»

Цель: развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации и пунктуации, развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предполагающих разную интонацию.

Форма организации: учебный курс — факультатив.

### 4. Художественно-эстетическая творческая деятельность

«Рукотворный мир»

Цель: расширение знаний учащихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Форма организации: творческие мастерские («Природа и творчество», «Куклы своими руками», «Юные художники»); выставки творческих работ.

«Ритмика»

Цель: формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия ритмики и пластики, конкурс пластических образов, постановка концертных номеров.

#### «Школьный театр «Путешествие в сказку»

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

#### «Выразительное чтение»

Цель: расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.

Форма организации: литературный клуб, творческая студия.

#### «Искусство иллюстрации»

Цель: развитие у младших школьников творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.

Форма организации: творческая мастерская иллюстраций к книге; конкурсы рисунков; выставки работ участников.

#### «В мире музыкальных звуков»

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студия народных инструментов.

### 5. Информационная культура

#### «Мои помощники — словари»

Цель: формирование представлений младших школьников о различных видах современных словарей (например, словари русского языка, словари иностранных слов, словари литературоведческих терминов, словари лингвистических терминов, мифологический, философский, психологический и др. — по выбору педагога); знакомство с малоизвестными младшим школьникам словарями русского языка: словарь образцового русского ударения, словарь трудностей русского языка, словарь русских личных имен, словарь-справочник «Прописная или строчная» и др. (по выбору педагога); совершенствование навыка поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс).

Форма организации: учебный курс — факультатив.

#### «Моя информационная культура»

Цель: знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и пр. технических устройств.

### 6. Интеллектуальные марафоны

Возможные темы марафонов:

#### «Глокая куздра или исследуем язык в поисках смысла»

Цель: развитие мотивации к изучению русского языка, способности обнаруживать случаи потери смысла во фразе или появление двусмысленности.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

#### «Русский язык — набор правил и исключений или стройная система?»

Цель: углубление знаний о языке, повышение мотивации к его изучению, формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями, существующими в системе языка, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

«Заповедники России»

Цель: расширение и уточнение знаний об особо охраняемых территориях в России, истории возникновения заповедников и заказников; воспитание отношения к природе как к ценности; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

«Я — путешественник (Путешествуем по России, миру)»

Цель: расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

Форма организации: игры-путешествия, видео-экскурсии соревновательной направленности.

7. «Учение с увлечением!»

«Читаю в поисках смысла»

Цель: совершенствование читательской грамотности младших школьников, поддержка учащихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным и метапредметным результатом.

Форма организации: учебный курс — факультатив; учебная лаборатория.

«Легко ли писать без ошибок?»

Цель: совершенствование орфографической грамотности младших школьников, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Форма организации: учебный курс — факультатив по разделу «Орфография»; учебная лаборатория.

«Мой друг — иностранный язык»

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для учащихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: учебный курс — факультатив, клуб любителей иностранного языка.

Общие положения

**План внеурочной деятельности** определяет перечень компонентов внеучебной образовательной деятельности, организованных в разных формах (клубной, секционной, кружковой, тренинговой, в общественно-полезных и социальных практиках) за пределами урочных занятий.

Компонент образовательного учреждения (внеурочная деятельность)	Курсы по выбору	1				2				3				4					
Направления воспитательной деятельности																			
Спортивно – оздоровительное	Выбор родителей		1			1				1					1				
Духовно - нравственное	Выбор родителей	1				1				1				1					
Общеинтеллектуальное	Выбор родителей	1				1				1				1					

Общекультурное	Выбор родителей	1	1	1	1
Социальное	Выбор родителей	1	1	1	1
Итого к финансированию		5	5	55	5

### Режим организации внеурочной деятельности

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки. Расписание утверждается директором школы образовательного учреждения. План включает в себя следующие нормативы:

- недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;
- недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;
- количество групп по направлениям.

Продолжительность учебного года составляет:

1 классы – 33 недели;

2-4 классы – 34 недели.

Продолжительность учебной недели:

1 класс – 5 дней, 2-4 классы -6 дней.

Продолжительность одного занятия составляет 35-40 минут. Для обучающихся первых классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не должна превышать 35 минут. При этом обязательно учитываются требования СанПиН 2.4.2.2821-10:

«Длительность занятий зависит от возраста и вида деятельности. Продолжительность таких видов деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должна составлять не более 50 минут в день для обучающихся 1 - 2 классов, и не более полутора часов в день - для остальных классов».

Между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 20 минут для отдыха и питания детей, что соответствует требованиям п.8.2.3.СанПин 2.4.4.1251-03

«Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)». Внеурочные занятия проводятся преимущественно с группой детей, сформированной на базе класса, с учётом выбора учеников и родителей, по отдельно составленному расписанию в расчёте 2 занятия с группой в день непосредственно в школе. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой. Перечень **предлагаемых для выбора** программ занятий: «Подвижные игры», «Земля – наш дом», «Умники и умницы», «Музыкальная капель», «Путешествие по стране этикета», «Правила вежливости», «Математика и конструирование», «Я среди людей», «Азбука этикета», «Хочу все знать», «Досуговое общение. Игра», «Театр. Мы – актёры», «Учимся, играя», «Школа добрых дел», «Дорогою добра», «Эрудит», «Азбука безопасности жизнедеятельности», «Пионербол».

Реализация внеурочной деятельности в МБОУ «Антоньевская СОШ» осуществляется

через оптимизационную модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения). В реализации внеурочной деятельности принимают участие учителя - предметники, координирующую роль выполняет классный руководитель.

#### **Кадровые условия**

Организация внеурочной деятельности учащихся осуществляется учителями начальных классов, физической культуры, музыки, изобразительного искусства, психологом. Образовательные программы внеурочной деятельности, реализуемые в МБОУ «Антоньевская СОШ», двух видов: авторские или разработанные педагогами школы в соответствии с требованиями к рабочим программам внеурочных занятий и утверждёнными педагогическим советом.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС нового поколения в школе имеются необходимые условия: имеется столовая, школа располагает спортивным залом, танцевальным классом, стадионом, музыкальной техникой, мультимедийным оборудованием, компьютерным классом, библиотекой.

#### **Предполагаемые результаты**

В ходе реализации внеурочной деятельности необходимо достичь следующих результатов:

развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;

приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;

формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

воспитание уважительного отношения к своей школе;

формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;

улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;

увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;

воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни.

#### **Мониторинг эффективности внеурочной деятельности**

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей эффективность внеурочной деятельности.

#### **Объекты мониторинга:**

Вовлеченность обучающихся начальных классов во внеурочную деятельность;

Результативность участия во внеурочной деятельности;

Удовлетворенность родителей организацией внеурочной деятельности

### План внеурочной деятельности МБОУ «Антоньевская СОШ» Приложение №3.

#### 3.4. Календарный план воспитательной работы

1-4 классы			
Ключевые общешкольные мероприятия			
Мероприятия	Классы	Дата	Ответственные
Торжественная линейка «Первый звонок»	1-4	1.09.20	Педагог, отвечающий за ВР
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-4	Сентябрь	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители, учитель ОБЖ
Праздник «Щедрая осень». Конкурс поделок из природного и бросового материала.	1-4	Сентябрь	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
Мероприятия месячника правового воспитания и профилактики правонарушений. Единый день профилактики правонарушений и деструктивного поведения (правовые, профилактические игры, беседы и т.п.)	1-4	Октябрь	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
День учителя в школе: акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа	1-4	Октябрь	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
Неделя пожарной безопасности: Тематические классные часы. Изготовление стенда по пожарной безопасности.	1-4	Октябрь	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители, учитель ОБЖ
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставка рисунков, акции по поздравлению мам с Днем матери, концертная программа «День матери» беседы, общешкольное родительское	1-4	Ноябрь	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители

собрание			
Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе. Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс плакатов, поделок, утренник.	1-4	Декабрь	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
Час памяти «Блокада Ленинграда»	1-4	Январь	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: «Веселые старты», акция по поздравлению пап и дедушек, мальчиков, конкурс рисунков, Уроки мужества.	1-4	Февраль	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
Мероприятия месячника профориентации. Единый день профориентации в школе	1-4	Февраль	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
8 Марта в школе: конкурсы, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек, утренник	1-4	Март	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра	1-4	Март	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
День космонавтики: конкурс рисунков, плакатов	1-4	Апрель	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
Экологическая акция	1-4	Апрель	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
Итоговая выставка детского творчества	1-4	Апрель	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
Мероприятия месячника ЗОЖ «Здоровое поколение». Весенний День здоровья.	1-4	Май	Педагог, отвечающий за ВР, классные руководители
День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», концерт в ДК, проект «Окна Победы»	1-4	Май	Педагог, отвечающий за ВР
Торжественная линейка «Последний звонок»	1-4	Май	Педагог, отвечающий за ВР
Самоуправление			
Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	1-4	сентябрь	Классные руководители

Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители
Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	май	Классные руководители
<b>Профорientация</b>			
Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Месячник профориентаций в школе: - конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», беседы	1-4	январь	Классные руководители, Педагог, отвечающий за ВР
<b>Школьные медиа</b>			
Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Видео-, фотосъемка классных мероприятий.	1-4	В течение года	Классные руководители Педагог, отвечающий за ВР
<b>Детские общественные объединения</b>			
Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Трудовая акция «Школьный двор»	1-4	октябрь	Классные руководители Педагог, отвечающий за ВР
Весенняя Неделя Добра (ряд мероприятий, осуществляемых каждым классом: «Чистый поселок - чистая планета», «Памяти павших», «Посади дерево», «Подарок младшему другу», «Здоровая перемена» и др.)	1-4	апрель	Классные руководители Педагог, отвечающий за ВР
Акция «Дарите книги с любовью»	1-4	февраль	Классные руководители Педагог, отвечающий за ВР
Участие в проектах и акциях РДШ	1-4	В течение года	Классные руководители Педагог, отвечающий за ВР
<b>Экскурсии, походы</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Посещение выездных представлений театров в школе	1-4	В течение года	Классные руководители
Посещение концертов в Доме культуры села	1-4	В течение года	Классные руководители

Сезонные экскурсии в природу	1-4	По плану клас.рук.	Классные руководители
Поездки на новогодние представления в драматический театр	1-4	декабрь	Классные руководители
Туристические походы «В поход за здоровьем»	1-4	май	Классные руководители
<b>Организация предметно-эстетической среды</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течение года	Педагог, отвечающий за ВР
Оформление классных уголков	1-4	В течение года	Классные руководители
Трудовые десанты по уборке территории школы	1-4	В течение года	Классные руководители Педагог, отвечающий за ВР
Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>Работа с родителями</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий.	1-4	В течение года	Классные руководители Педагог, отвечающий за ВР
Общешкольное родительское собрание	1-4	Октябрь, март	Директор школы
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1-4	1 раз/четверть	Классные руководители
Информационное оповещение через школьный сайт	1-4	В течение года	Зам.директора по ВР
Индивидуальные консультации	1-4	В течение года	Классные руководители Педагог, отвечающий за ВР, педагог - психолог
Совместные с детьми походы, экскурсии.	1-4	По плану классных руководителей	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-4	По плану Совета	Председатель Совета

<p><b>Классное руководство</b> (согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей)</p>
<p><b>Школьный урок</b> (согласно индивидуальным по планам работы учителей-предметников)</p>

### **3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Система условий реализации программы начального общего образования МБОУ «Антоньевская СОШ» направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала

педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;  
 – эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

### 3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования программы

Школа укомплектована кадрами (руководящими, педагогическими и иными работниками), имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой начального общего образования.

Уровень квалификации работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, представленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»). Коллектив педагогических работников отличается грамотностью, работоспособностью, профессионализмом, мотивированностью на работу по развитию школы, стремлением к самообразованию.

Учебно-воспитательный процесс на уровне начального общего образования осуществляют 5 учителей начальных классов, 1 учитель физической культуры, 1 учитель немецкого языка, 1 учитель музыки. Педагогические сотрудники МБОУ «Антоньевская СОШ» имеют высшее (8 учителей), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. Уровень квалификации педагогов: 1 категория - 7 педагогов, высшая категория – 1 педагог. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации и владеют современными образовательными технологиями, имеют успешный опыт разработки программ и проектов, умеют осуществлять мониторинг своей педагогической деятельности.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Должность	Должностные обязанности	Количество работников ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Директор	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1/1	высшее профессиональное образование	Соответствует

Заместитель директора по УР	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	1/1	высшее профессиональное образование	Соответствует
Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	7/7	высшее профессиональное образование или	Соответствует
Педагог-психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1/1	высшее профессиональное образование	Соответствует

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования. Создание условий для профессионального развития педагога, его включенности в непрерывного образования является актуальной задачей образовательного учреждения. Непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующих образовательную программу начального общего образования, обеспечивается графиком освоения работниками школы дополнительных профессиональных образовательных программ, не реже чем каждые три года. Все это способствует обеспечению реализации образовательной программы школы на оптимальном уровне.

Все учителя проходят курсы повышения квалификации 1 раз в 3 года в АИРО им А.М. Топорова в соответствии с перспективным планом прохождения курсов повышения квалификации МБОУ «Антоньевская СОШ».

Учителя постоянно повышают свою квалификацию не только на курсах повышения квалификации. Педагоги проходят также дистанционные курсы, систематически участвуют в профессиональных конкурсах, в работе семинаров, мастер – классов и других мероприятиях, организуемых в районе, крае. Они проводят самоанализ и рефлекссию достигнутых результатов, обобщают свой педагогический опыт. Многие из них представляют свои наработки на конференциях, семинарах,

выступают на муниципальных, окружных методических объединениях.

#### **Аттестация педагогических работников.**

В школе созданы необходимые условия для проведения аттестации: составлен перспективный план прохождения курсов повышения квалификации и аттестации педагогических работников, своевременно издаются распорядительные документы, определяются сроки прохождения аттестации для каждого аттестуемого, проводятся консультации, мероприятия по плану ВУК.

Аттестация способствует росту профессионального мастерства педагогических работников и положительно сказывается на результатах их труда.

В перспективном плане по аттестации и повышению квалификации представлена информация об уровне образования, тематике пройденных курсов повышения квалификации, прописаны года последующих курсов и период предстоящей аттестации по всему педагогическому коллективу. Наличие перспективного плана аттестации и повышения квалификации позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Аттестация педагогических работников - это комплексная оценка уровня их квалификации и педагогического профессионализма. Согласно закону № 273-ФЗ прохождение аттестации является прямой обязанностью педагогических работников. В соответствии с ч. 2 ст. 49 названного закона работники обязаны проходить аттестацию не реже одного раза каждые пять лет.

Аттестация педагогических работников проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности в обязательном порядке и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Основными принципами проведения аттестации являются коллегиальность, гласность, открытость, обеспечивающие объективное отношение к педагогическим работникам, недопустимость дискриминации при проведении аттестации.

С целью соблюдения преемственности между начальным и основным уровнями образования в школе разработана система мер, направленная на преемственность не только на уровне содержания, но и на дидактическом, психологическом и методическом уровнях, на оптимизацию учебного процесса, недопущения перегрузки учащихся, предотвращения стрессовых ситуаций.

**Ожидаемый результат повышения квалификации** — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

#### **Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации**

<b>Категория работников</b>	<b>Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессионально)</b>	<b>Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации</b>
-----------------------------	---	--

	<b>й переподготовке) (%)</b>		
		<b>на соответствие занимаемой должности (%)</b>	<b>квалификационна я категория (%)</b>
Педагогические работники	100%	-	100%
Руководящие работники	100%	100%	-
Иные работники	-	-	-

**Характеристика кадрового состава , реализующего основную образовательную программу начального общего образования Приложение №5**

**3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования.**

Психолого-педагогические условия, созданные в МБОУ «Антоньевская СОШ», обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности. Психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

педагогом-психологом;  
учителем-логопедом;  
учителем-дефектологом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

**Задачи психолого-педагогического** сопровождения на разных уровнях образования различны. **Уровень класса (группы).** На данном уровне ведущую роль играют учителя и классный руководитель, обеспечивающие необходимую педагогическую поддержку в решении задач обучения, воспитания и развития. Основная цель их деятельности - развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение адаптации ребенка, возникновение острых проблемных ситуаций.

**Уровень учреждения.** На данном уровне работа ведется педагогом-психологом, учителями, ПМПК, выявляющими проблемы в развитии детей и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в обучении, взаимодействии с учителями, родителями (законными представителями), сверстниками. На данном уровне также реализуются профилактические программы, охватывающие значительные группы учащихся, осуществляется экспертная, консультативная, просветительская работа с администрацией и учителями.

**Основными формами** психолого-педагогического сопровождения выступают:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года.
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Работа по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ и/или испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации, осуществляется педагогом - психологом и педагогами школы в соответствии с

локальными актами школы:

положением об оказании ППС-помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации;

положением о психолого-педагогическом консилиуме (ППк);

положением об организации психолого-педагогического сопровождения образования детей-инвалидов.

### **3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году. Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы нагод:

оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в муниципальном задании образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей доли определено школой и составляет 20% объёма фонда оплаты труда;

базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала школы;

значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — соответствует нормативам: не превышает 70% от общего объёма фонда оплаты труда;

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются школой самостоятельно в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами, Положением об оплате труда работников школой. В данное Положение внесены изменения в части критериев и показателей результативности и качества в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Распределением стимулирующей части фонда оплаты труда занимается комиссия по распределению стимулирующих выплат работникам школы.

#### **3.5.4. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Создаваемая в школе ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и

финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т.д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников; включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

На все компьютеры в школе установлены лицензионные программные продукты, что позволяет сделать процесс обучения школьников отвечающим современным требованиям. Во всех учебных кабинетах установлены программы, позволяющие создавать дидактические материалы нового поколения. Информатизация образовательного процесса в школе способствует эффективному использованию электронных ресурсов в образовательном процессе. Одним из главных факторов успешности функционирования ИОС является непрерывная подготовка и переподготовка педагогических кадров в области ИКТ. В школе организована локальная сеть, основанная на проводных и беспроводных технологиях. Наличие сети позволяет регулярно и качественно вести

электронные журналы средствами АИС «Сетевой город». В школе электронные журналы несут не только информационную функцию. Они являются незаменимым средством коммуникации между всеми участниками образовательного процесса.

Функционирование ИОС школы обеспечено локальными нормативными документами. Перечень компонентов на бумажных носителях (учебники, программные, методические и оценочные материалы) обновляется ежегодно и размещается в приложениях.

**ПЕРЕЧЕНЬ УМК, используемых в образовательном процессе Начальное общее образование (ФГОС НОО)**

Наименование предмета	Класс	Учебно – методический комплект		
		Учебник	Методические материалы	Оценочные материалы
Русский язык	1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 класс : учеб. Для общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – 9-е изд. – М. : Просвещение, 2017.	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014.  Русский язык: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / И. А. Бубнова, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. – М. ; СПб. : Просвещение, 2013.  Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. Г. Горецкий, Н. М. Белянкова. – М. :	В. П. Канакина, Г. С. Щеголёва. Сборник диктантов и самостоятельных работ. М.: Просвещение, 2014.  Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, Г. С. Щёголева. – М. Просвещение, 2014.

		Просвещение, 2012.  Русский язык : Метод. Пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 2012.	
2	Русский язык. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2012.	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014.  Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Пособие для учителей общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. П. Канакина, Г. Н. Манасова. – 2 – е изд. М. : Просвещение, 2012.  Русский язык : Поурочные разработки : Технологические карты уроков : 2 класс : Пособие для учителей общеобр. учрежд. / И. А. Бубнова, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова и др. – М. : СПб. : Просвещение, 2012.	Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1- 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, Г. С. Щеголёва М.: Просвещение, 2012.
3	Русский язык. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – 5-е изд. – М. :	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий,	Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, Г. С.

				Щёголева. – 4-е изд. – М. :
--	--	--	--	--------------------------------

	Просвещение, 2015.	М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014.  Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Пособие для учителей общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 2015.  Русский язык: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций / И. А. Бубнова, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – 2-е изд. – М.; СПб.: Просвещение, 2015.	Просвещение, 2014.
4	Русский язык. 4 класс. Учеб .для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. –М . : Просвещение, 2013.	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014.  Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина. – М . . : Просвещение, 2013.  Русский язык. Поурочные разработки : Технологические карты уроков : 4класс : пособие для учителей	Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ.1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, Г.С. Щёголева. 2-е изд.-М.: Просвещение, 2012.

			<p>общеобразовательных учреждений / И. А. Бубнова, Н. И. Роговцева. – М . ; СПб . ; Просвещение, 2014.</p>	
Литературное чтение	1	<p>Азбука. 1 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций. В 2 ч. [В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина]. - 7-е изд. – М . : Просвещение, 2015.</p> <p>Литературное чтение. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.]. - 8-е изд. - М . : Просвещение, 2016.</p>	<p>Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Обучение грамоте: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей. общеобр. учрежд. / М.В. Бойкина, Н.В. Баканча, И.А. Бубнова, Л.И.Илюшин, Т.Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. –М . ; СПб . : Просвещение, 2013.</p> <p>Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / М. В. Бойкина, Л.С.Илюшин, Т.Г.Галактионова, Н.И.Роговцева. – М.; СПб.: Просвещение, 2012.</p> <p>Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В.Г.Горецкий, Н. М. Белянкова. – М . :</p>	

			<p>Просвещение, 2012.</p> <p>Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. А. Стефаненко. – М. : Просвещение, 2012.</p>	
2	<p>Литературное чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с аудиоприложением на электрон. носителе. В 2 ч. / Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В., Виноградова Л. А., Бойкина М. В. – 4-е изд.- М. : Просвещение, 2013.</p>	<p>Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Литературное чтение. Методические рекомендации с поурочными разработками. 2 класс. Пособие для учителей общеобразоват. организаций. В 2 ч / Стефаненко Н. А. – М. : Просвещение, 2013.</p> <p>Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 2 класс: Пособие для учителей общеобразоват. учрежд. / М. В. Бойкина, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова – М. : СПб. : Просвещение, 2013.</p>		
3	<p>Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч.</p>	<p>Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4</p>		

	<p>/ [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.]. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2015.</p>	<p>классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2012</p> <p>Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций / М. В. Бойкина, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p>	
4	<p>Литературное чтение. 4класс. Учеб. для общеобразоват. организаций в комплекте аудиоприл. на электрон. носителе. В 2 ч. (Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.). – М.: Просвещение, 2013.</p>	<p>Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Н. А. Стефаненко. Литературное чтение. 4класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. А. Стефаненко, Е. А. Горелова. – М. : Просвещение, 2013.</p> <p>Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты</p>	

			уроков: 4 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М. В. Бойкина, Н. И. Роговцева – М. ; СПб. : Просвещение, 2014.	
Немецкий язык	2	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. 2 класс. В 2 частях. М.: Просвещение 2010 год	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. Рабочий программы. Предметная линия учебников И.Л.Бим. 2-4 классы. Бим И.Л., Садова Л.В. Немецкий язык . Книга для учителя. 2 класс. М.: Просвещение 2010 год	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. 2 класс. В 2 частях. М.: Просвещение 2010 год
	3	Бим И.Л., Рыжова, Фомичева Л.М. Л.И. Немецкий язык. 3 класс. В 2 частях. М.: Просвещение 2010 год	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. Рабочий программы. Предметная линия учебников И.Л.Бим. 2-4 классы. Бим И.Л., Садова Л.В. Немецкий язык . Книга для учителя. 3 класс. М.: Просвещение 2010 год	Бим И.Л., Рыжова, Фомичева Л.М. Л.И. Немецкий язык. 3 класс. В 2 частях. М.: Просвещение 2010 год
	4	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. 4 класс. В 2 частях. М.: Просвещение 2010 год	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. Рабочий программы. Предметная линия учебников И.Л.Бим. 2-4 классы. Бим И.Л., Садова Л.В. Каплина О.В. Немецкий язык . Книга для учителя. 4 класс. М.: Просвещение 2010 год Бим И.Л., Рыжова Л.И. Книга для чтения. 4 класс.	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. 4 класс. В 2 частях. М.: Просвещение 2010 год
Математика	1	Математика. 1 класс. учебн. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М. : Просвещение, 2011.	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2011.  Математика:	Математика. Контрольные работы. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2015.

			<p>Поурочные разработки: Технологические карты уроков: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / И. О. Будённая, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. - М. ; СПб. : Просвещение, 2012.</p> <p>Математика. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова и др. - М. : Просвещение, 2012.</p>	
2	<p>Математика. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч./ М. И. Моро, Бельтюкова Г. В., Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А., . - 4-е изд.- М. : Просвещение, 2013.</p>	<p>Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Математика. Методические рекомендации. 2 класс: Пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Волкова, М. А. Бантова, С. В. Степанова и др. - М. : Просвещение, 2013.</p> <p>Математика : Поурочные разработки : Технологические карты уроков : 2 класс : Пособие для учителей общеобразоват. учрежд. / И. О. Буденная, Л. С.</p>	<p>Математика. Контрольные работы. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2015.</p>	

			Илюшин, Т. Г. Галактионова – М. ; СПб . : Просвещение, 2013.	
3	Математика. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова и др.]. – 5- е изд. – М. Просвещение, 2015.	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2011.	Математика. Контрольные работы. 1 – 4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2015.	
		Математика. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2014.		
		Математика: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И. О. Будённая, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – М. ; СПб.: Просвещение, 2013.		
4	Математика. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / М. И. Моро, М. А. Бельтюкова и др. /.- М. . : Просвещение, 2013.	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей для общеобразоват. учреждений / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2011.	Математика. Контрольные работы 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательн ых организаций. Волкова С.И. М. : Просвещение, 2008.	
		Математика. Методические		

			<p>рекомендации. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, И. А. Игушева. ) .- М . : Просвещение, 2013.</p> <p>Математика: Поурочные разработки: технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И. О. Будённая, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – М . ; СПб . : Просвещение, 2014.</p>	
Окружающий мир	1	<p>Окружающий мир. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / А. А. Плешаков, - 8-е изд.- М . : Просвещение, 2016.</p>	<p>Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд./ Ю. И. Глаголева, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. - М . ; СПб . : Просвещение, 2012.</p> <p>Окружающий мир. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват.</p>	

			учреждений / А. А. Плешаков, М. А. Ионова, О. Б. Кирпичева, А. Е. Соловьёва). – М. : Просвещение, 2012.	
2	Окружающий мир. 2 класс. Учеб для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 ч. / Плешаков А.А. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.	2	Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.  Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Плешаков А. А., А. Е. Соловьёва . – М. : Просвещение, 2012.  Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 2 класс: Пособие для учителей общеобразоват. учрежд. / И.О.Буденная, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова – М., СПб.: Просвещение, 2013.	
3	Окружающий мир. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / А. А. Плешаков. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.	3	Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.  Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей	

		<p>общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, Н. М. Белянкова, А. Е. Соловьёва. – М.: Просвещение, 2012.</p> <p>Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций / Ю. И. Глаголева, Е. Ю. Федотова, Н. И. Роговцева. – М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p>	
4	<p>Окружающий мир.4класс.Учеб. для образоват.организаций.В2ч. / А.А.Плешаков, Е.А.Крючкова.-4-е изд.- М.: Просвещение,2015.</p>	<p>Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Окружающий мир. Методические рекомендации. 4класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А.Плешаков, Е. А.Крючкова, А. Е.Соловьёва. М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций / Ю. И. Глаголева, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова. – М.; СПб.: Просвещение, 2014.</p>	

Музыка	1	Учебник «Музыка 1 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2010г	Рабочие программы	
--------	---	---	-------------------	--

		класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2010г	классы. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина Музыка Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской М., Просвещение, 2014г  «Уроки музыки» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина Поурочные разработки 1-4 классы М., Просвещение, 2014г  Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 1 класс Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2000г	класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2010г
	2	Учебник «Музыка 1 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2010г	2 Рабочие программы 1-4 классы. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина Музыка Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской М., Просвещение, 2014г  Уроки музыки Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина Поурочные разработки 1-4 классы М., Просвещение, 2014г  Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 2 класс Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2000г	Учебник «Музыка 2 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2010г

	3	Учебник «Музыка 3 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение,	3 Рабочие программы 1-4 классы. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина Музыка Предметная линия	Учебник «Музыка 3 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2010г
		2010г	учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской М., Просвещение, 2014г  Уроки музыки Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина Поурочные разработки 1-4 классы М., Просвещение, 2014г  Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 3 класс Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2000г	
	4	Учебник «Музыка 4 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2010г	4 Рабочие программы 1-4 классы. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина Музыка Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2014г  Уроки музыки Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина Поурочные разработки 1-4 классы М., Просвещение, 2014г  Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 4 класс Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2000г	Учебник «Музыка 4 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М., Просвещение, 2010г
Изобразительное искусство	1	Изобразительное искусство. Ты изображаешь,	Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная	

	украшаешь и строишь.1 класс : учеб.для общеобразоват. учреждений /Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. -	линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. Организаций / (Б. М. Неменский , Л. А.	
	2-е изд. – М. : Просвещение, 2012.	:Неменская, Н. А. Горяева и др.) под ред. Б. М. Неменского – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.  Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / (Б . М. Неменский , Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.) под ред. Б. М.Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013.	
2	Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций /Е.И.Коротеева; под ред. Б.М.Неменского. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014.	Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. Организаций / (Б. М. Неменский , Л. А. Неменская, Н. А.Горяева и др.) под ред. Б. М. Неменского – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / (Б . М. Неменский , Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.) под ред. Б.М. Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013.	

3	<p>Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс : : учеб. для общеобразоват. учреждений / (Н.А.Горяева, Л.А. Неменская, А.С.Питерских и др.); под ред. Б. М.Неменского.- 3-е изд. –</p>	<p>Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. Организаций / (Б. М. Неменский , Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.) под ред. Б. М. Неменского – 5-е изд. –</p>	
	<p>М.:Просвещение, 2013.</p>	<p>М. : Просвещение, 2015. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / (Б .М. Неменский ,Л.А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.) под ред. Б.М. Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013.</p>	
4	<p>Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций /Л.А. Неменская; под ред. Б.М.Неменского.-3-е изд.- М.: Просвещение,2013.</p>	<p>Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. Организаций / (Б. М. Неменский , Л. А. Неменская, Н. А.Горяева и др.) под ред. Б.М.Неменского – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / (Б .М.Неменский ,Л.А. Неменская,Е.И. Коротеева и др.) под ред. Б.М.Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013.</p>	

Технология	1	<p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., И.П.Фрейтаг  Технология 1 класс учеб. для общеобразоват. организаций / Н.И.Роговцева., Богданова., И.П.Фрейтаг. – 6-е изд. - М. : Просвещение, 2015.</p>	<p>Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Технология: Поурочные разработки:  Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / Н. С. Чернышова, В. М.</p>	
			<p>Данилина, Л. С. Илюшин. – М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p> <p>Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс / Н.В.Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова; Рос.акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во Просвещение. – 2 изд. - М.: Просвещение, 2013.</p>	
	2	<p>Технология. 2 класс учеб. для общеобразоват. организации / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. Добромыслова. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.-</p>	<p>Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014.</p>	

		<p>Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: пособие для учителей для общеобразоват. организаций / Н.В.Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова; Рос.акад. наук, Рос.акад. образования, М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Технология: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 2 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / Н. С. Чернышова, В. М. Данилина, Л. С. Илюшин. – М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p>	

3	<p>Технология. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2015.</p>	<p>Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н. В. Шипилова, Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова ; Рос.акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2012.</p> <p>Технология: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / Н. С. Чернышова, В. М. Данилина, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p>	
4	<p>Технология. 4класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе / ( Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Шипилова, С. В. Анащенкова) . 5-е изд. -М.: Просвещение, 2014.</p>	<p>Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Технология. Методическое пособие с</p>	

			<p>поурочными разработками. 4класс : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н. В. Шипилова, Н. И. Роговцева, С . В. Анащенкова ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». - М. : Просвещение, 2012.</p> <p>Технология: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / Н. С. Чернышова, В. М. Данилина, Л. С.Илюшин. – М.; СПб.: Просвещение, 2014.</p>	
Физическая культура	1	Учебник физическая культура 1-4 класс М. Просвещение 2015г.	Рабочие программы В.И.Лях Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4классы М. Просвещение 2016г Методические рекомендации В.И Лях. Физическая культура 1-4класс М. Просвещение 2015г	
	2	Учебник физическая культура 1-4 класс М. Просвещение 2015г.	Рабочие программы В.И.Лях Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4классы М. Просвещение 2016г Методические рекомендации В.И Лях. Физическая культура 1-4класс М. Просвещение 2015г	
	3	Учебник физическая культура 1-4 класс М. Просвещение 2015г.	Рабочие программы В.И.Лях Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4классы М. Просвещение 2016г Методические рекомендации В.И Лях. Физическая культура 1-4класс М. Просвещение 2015г	
	4	Учебник физическая	Рабочие программы В.И.	

		культура 1-4 класс М. Просвещение 2015г.	Лях Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4классы М. Просвещение 2016г. Методические рекомендации В.И Лях. Физическая культура 1-4класс М. Просвещение 2015г	
«Основы мировых религиозных культур»	4	Учебник. Основы мировых религиозных культур. А.Л.Беглов, Е.В.Саплина., просвещение, 2012	Программа образовательных учреждений. Основы духовнонравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. А.Я.Данилюк., Просвещение, 2012  Основы мировых религиозных культур. Е.В.Мацыняка. Методическое пособие, просвещение, 2014г.	Рабочая тетрадь. Основы мировых религиозных культур. Е.В.Мацыняка. Просвещение, 2014г.

### 3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база МБОУ «Антоньевская СОШ» обеспечивает:

- достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации

образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

– аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

– Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

– Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В соответствии с требованиями ФГОС для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа должна быть обеспечена мебелью, хозяйственным инвентарём.

### **Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам ООП НОО.

Соблюдены требования:

санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму);

санитарно-бытовых условий (наличие гардеробов, санузлов);

социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской);

пожарной и электробезопасности;

требований охраны труда;

своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

МБОУ «Антоньевская СОШ » расположена в типовом двухэтажном здании, имеет собственную котельную, освещение лампами накаливания и дневного света, холодное водоснабжение, канализацию. В школе имеется 4 оборудованных учебных кабинета для начальной школы, 2 кабинета технологии, а также 1 компьютерный класс, 1 актовый зал, 1 спортивный зал, спортивная площадка, столовая, библиотека. Имеется выделенная интернет-линия, функционирует собственный сайт.

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/имеются в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	имеются
2	Лекционные аудитории	необходимо
3	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	необходимо

4	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	1 мастерская
5	Лингафонные кабинеты	необходимо
6	Информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами	необходимо
7	актовые и хореографические залы	имеется
8	помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;	имеется
9	помещения медицинского назначения;	необходимо
10	помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми- инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья	необходимо
11	гардеробы, санузлы, места личной гигиены;	имеются гардеробы, санузлы, душевые
12	участок(территорию)с необходимым оборудованных зон	Имеется, но не в полном объеме

<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>
Стол ученический-10	Стол ученический-9
Стул ученический-20	Стул ученический-18
Стол учительский-1	Стол учительский-1
Стул учительский -1	Стул учительский -1
Стол компьютерный -1	Канторка-1
Ноутбук-1	Доска меловая 3-х секционная-1
Интерактивная доска -1	АРМ учителя
Проектор -1	Водонагреватель -1

<p>Конторка-1</p> <p>Доска меловая 3-х секционная-1</p> <p>Водонагреватель -1</p> <p>Раковина -1</p> <p>Смеситель - 1</p> <p>Физическая карта России-1</p> <p>Касса букв-1</p> <p>Демонстрационный материал по обучению грамоте-2</p> <p>Лента букв настенная-1</p> <p>Таблицы по письму</p> <p>Раздаточный материал по математике</p> <p>Наборы предметных картинок</p> <p>Поурочное планирование по всем предметам</p> <p>КИМ по основным предметам</p> <p>«Итоговое тестирование» -математика, русский язык</p> <p>Образцы полезных ископаемых (набор)-1</p> <p>Гербарий-1</p> <p>Подвижная азбука-1</p> <p>Комплексные тесты (русский язык, литературное чтение, математика , окружающий мир)</p>	<p>Раковина -1</p> <p>Смеситель - 1</p> <p>Демонстрационный материал по русскому языку, математике, окружающему миру.</p> <p>Комплект «Окружающий мир с AFS» поступивший в рамках КПОМО в 2013г.</p>
<p><b>3 класс</b></p> <p>Стол ученический-10</p> <p>Стул ученический-20</p> <p>Стол учительский-1</p> <p>Стул учительский -1</p>	<p><b>4 класс</b></p> <p>Стол ученический-9</p> <p>Стул ученический-18</p> <p>Стол учительский-1</p> <p>Стул учительский -1</p>

Стол компьютерный -1	Конторка-1
Конторка-1	Доска меловая 3-х секционная-1
Доска маркерно-меловая 3-х секционная-1	Водонагреватель -1
Водонагреватель -1	Ноутбук -1
Раковина -1	Проектор-1
Смеситель - 1	Настенный
АРМ учителя	экран-1
Детская стенка – 1	Раковина -1
Тумбочки -2	Смеситель - 1
ПервороботLego -1	Плакаты по русскому языку, окружающему миру.
Диски с программным обеспечением для начальной школы – 33	Таблицы по математике
Таблицы по математике	Комплект наглядных пособий «Таблицу умножения учим с увеличением» - 1 шт.
Карты по окружающему миру	Картины по развитию речи.
Плакаты по русскому языку	Физическая карта полушарий.– 1 шт.
	Карта.
	Природные зоны. – 1 шт.
	Плакат. Этикет. – 1 шт.
	Плакат. Правила личной безопасности. – 1 шт.
	Демонстрационная коллекция полезных ископаемых. – 1 шт.
	Коллекция промышленных образцов тканей и ниток. – 1 шт.
	Гербарий важнейших культурных растений. – 1 шт.
	Набор карточек. Фенологические наблюдения. – 1 шт.

<p><b>Кабинет музыки и ПДД</b></p> <p>Стол учительский 1шт.</p> <p>2.Стул учительский 1 шт.</p> <p>3.Стол ученический 12 шт.</p>	<p><b>Спортивный зал</b></p> <p><i>Инвентарь:</i> щиты баскетбольные - 2шт;</p> <p>Теннисные столы -4шт.</p> <p>Сетка волейбольная – 2шт;</p> <p>Скамейки – 2шт;</p>
--	--

<p>.Стул ученический -24 шт.</p> <p>5.Доска меловая- 1 шт.</p> <p>Стенд для показа наглядного материала 3 шт.</p> <p>Портреты композиторов 52 шт.</p> <p>8.Фортепиано Прелюдия 1 шт.</p> <p>Баян 1 шт.</p> <p>Проигрыватель «Вега» 109 1 шт.</p> <p>Фонохрестоматия с 1-8 классы</p> <p>Хрестоматия к программе по музыке 1-8 классы 1 комплект.</p> <p>Музыкальный центр Kenwood-1 шт.</p> <p>Микшерский пульт Behriwger- 1 шт.</p> <p>Радиомикрофон Ves wm-2002- 1 шт.</p> <p>Микрофоны МД -2 шт.</p> <p>17.Компьютер AM athlon X2-1шт.</p> <p>Комплект плакатов «Безопасность и правила дорожного движения»</p> <p>ПДД – электронное пособие.</p> <p>Пособие «Основы медицинских знаний учащихся»</p> <p>Комплект знаков дорожного движения - 1</p> <p>Тренажеры по проверке правил дорожного движения - 2</p>	<p>Лыжи подростковые с ботинками -12 пар</p> <p>Палки лыжные подростковые – 12 пар.</p> <p>Лыжи для уч-ся старших классов с ботинками 12 пар.</p> <p>Палки лыжные – 5пар.</p> <p>Канаты – 2 шт.</p> <p>Мячи: футбольные – 4шт; волейбольные – 8шт; баскетбольные бшт; мячи для игры в лапту – 2шт; теннисные – 20шт;</p> <p>Маты – 4 шт;</p> <p>Гимнастические скакалки – 10шт; обручи – 4шт; граната 500г.- 2шт; граната 700г. – 1шт.</p> <p>Комплект для игры в шашки - бшт; шахматы – 2 шт.;</p>
---	---

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;

– универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Техническое состояние школы удовлетворительное. Проведен капитальный ремонт входного блока и спортивного зала. Столовая реконструирована, оснащена новым технологическим оборудованием. Имеется прилегающий земельный участок с ограждением. Территория школы ограждена забором по периметру и озеленена.

Школа располагает материальной, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. Таким образом, в учреждении создана образовательная среда, адекватная развитию ребёнка и комфортные условия для осуществления образовательного процесса.

### **3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Основными механизмами достижения целевых ориентиров в системе условий реализации основной образовательной программы начального общего образования являются оптимально выстроенное *взаимодействие администрации учреждения и специалистов начального общего образования*, обеспечивающее системное сопровождение детей и *социальное партнёрство*, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

*Взаимодействие специалистов образовательного учреждения* предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем начального общего образования обучающихся;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ученика.

Основные формы организованного взаимодействия специалистов в образовательном учреждении – методическое объединение учителей начальных классов, методический совет, педагогический совет.

*Социальное партнёрство* предусматривает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам обучения, развития, социализации обучающихся начальной школы;
- сотрудничество с родительской общественностью.

### **3.5.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий**

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения Стандарта	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательном учреждении Стандарта	Выполнено
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	Выполнено
	3. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения	2017, новая редакция 2021г.
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям Стандарта	До 2021-2022 учебного года
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями Стандарта и тарифно-квалификационными характеристиками	Выполнено
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения Стандарта	Выполнено
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования	Выполнено, корректировка ежегодно
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	Выполнено, апрель 2011г.
	9. Доработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы.	Выполнено, корректировка ежегодно
II. Финансовое обеспечение введения	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Выполнено, корректировка до 2021г.

Стандарта	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Выполнено, корректировка до 2021г.
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Выполнено, корректировка до 2021 г.
III. Организационное обеспечение введения Стандарта	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению Стандарта	Выполнено корректировка до 2021 г.
	2. Разработка модели организации образовательного процесса	Выполнено корректировка
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Выполнено корректировка до 2017 г.
	4. Привлечение органов государственного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	Выполнено корректировка до 2021 г.
IV. Кадровое обеспечение введения Стандарта	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации Стандарта	Выполнено корректировка ежегодно
	2. Создание (корректировка) перспективного плана повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением Стандарта	Выполнено корректировка ежегодно.
	3. Разработка (корректировка) плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения Стандарта	Выполнено корректировка ежегодно
V. Информационное обеспечение введения Стандарта	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении Стандарта	Выполнено корректировка ежегодно
	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению новых стандартов и порядке перехода на них	Выполнено корректировка до 2021 г.
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание ООП	Выполнено корректировка до 2021 г.

	4. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения Стандарта	Выполнено корректировка до 2017 г.
	5. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения Стандарта	Выполнено 2011 г, корректировка ежегодно
	6. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — по использованию интерактивных технологий	Выполнено корректировка ежегодно.
VI. Материально-техническое обеспечение введения Стандарта	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации Стандарта начального общего образования	Выполнено корректировка до 2018 г.
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям Стандарта	Выполнено корректировка ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям Стандарта:	Выполнено корректировка ежегодно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Выполнено 2010 г, корректировка ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям Стандарта:	Выполнено 2011 г, корректировка до 2021 г.
	6. Обеспечение укомплектованности библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами:	Выполнено 2013 г, Корректировка ежегодно
	7. Наличие доступа ОУ к электронным	Выполнено

образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	2011 г, корректировка до 2021 г.
8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Выполнено 2011 г, корректировка до 2021 г.

### 3.5.8. Контроль за состоянием системы условий.

Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в ходе процедуры объективной оценки качества образования в данном образовательном учреждении и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы. Процедуру оценки условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляют все представители администрации учреждения, руководитель методического объединения учителей начальных классов, привлекаемые учителя начальных классов, имеющие достаточный уровень компетенции по контролируемому направлению. Работники образовательного учреждения осуществляют экспертную оценку по показателям, определенным в данном разделе, формируют индивидуальные экспертные заключения. Для оценки объемных показателей может назначаться группа качества из числа компетентных специалистов. Назначенные специалисты проводят наблюдение, сбор данных по закрепленным показателям.

На основе анализа показателей, представленных экспертной группой, в соответствии с полномочиями, закрепленными в «Законе об образовании» Российской Федерации, Уставе школы, директор, Совет Учреждения, педагогический совет, методический совет принимают решения, направленные на улучшение условий реализации образовательной программы начального общего образования.

### Направления и периодичность контроля системы условий.

направление	Ответственный по должности	Периодичность
I. Нормативное обеспечение введения Стандарта	Директор, заместители директора по УВР, ВР	1 раз в год
II. Финансовое обеспечение введения Стандарта	Директор	1 раз в год
III. Организационное обеспечение введения Стандарта	Заместители директора по УВР, ВР	1 раз в год
IV. Кадровое обеспечение введения Стандарта	Директор, зам. директора по УВР	1 раз в год
V. Информационное обеспечение введения Стандарта	Директор, заместители директора по УР, ВР	1 раз в год

VI. Материально-техническое обеспечение введения Стандарта	Директор	1 раз в год
--	----------	-------------

***ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ***

дата	Содержание изменения	Реквизиты документа	Подпись лица, внесшего изменения

--	--	--	--

Приложения.

Приложение №1 –  
Учебный план

Приложение №2 – Годовой  
календарный график

Приложение № 3 – План  
внеурочной деятельности

Приложение №4 – Рабочие программы предметов, курсов, курсов  
внеурочной деятельности

Приложение №5 – Характеристика кадрового состава, реализующего  
основную образовательную программу начального общего образования

Приложение №6 – Программное учебное и методическое ,  
контрольно – оценочное обеспечение

## Приложение №1

### РАССМОТРЕН

Педагогическим советом школы  
« 08 » февраля 2021г.  
Протокол № 2

### СОГЛАСОВАН

с управленческим советом школы  
протокол № 1  
« 08 » февраля 2021г.  
Председатель УС  
 Г.А. Шайпер

### УТВЕРЖДЕН

директором школы  
« 09 » февраля 2021г.  
Помощь № 17  
 В. Пирова



**Учебный план  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Антоновская средняя общеобразовательная школа»  
Петропавловского района Алтайского края на 2020-2021 учебный год  
начальное общее образование (1-4 классы)**

## Приложение №1

РАССМОТРЕН

Педагогическим советом школы

« 08 » февраля 2021г.

Протокол № 2

СОГЛАСОВАН

с управляющим советом школы

протокол № 1

« 08 » февраля 2021г.

Председатель УС

\_\_\_\_\_ О.А. Шнайдер

УТВЕРЖДЁН

директором школы

« 09 » февраля 2021г.

Приказ № 17

\_\_\_\_\_ К.В.Пигина

**Учебный план**  
**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**  
**«Антоньевская средняя общеобразовательная школа»**  
**Петропавловского района Алтайского края на 2020-2021 учебный год**  
**начальное общее образование (1-4 классы)**

с. Антоньевка  
2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативным основанием формирования учебного плана начального общего образования являются следующие документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
- приказ Министерства Просвещения России от 28.12.2018 № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821- 10 (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 24.11.2015));

Учебный план начального общего образования определяют общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения), формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения, отражает содержание образования.

Обязательные предметные области учебного плана МБОУ «Антоньевская СОШ»:

Русский язык и литературное чтение: русский язык (обучение письму), литературное чтение (обучение чтению), русский язык, литературное чтение.

Родной язык и литературное чтение на родном языке: родной язык, литературное чтение на родном языке.

Иностранный язык: немецкий язык.

Математика и информатика: математика.

Обществознание и естествознание: окружающий мир.

Основы религиозных культур и светской этики: ОРКСЭ (Модуль «Основы мировых религиозных культур» - выбор родителей (законных представителей).

Искусство: изобразительное искусство, музыка.

Технология: технология.

Физическая культура: физическая культура.

В связи с отсутствием часов компонента образовательного учреждения для введения и реализации авторской программы предмета «Родной язык» под ред. О.М. Александровой в 1 классе, часы перераспределены и будут изучаться :

2020-2021 -во 2 кл.- 2 часа (1 час программы 1 класса, 1 час программы 2 класса),

2021-2022- в 3 кл. – 2 часа(1 час программы 2 класса, 1 час программы 3 класса),

2022-2023 – в 4 классе -2 часа (1 час программы 3 класса , 1 час программы 4 класса)

В связи с отсутствием часов компонента образовательного учреждения для введения программы предмета «Литературное чтение на родном языке» в 1 классе, часы распределены во 2 класс и будут изучаться в объеме 0,5 часа.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся,

использовано на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы и образовательные потребности обучающихся. В связи с отсутствием часов компонента образовательного учреждения для введения авторской программы предмета «Родной язык» под ред. О.М. Александровой в 1 классе, часы перераспределены и будут изучаться:

2020-2021 -во 2 кл.- 2 часа (1 час программы 1 класса, 1 час программы 2 класса),

2021-2022- в 3 кл. – 2 часа(1 час программы 2 класса, 1 час программы 3 класса),

2022-2023 – в 4 классе -2 часа (1 час программы 3 класса , 1 час программы 4 класса)

В связи с отсутствием часов компонента образовательного учреждения для введения программы предмета «Литературное чтение на родном языке» в 1 классе, часы распределены во 2 класс и будут изучаться в объеме 0,5 часа.

3,4 классы продолжают изучение этих предметов по программам, разработанным АИРО им. А.М. Топорова.

Учебный план ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования. Реализация учебного плана основывается на современном содержании образования, отражённом в учебно – методическом комплексе «Школа России».

Количество часов в каждом классе соответствует предельно допустимой нагрузке учащихся по СанПиН.

Освоение основной образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией учащихся.

**Текущий контроль** успеваемости осуществляется в ходе повседневной учебной работы по учебным предметам в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации, рабочей программой учебных предметов.

**Промежуточная аттестация** подразделяется на четвертную промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам четверти (1,2,3,4) и годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам учебного года.

Промежуточная аттестация обучающихся 1 класса осуществляется в форме комплексной годовой контрольной работы на межпредметной основе. По результатам работы даются индивидуальные рекомендации обучающимся и их родителям (законным представителям) по достижению планируемых образовательных результатов.

Во 2-4-х классах **четвертная промежуточная** аттестация осуществляется за каждую четверть (1,2,3,4). Отметка при четвертной аттестации выставляется на основании отметок, полученных обучающимся при текущем контроле за соответствующий период обучения. Четвертные отметки определяются как средний балл отметок за соответствующий период обучения с учётом результатов письменных контрольных работ.

**Годовая промежуточная** аттестация проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций (1,2,3,4) и представляет собой среднее арифметическое этих результатов. Округление результата проводится в соответствии с правилами математического округления.

#### Учебный план 1-4 классы для пятидневной и шестидневной учебной недели (ФГОС)

Предметные области	Учебные предметы, в рамках образовательной области	1	2	3	4 <sup>а</sup>	4 <sup>б</sup>	всего
		кл.	кл.	кл.	кл.	кл.	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	15
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	20

Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0*	2	0,5	0,5	0,5	3,5
	Литературное чтение на родном языке	0**	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Иностранный язык	Иностранный язык (немецкий)		2	2	2	2	8
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных <sup>1</sup> культур и светской этики		-	-	-	1	1	2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
	Музыка	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		21	25,5	24	25	25	120,5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	0,5	2	1	1	4,5
Элективный курс	Решение текстовых задач	0	0,5	1	0,5	1	3
Элективный курс	Смысловое чтение	0	0	1	0,5	0	1,5
Максимальный объём учебной нагрузки при пятидневной учебной неделе		21					21
Максимальный объём учебной нагрузки при шестидневной учебной неделе			26	26	26	26	104

<sup>1</sup> – по запросу родителей реализуется модуль «Основы мировых религиозных культур»

\* - в связи с отсутствием часов компонента образовательного учреждения для введения авторской программы предмета «Родной язык» под ред. О.М. Александровой в 1 классе, часы перераспределены и будут изучаться :

2020-2021 -во 2 кл.- 2 часа (1 час программы 1 класса, 1 час программы 2 класса),

2021-2022- в 3 кл. – 2 часа(1 час программы 2 класса, 1 час программы 3 класса),

2022-2023 – в 4 классе -2 часа (1 час программы 3 класса , 1 час программы 4 класса)

\*\* - часы распределены на 2 клас

\* - часы распределены на 2 класс

\*\* - часы распределены на 2 класс

РАСПЕЧАТАНО  
Педагогическим советом школы  
«09» февраля 2021 г.  
Протокол № 2

СОЛ ДАСОВАН  
с управленческим советом школы  
протокол № 1  
«09» февраля 2021 г.  
Председатель УС  
*О.А. Швайгер*  
О.А. Швайгер



**План внеурочной деятельности  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Антоньевская средняя общеобразовательная школа»  
Петропавловского района Алтайского края на 2020 - 2021 учебный год  
(1-4 классы)**

с. Антоньевка  
2021

## Приложение №2

РАССМОТРЕН  
Педагогическим советом школы  
«08» февраля 2021г.  
Протокол № 2

СОГЛАСОВАН  
с управляющим советом школы  
протокол №1  
«08» февраля 2021 г.  
Председатель УС  
\_\_\_\_\_ О.А. Шнайдер

УТВЕРЖДЁН  
директором школы  
«09» февраля 2021г.  
Приказ № 17  
\_\_\_\_\_ К.В.Пигина

**План внеурочной деятельности  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Антоньевская средняя общеобразовательная школа»  
Петропавловского района Алтайского края на 2020 - 2021 учебный год  
(1-4 классы)**

**с. Антоньевка  
2021**

## Пояснительная записка

В соответствии с федеральным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность, позволяющей обеспечить благоприятную адаптацию ребёнка в школе, оптимизировать учебную нагрузку обучающихся, улучшить условия для развития ребёнка, учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

### **1. Внеурочная деятельность: определение, цель, задачи, принципы, функции.**

**Внеурочная деятельность** – это все виды деятельности школьника (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации; это форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов воспитательно-образовательного процесса. по созданию условий для освоения обучающимися социально-культурных ценностей общества.

Внеурочная деятельность тесно связана с основным образованием и является неотъемлемой частью системы обучения в начальной школе.

### **Цели внеурочной деятельности на ступени начального общего образования:**

создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций;

воспитание и социализация духовно-нравственной личности.

**Задачи** внеурочной деятельности обучающихся на ступени начального общего образования согласуются с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

воспитание нравственных чувств и этического сознания;

воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

**Цель и задачи внеурочной деятельности** сориентированы на становление личностных характеристик выпускника начальной школы («портрет выпускника начальной школы»).

Это ученик:

любящий свой народ, свой край и свою Родину;

уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

любопытный, активно и заинтересованно познающий мир;

владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

**Цели и задачи внеурочной** деятельности определяют её основные **функции** в начальной школе:

1. Образовательная — обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;

2. Воспитательная — обогащение и расширение культурно-нравственного уровня учащихся;

3. Креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;

4. Компенсационная — освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

5. Рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил ребёнка;

6. Профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию;

7. Интеграционная — создание единого образовательного пространства школы;

8. Функция социализации — освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

9. Функция самореализации — самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

**Принципами организации внеурочной деятельности** в МБОУ «Антоньевская СОШ» являются: соответствие возрастным особенностям обучающихся;

преимущество с технологиями учебной деятельности;

опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;

опора на ценности воспитательной системы школы;

свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Данные принципы определяют **способы организации внеурочной деятельности** в школе:

реализация образовательных программ, разработанных педагогами школы;

включение ребенка в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы по пяти направлениям;

**Ориентирами** в организации внеурочной деятельности в МБОУ «Антоньевская СОШ» являются: запросы родителей, законных представителей;

приоритетные направления деятельности школы;

интересы и склонности педагогов;

возможности образовательных учреждений дополнительного образования;

рекомендации психолога как представителя интересов и потребностей ребёнка

## 2. Нормативная база

1. Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями).

### Инструктивно-методические письма

1. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (не учитывает изменения ФГОС НОО И ООО).

4. Письмо Минобрнауки РФ от 14 декабря 2015г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – на достижение личностных и метапредметных результатов, что определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

Внеурочная деятельность организуется по **5 направлениям развития личности:**

спортивно-оздоровительное,  
духовно-нравственное,  
социальное,  
общеинтеллектуальное,  
общекультурное

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой.

**Спортивно-оздоровительное направление** создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.

Целью **духовно-нравственного** направления является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

**Социальное направление** помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

**Общеинтеллектуальное направление** предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.

**Общекультурная деятельность** ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Формы организации, **чередование учебной и внеурочной деятельности** в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования **определяет образовательное учреждение.**

Время, отводимое на внеурочную деятельность в МБОУ «Антоньевская СОШ», составляет 5 часов в неделю в каждом классе.

Набор внеурочных занятий, их содержание формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность не может быть обязательной нагрузкой: ученик, в конечном счёте, должен иметь возможность выбирать из предлагаемых школой курсов те, которые соответствуют его образовательным потребностям.

В соответствии с требованиями стандарта **внеурочная деятельность осуществляется на принципах деятельностного подхода**, в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества

**План внеурочной деятельности** определяет перечень компонентов внеучебной образовательной деятельности, организованных в разных формах (клубной, секционной, кружковой, тренинговой, в общественно-полезных и социальных практиках) за пределами урочных занятий.

### **3. Режим организации внеурочной деятельности**

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки. Расписание утверждается директором школы образовательного учреждения. План включает в себя следующие нормативы:

- недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;
- недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;
- количество групп по направлениям.

Продолжительность учебного года составляет:

1 классы – 33 недели;

2-4 классы – не менее 34 недель.

Продолжительность учебной недели:

1,4 классы – 5 дней

2,3 класы – 6 дней

Продолжительность одного занятия составляет 35-40 минут. Для обучающихся первых классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не должна превышать 35 минут. При этом обязательно учитывается требования СанПиН 2.4.2.2821-10: «Длительность занятий зависит от возраста и вида деятельности. Продолжительность таких видов деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должна составлять не более 50 минут в день для обучающихся 1 - 2 классов, и не более полутора часов в

день - для остальных классов». Между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 40 минут для отдыха и питания детей, что соответствует требованиям п.8.2.3.СанПин 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)». Внеурочные занятия проводятся преимущественно с группой детей, сформированной на базе класса, параллели, разновозрастные группы на одном уровне образования с учётом выбора учеников и родителей, по отдельно составленному расписанию в расчёте 2 занятия с группой в день непосредственно в школе. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой.

Перечень предлагаемых программ внеурочной деятельности: «Азбука здоровья», «Разговор о правильном питании», «Пионербол», «Я познаю мир», «Математика и конструирование», «Занимательная математика», «Риторика», «Занимательный русский язык», «Как хорошо уметь читать!», «Азбука этикета», «Акварелька», «Театр. Мы – актёры!», «Музыкальная капель», «Камертон», «Маленькая страна», «Учусь создавать проект», «Клуб книголюбов», «Умники и умницы», «Шахматы», «Финансовая грамотность», «Динамический час», «Досуговое общение. Игра.», «Мир профессий», «Я среди людей», «Проекты», «Театр», «Азбука этикета», «Школа добрых дел», «Земля – наш дом», «Подвижные игры», «Пионербол», «Азбука безопасности жизнедеятельности», «Хочу все знать», «Учимся, играя», «Путешествие по стране этикета», «Школа добрых дел», «Эрудит», «Камертон». Реализация внеурочной деятельности в МБОУ «Антоньевская СОШ» осуществляется через оптимизационную модель.

### Кадровые условия

Организация внеурочной деятельности учащихся осуществляется учителями начальных классов, физической культуры, музыки, изобразительного искусства, психологом. Образовательные программы внеурочной деятельности, реализуемые в МБОУ «Антоньевская СОШ», двух видов: авторские или разработанные педагогами школы в соответствии с требованиями к рабочим программам внеурочных занятий и утверждёнными педагогическим советом.

### Материально-техническое обеспечение

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС нового поколения в школе имеются необходимые условия: имеется столовая, школа располагает спортивным залом, танцевальным классом, спортивным залом, стадионом, музыкальной техникой, мультимедийным оборудованием, компьютерным классом, библиотекой.

План внеурочной деятельности 1 класс (пятидневная учебная неделя).

Компонент образовательного учреждения (внеурочная деятельность)	1 кл.	
Направления воспитательной деятельности	Название курса внеурочной деятельности)	Количество часов
Спортивно – оздоровительное	Подвижные игры	1
Духовно - нравственное	Земля – наш дом	1
Общеинтеллектуальное	Умники и умницы	1
Общекультурное	Музыкальная капель	1
Социальное	Путешествие по стране этикета	1
Итого к финансированию		5

План внеурочной деятельности 2 класс (шестидневная учебная неделя)

Компонент образовательного учреждения (внеурочная деятельность)	2 кл.	
Направления воспитательной деятельности	Название курса внеурочной деятельности)	Количество часов
Спортивно – оздоровительное	Пионербол	1
Духовно - нравственное	Правила вежливости	1
Общеинтеллектуальное	Математика и конструирование	1
Общекультурное	Музыкальная капель	1
Социальное	Я среди людей	1

План внеурочной деятельности 3 класс (пятидневная учебная неделя).

Компонент образовательного учреждения (внеурочная деятельность)	3 кл.	
Направления воспитательной деятельности	Название курса внеурочной деятельности)	Количество часов
Спортивно – оздоровительное	Пионербол	1
Духовно - нравственное	Азбука этикета	1
Общеинтеллектуальное	Хочу все знать	1
Общекультурное	Музыкальная капель	1
Социальное	Досуговое общение . Игра	1

План внеурочной деятельности 4<sup>а</sup> класс (шестидневная учебная неделя).

Компонент образовательного учреждения (внеурочная деятельность)	4 <sup>а</sup> кл.	
Направления воспитательной деятельности	Название курса внеурочной деятельности)	Количество часов
Спортивно – оздоровительное	Пионербол	1
Духовно - нравственное	Театр. Мы - актёры	1
Общеинтеллектуальное	Учимся, играя	1
Общекультурное	Музыкальная капель	1
Социальное	Школа добрых дел	1

План внеурочной деятельности 4<sup>б</sup> класс (шестидневная учебная неделя).

Компонент образовательного учреждения (внеурочная деятельность)	4 <sup>б</sup> кл.	
Направления воспитательной деятельности	Название курса внеурочной деятельности)	Количество часов
Спортивно – оздоровительное	Пионербол	1
Духовно - нравственное	Дорогою добра	1
Общеинтеллектуальное	Эрудит	1
Общекультурное	Музыкальная капель	1
Социальное	Азбука безопасности жизнедеятельности	1

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета школы  
Протокол № 2  
« 08 » февраля 2021 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Антоновская СОШ»  
Приказ № 17 « 09 » февраля 2021 года



К.В. Пизина

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
ФГОС НОО**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Антоновская средняя общеобразовательная школа»  
Петропавловского района Алтайского края  
на 2020 - 2021 учебный год

с. Антоновка  
2021

### **Приложение №3**

РАССМОТРЕНО  
на заседании Педагогического  
совета школы  
Протокол № 2  
« 08 » февраля 2021 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ  
«Антоньевская СОШ»  
Приказ № 17  
« 09 » февраля 2021 года

\_\_\_\_\_ К.В. Пигина

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
ФГОС НОО  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Антоньевская средняя общеобразовательная школа»  
Петропавловского района Алтайского края  
на 2020 - 2021 учебный год**

**с. Антоньевка  
2021**

Годовой календарный учебный график на 2020-2021 учебный год

Начало учебного года с 01.09.2020г.

Окончание учебного года учебный год заканчивается для 1 классов– 25 мая; для 2- 4 классов - 30 мая.

Начало учебных занятий 1-4 классы - 9.00 час.

Окончание учебных занятий 1-4 классы - 13.25 час;

Сменность занятий - занятия проводятся в первую смену

Начало занятий внеурочной деятельности 1 классы- 13.00 ч., 2-4 классы – 14.00 - 16.00ч.,

Продолжительность учебного года 1класс – 33 недели; 2-4 классы - 35 недель

Режим работы школы 5-дневная рабочая неделя для 1 класса; 6 – дневная рабочая неделя для 2 - 4 классов.

Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Продолжительность учебных занятий по четвертям:

Учебные периоды	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начало четверти	Окончание четверти	
1 четверть	01.09.2020	24.10.2020	8 недель
2 четверть	02.11.2020	28.12.2020	8 недель
3 четверть	11.01.2021	20.03.2021	10 недель
4 четверть для 1 кл.	01.04.2021	25.05.2021	8 недель
4 четверть для 2-4-х кл.	01.04.2021	31.05.2021	9 недель

Продолжительность каникул в течение учебного года:

Каникулы	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	26.10.2020 г.	01.11.2020 г.	8 дней
Зимние	29.12.2020 г.	10.01.2021 г.	13 дней
Дополнительные для 1 класса	08.02.2021г.	14.02.2021г.	7 дней

Весенние	22.03.2021 г.	31.03.2021 г.	9 дней
Летние	01.06.2021 г.	31.08.2021 г.	92 дня

Дополнительные выходные дни:

4 ноября 2020 г., 21 -23 февраля 2021г., 6 -8 марта 2021г., 1 -3 мая 2021г., 8 -10 мая 2021г.

#### Продолжительность уроков

класс - 1 четверть: 3 урока по 35 минут, 4 – 5 уроки проводятся в нетрадиционной форме: экскурсии и прогулки на свежем воздухе, театрализованные представления и т.д.

со 2 четверти: 4 или 5 уроков по 40 минут.

2-4 классы – все уроки по 40 минут.

#### 11. Продолжительность перемен 1-4-ые классы

перемена - 10 минут

перемена - 20 минут

перемена - 20 минут

перемена - 15 минут

перемена - 10 минут

б.перемена - 5 минут

#### 12. Расписание звонков 1-4-ые классы

№ урока	Временной интервал	перерыв
1 урок	09.00- 09.40	10
2 урок	09.50 -10.30	20
3 урок	10.50-11.30	20
4 урок	11.50-12.30	15
5 урок	12.45-13.25	10
6 урок	13.35-14.15	5
7 урок	14.20-15.00	

#### 13. Сроки проведения промежуточной аттестации:

2 – 4 классы:

Четвертная: 19– 24 октября 2020 г.; 19 – 26 декабря 2020г.; 15 – 20 марта 2021г.; 17 – 22 мая 2021г.

Годовая: 24 – 29 мая 2021г.

**Общий режим работы школы:**

Школа открыта для доступа в течение 6 дней в неделю с понедельника по субботу, выходными днями являются воскресенье.

В праздничные дни (установленные законодательством РФ) образовательное учреждение не работает.

В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказом директора по ОУ, в котором устанавливается особый график работы.

Приложение №5



Приказ №17

Характеристика кадрового состава, обеспечивающего реализацию адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

№ п/п	Педагогические работники	количество	квалификация		курсовая подготовка			
			выс.	1 соотв.	2018	2019	2020	2021
1	Учитель начальных классов	5	1	4			5	
2	Учитель немецкого языка	1		1			1	
3	Учитель физической культуры.	1		1		1		
4	Учитель ИЗО	1		1			1	
5	Учитель музыки	1		1			1	
6	Педагог - психолог	1					1	
7	Учитель - логопед	1 (в рамках сетевого взаимодействия)	1		1			

## Приложение №5

УТВЕРЖДЕНА

директором школы

«09» февраля 2021 г.

Приказ №17

### Характеристика кадрового состава, обеспечивающего реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

№ п/п	Педагогические работники	количество	квалификация			курсовая подготовка			
			выс.	1	соотв.	2018	2019	2020	2021
1	Учитель начальных классов	5	1	4				5	
2	Учитель немецкого языка	1		1				1	
3	Учитель физической культуры.	1		1			1		
4	Учитель ИЗО	1		1				1	
5	Учитель музыки	1		1				1	
6	Педагог - психолог	1						1	
7	Учитель - логопед	1(в рамках сетевого взаимодейст вия)		1		1			

Список педагогических работников, осуществляющих учебный процесс в 1-4 классах МБОУ «Антоньевская СОШ» в 2020-2021 учебном году.

ФИО	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификация	Направление подготовки или специальности	У	У	Повышение квалификации или профессиональная переподготовка	Общественная работа	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы
Аборин Владимир Александрович	учитель	высшее	учитель музыки	музыкальное образование			«Педагогика и психология. Инклюзивное образование детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС» 22.03.2019. по 22.04.2019. в объеме 72 часа	35	31	музыка
Бурнашова Мадина Сергеевна	учитель	высшее	учитель начальных классов	педагогика и методика начального			«Организация деятельности педагогических работников по классному руководству», ООО «Центр инновационного образования и	13	8	начальные классы

				образования		воспитания», май 2020г. 17 часов  «Формирование функциональной грамотности как одна из приоритетных задач школы», Акционерное общество «Академия «Просвещение», август 2020, 36часов (в рамках регионального проекта «Развитие образования в Алтайском крае»)  «Методология и технология дистанционного обучения в общеобразовательной организации», ООО «Центр инновационного образования и воспитания», г. Саратов, 05.11.2020, 49 часов			
Воронкова Марина Викторовна	учитель	высшее	художественный руководитель студии декоративно – прикладного творчества. Преподаватель	народное художественное творчество		«Организация обучения «Технологии» в рамках реализации национальных проектов «Образование» и «Наука», ФГБОУ ВО «АлтГПУ», с 17.10.2019 по 18.10.2019, 16 часов  «Совершенствование профессиональных компетенций учителей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях реализации ФГОС» , КАУ ДПО «АИРО им.А.М.Топорова», 23.11.20-27.11.20, 36ч.	17	17	технология, ОРКСЭ, ОДНКНР
Жуминова Замира Саветкановна	учитель	высшее	учитель начальных классов	педагогика и методика начального образования		«Обеспечение единого подхода к преподаванию и изучению русского языка в Образовательных организациях с русским языком обучения как родным», КГБУ ДПО «Алтайский институт развития образования	30	30	начальные классы

						имени Адриана Митрофановича Топорова», с 13.12.2019 по 15.12.2019, 24 часа			
Мусина Гульсин Жакеновна	учитель	высшее	учитель начальных классов	начальные классы		«Основные подходы к проектированию, организации и анализу современного урока» КГБУ ДПО «Алтайский Институт развития Образования имени Адриана Митрофановича Топорова», 14 мая- 20июня 2020,	36	36	начальные классы
Пигина Светлана Николаевна	учитель	высшее	Учитель физической культуры, географии и экологии	Физическая культура 1-4, география и экология		«Оказание и обучение оказанию первой медицинской помощи и допсихологической поддержки», ноябрь 2020, 32ч.	24	24	география, экология, физическая культура
Полякова Ольга Валерьевна	учитель	высшее	учитель начальных классов	педагогика и методика начального образования		«Современные педагогические практики, обеспечивающие качественные образовательные результаты» КАУ ДПО "Алтайский институт развития образования имени Адриана Митрофановича Топорова» 17.11.2020 – 30.11.2020	21	21	начальные классы

						(очно-заочно с применением ДОТ)			
Смирнова Ольга Александровна	учитель	бакалавр	начальное образование	учитель начальных классов педагогика и методика начального образования		«Обеспечение единого подхода к преподаванию и изучению русского языка в образовательных организациях с русским языком обучения как родным», КГБУ ДПО «Алтайский институт развития образования имени Адриана Митрофановича Топорова», с 13.12.2019 по 15.12.2019, 24 часа	32	32	начальные классы
Тройнина Татьяна Александровна	педагог – психолог, педагог, отвечающий за воспитательную работу	высшее	бакалавр	психология образования		«Формирование психологически безопасной среды и профилактика антивиталяного поведения несовершеннолетних» 32.11.20-30.11.20, 32 часа	3	3	
Пигина Анна Алексеевна	Учитель-логопед	высшее		психология образования		ГОУ ВПО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М.Шукшина», «Педагогика и психология» Педагог-психолог, 2003 год  Переквалификация: ООО «Столичный учебный центр», «Организация деятельности логопеда в образовательной организации», Учитель –логопед, 2018 год	16	3	
Юркина	учитель	высшее	учитель	немецкий		«Преподавание иностранного языка в	33	33	иностранн
Валентина Ивановна			немецкого языка и	язык и немецкая		условиях реализации ФГОС», КГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно –			анный язык

		немецкой литературы средней школы	литература		педагогический университет имени В.М. Шукшина», с 18.02.2019 по 07.03.2019, 72 часа			
--	--	-----------------------------------	------------	--	---	--	--	--

**Приложение № 6 Программное учебное и методическое, контрольно – оценочное обеспечение**

**на 2020-2021 учебный год**

ПРИНЯТ  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 5  
« 20 » мая 2021 г.

УТВЕРЖДЕН  
директором школы  
Приказ № 59  
« 21 » мая 2021 г.  
  
К.В. Пыгина

**ПЕРЕЧЕНЬ УМК на 2020/2021 учебный год**

**Начальное общее образование (ФГОС НОО)**

Наименование предмета	Класс	Учебно – методический комплект		
		Учебник	Методические материалы	Оценочные материалы
Русский язык	1	<p>Канакина В.П., Горещкий В.Г.</p> <p>Русский язык. 1 класс : учеб. Для общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горещкий. 9-е изд. М.: Просвещение, 2017.</p>	<p>Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горещкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Русский язык:</p> <p>Школьные разработки: [Технологические карты уроков.] класс: пособие для учителей общеобр. учрежд. / И. А. Бубнова, Л. С. Илюшина, Т. Г. Галактионова, Н. И. Рогонцева. – М. : СПб. : Просвещение, 2013.</p> <p>Обучение грамоте.</p>	<p>В. П. Канакина, Г. С. Щеглова.</p> <p>Сборник диктантов самостоятельных работ. М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, Г. С. Щеглова. – М. Просвещение, 2014.</p>

**Приложение № 6 Программное учебное и методическое, контрольно – оценочное обеспечение на 2020-2021 учебный год**

ПРИНЯТ  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол №5  
« 20 » мая 2021 г.

УТВЕРЖДЕН  
директором школы  
Приказ № 5 9  
« 24 »мая 2021 г.

\_\_\_\_\_ К.В. Пигина

**ПЕРЕЧЕНЬ УМК на 2020/2021 учебный год**

Начальное общее образование (ФГОС НОО)

Наименование предмета	Класс	Учебно – методический комплект		
		Учебник	Методические материалы	Оценочные материалы
Русский язык	1	Канакина В.П., Горецкий В.Г.  Русский язык. 1 класс : учеб. Для общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – 9-е изд. – М. : Просвещение, 2 017.	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014.  Русский язык:  Поурочные разработки: Технологические карты уроков:1 класс: пособие для учителей общеобр. учрежд. / И. А. Бубнова, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. – М. ; СПб. : Просвещение, 2013.  Обучение грамоте.	В. П. Канакина, Г. С. Щеголёва.  Сборник диктантов и самостоятельных работ.  М.: Просвещение, 2014.  Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, Г. С . Щёголева. – М. Просвещение, 2014.

			<p>Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. Г. Горецкий, Н. М. Белянкова. – М . : Просвещение, 2012.</p> <p>Русский язык : Метод. Пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина. – М . : Просвещение, 2012.</p>	
2	<p>Русский язык. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – 2-е изд. – М . : Просвещение, 2012.</p>	<p>Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Пособие для учителей общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. П. Канакина, Г. Н. Манасова. – 2 – е изд. М. : Просвещение, 2012.</p>	<p>Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, Г. С. Щеголёва М.: Просвещение, 2012.</p>	

			<p>Русский язык : Поурочные разработки : Технологические карты уроков : 2 класс : Пособие для учителей общеобр. учрежд. / И. А. Бубнова, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова и др. – М. : СПб . : Просвещение, 2012.</p>	
3	<p>Русский язык. 3класс. Учеб.дляобщеобразоват. организаций. В 2 ч.  / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.</p>	<p>Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Пособие для учителей общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 2015.</p> <p>Русский язык: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций / И. А. Бубнова, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – 2-е изд.</p>	<p>Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, Г. С. Щёголева. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2014.</p>	

			– М.; СПб.: Просвещение, 2015.	
4	Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М. : Просвещение, 2013.	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. – М.: Просвещение, 2014.	Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, Г.С. Щёголева. 2-е изд.-М.: Просвещение, 2012.	
		Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 2013.		
		Русский язык. Поурочные разработки : Технологические карты уроков : 4класс : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И. А. Бубнова, Н. И. Роговцева. –М. ; СПб. ; Просвещение, 2014.		

	1	Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. Русский родной язык.		Акционерное общество «Издательство «Учебная литература»
	2	Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. Русский родной язык.		Акционерное общество «Издательство «Учебная литература»
	3	Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. Русский родной язык.		Акционерное общество «Издательство «Учебная литература»
	4	Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. Русский родной язык.		Акционерное общество «Издательство «Учебная литература»
Литерату рное	1	Азбука. 1 класс. Учеб. Для общеобразоват.	Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия	

<p>тение</p>		<p>организаций. В 2 ч. [В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина]. - 7-е изд. – М . : Просвещение, 2015.</p> <p>Литературное тение. 1 класс. Учеб.для общеобразоват. организаций. В 2 ч. [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.]. - 8-е изд. - М . : Просвещение, 2016.</p>	<p>учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011. Обучение грамоте: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей.общеобр. учрежд. / М.В. Бойкина, Н.В. Баканча, И.А. Бубнова, Л.И.Илюшин, Т.Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. –М . ; СПб . : Просвещение, 2013.</p> <p>Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / М. В. Бойкина, Л.С.Илюшин, Т.Г.Галактионова, Н.И.Роговцева. – М.; СПб.: Просвещение, 2012.</p> <p>Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В.Г.Горецкий, Н. М. Белянкова. – М . :</p>	
--------------	--	--	--	--

			<p>Просвещение, 2012.</p> <p>Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. А. Стефаненко. – М. : Просвещение, 2012.</p>	
2	<p>Литературное чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с аудиоприложением на электрон. носителе. В 2 ч. / Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М. В., Виноградова Л. А., Бойкина М. В. – 4-е изд.- М. : Просвещение, 2013.</p>	<p>Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Литературное чтение .Методические рекомендации с поурочными разработками. 2 класс. Пособие для учителей общеобразоват. организаций. В 2 ч / Стефаненко Н. А. – М. : Просвещение, 2013.</p> <p>Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 2 класс: Пособие</p>		

			<p>для учителей общеобразоват. учрежд. /</p> <p>М. В. Бойкина, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова – М. : СПб . : Просвещение, 2013.</p>	
3	<p>Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч.</p> <p>/ [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.]. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.</p>	<p>Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2012</p> <p>Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций / М. В. Бойкина, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p>		

	4	<p>Литературное чтение. 4класс. Учеб.для общеобразоват. организаций в комплекте с аудиоприл. на электрон. носителе. В 2 ч. (Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.). – М . : Просвещение, 2013.</p>	<p>Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Н. А. Стефаненко. Литературное чтение. 4класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. А. Стефаненко, Е. А. Горелова.-М . : Просвещение, 2013.</p> <p>Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 4 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М. В. Бойкина, Н. И. Роговцева – М . ; СПб . : Просвещение, 2014.</p>	
Немецкий язык	2	<p>Бим И.Л., Рыжова Л.И.Немецкий язык.2 класс. В 2 частях.М.: Просвещение 2010 год</p>	<p>Бим И.Л., РыжоваЛ.И. Немецкий язык. Рабочии программы. Предметная линияучебников И.Л.Бим. 2-4 классы.</p> <p>Бим И.Л., Садова Л.В. Немецкий язык . Книга для учителя. 2 класс. М.:</p>	<p>Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык.2 класс. В 2частях.М.: Просвещение 2010 год</p>

			Просвещение 2010 год	
	3	Бим И.Л., Рыжова, Фомичева Л.М. Л.И. Немецкий язык. 3класс. В 2 частях. М.: Просвещение 2010 год	Бим И.Л., РыжоваЛ.И. Немецкий язык. Рабочии программы. Предметная линияучебников И.Л.Бим. 2-4 классы.  Бим И.Л., Садомова Л.В. Немецкий язык . Книга для учителя. 3 класс. М.: Просвещение 2010 год	Бим И.Л., Рыжова, Фомичева Л.М. Л.И. Немецкий язык. 3класс. В 2частях.М.: Просвещение 2010 год
	4	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. 4 класс. В 2 частях. М.: Просвещение 2010 год	Бим И.Л., РыжоваЛ.И. Немецкий язык. Рабочии программы. Предметная линияучебников И.Л.Бим. 2-4 классы.  Бим И.Л., Садомова Л.В. Каплина О.В. Немецкий язык . Книга для учителя. 4 класс. М.: Просвещение 2010 год  Бим И.Л., Рыжова Л.И. Книга для чтения. 4 класс.	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. 4 класс. В 2частях.М.: Просвещение 2010 год
Математика	1	Математика. 1 класс.учебн. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М. : Просвещение, 2011.	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2011.  Математика:  Поурочные разработки: Технологические карты уроков: Пособие для учителей общеобр.	Математика. Контрольные работы. 1 – 4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2015.

			<p>учрежд. / И. О. Будённая, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. -</p> <p>М. ; СПб . : Просвещение, 2012.</p> <p>Математика. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова и др. – М. : Просвещение, 2012.</p>	
2	<p>Математика. 2 класс. Учеб.для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч./ М. И. Моро, Бельтюкова Г. В., Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А., . – 4-е изд.- М . . : Просвещение, 2013.</p>	<p>Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Математика. Методические рекомендации.2 класс: Пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Волкова, М. А. Бантова, С. В. Степанова и др. – М . : Просвещение, 2013.</p>	<p>Математика. Контрольные работы. 1 – 4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2015.</p>	

			<p>Математика : Поурочные разработки :</p> <p>Технологические карты уроков : 2 класс : Пособие для учителей общеобразоват. учрежд. / И. О. Буденная, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова – М. ; СПб . : Просвещение, 2013.</p>	
3	<p>Математика. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч.</p> <p>/ [М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова и др.]. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.</p>	<p>Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Математика. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2014.</p> <p>Математика: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И. О.</p>	<p>Математика. Контрольные работы. 1 – 4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2015.</p>	

			Будённая, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – М. ; СПб.: Просвещение, 2013.	
	4	Математика. 4 класс. Учеб.для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / М. И. Моро, М. А. Бельтюкова и др. /.- М . : Просвещение, 2013.	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2011.  Математика. Методические рекомендации. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А .Бантова, Г. В. Бельтюкова, И. А. Игушева. ) .- М . : Просвещение, 2013.  Математика: Поурочные разработки: технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И. О. Будённая, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – М . ; СПб . : Просвещение, 2014.	Математика. Контрольные работы 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.  Волкова С.И. М . : Просвещение, 2008.
Окружаю	1	Окружающий мир. 1 класс. Учеб.для	Окружающий мир. Рабочие программы.	

<p>щий мир</p>		<p>образоват. организаций. В 2 ч. / А. А. Плешаков, - 8-е изд.- М . : Просвещение, 2016.</p>	<p>Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс:</p> <p>Пособие для учителей общеобр. учрежд./</p> <p>Ю. И. Глаголева, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. - М . ; СПб . : Просвещение, 2012.</p> <p>Окружающий мир. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, М. А. Ионова, О. Б. Кирпичева, А. Е. Соловьёва). – М . : Просвещение, 2012.</p>	
	<p>2</p>	<p>Окружающий мир. 2 класс. Учеб для общеобразоват. учреждений с</p>	<p>Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы</p>	

	<p>приложением на электронном носителе. В 2 ч. / Плешаков А.А. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.</p>	<p>«Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Плешаков А. А., А. Е. Соловьёва . – М. : Просвещение, 2012.</p> <p>Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 2 класс: Пособие для учителей общеобразоват. учрежд. / И.О.Буденная, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова – М., СПб.: Просвещение, 2013.</p>	
3	<p>Окружающий мир. 3 класс. Учеб.для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / А. А. Плешаков. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.</p>	<p>Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс:</p>	

		<p>пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, Н. М. Белянкова, А. Е. Соловьёва. – М.: Просвещение, 2012.</p> <p>Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций / Ю. И. Глаголева, Е. Ю. Федотова, Н. И. Роговцева. – М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p>	
4	<p>Окружающий мир.4класс.Учеб. для образоват.организац ий.В2ч. / А.А.Плешаков, Е.А.Крючкова.-4-е изд.-М.: Просвещение,2015.</p>	<p>Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Окружающий мир. Методические рекомендации. 4класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А.Плешаков, Е. А.Крючкова, А. Е.Соловьёва. М.: Просвещение, 2013.</p>	

			<p>Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций / Ю. И. Глаголева, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова. – М.; СПб.: Просвещение, 2014.</p>	
Музыка	1	<p>Учебник «Музыка 1 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина  М., Просвещение, 2010г</p>	<p>Рабочие программы 1-4 классы. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина  Музыка  Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской  М., Просвещение, 2014г  «Уроки музыки»  Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина  Поурочные разработки 1- 4 классы  М., Просвещение, 2014г  Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 1 класс Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина  М., Просвещение, 2000г</p>	<p>Учебник «Музыка 1 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина  М., Просвещение, 2010г</p>
	2	<p>Учебник «Музыка 2 класс», Г.П.</p>	<p>Рабочие программы 1-4 классы. Г.П. Сергеева,</p>	<p>Учебник «Музыка 2 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д.</p>

	<p>Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>М., Просвещение, 2010г</p>	<p>Е.Д.Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>Музыка</p> <p>Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской</p> <p>М., Просвещение, 2014г</p> <p>Уроки музыки</p> <p>Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>Поурочные разработки 1- 4 классы</p> <p>М., Просвещение, 2014г</p> <p>Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 2 класс Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>М., Просвещение, 2000г</p>	<p>Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>М., Просвещение, 2010г</p>
3	<p>Учебник «Музыка 3 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>М., Просвещение, 2010г</p>	<p>Рабочие программы 1-4 классы. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>Музыка</p> <p>Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской</p> <p>М., Просвещение, 2014г</p> <p>Уроки музыки</p> <p>Г.П.Сергеева, Е.Д.</p>	<p>Учебник «Музыка 3 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>М., Просвещение, 2010г</p>

			<p>Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>Поурочные разработки 1-4 классы</p> <p>М., Просвещение, 2014г</p> <p>Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 3 класс Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>М., Просвещение, 2000г</p>	
4	<p>Учебник «Музыка 4 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>М., Просвещение, 2010г</p>	<p>Рабочие программы 1-4 классы. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>Музыка</p> <p>Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Т.С. Шмагина</p> <p>М., Просвещение, 2014г</p> <p>Уроки музыки</p> <p>Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>Поурочные разработки 1-4 классы</p> <p>М., Просвещение, 2014г</p> <p>Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 4 класс Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p>	<p>Учебник «Музыка 4 класс», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина</p> <p>М., Просвещение, 2010г</p>	

			М., Просвещение, 2000г	
Изобразительное искусство	1	Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений /Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. - 2-е изд. – М. : Просвещение, 2012.	Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. Организаций / (Б. М. Неменский , Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.) под ред. Б. М. Неменского – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.  Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / (Б. М. Неменский , Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.) под ред. Б. М. Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013.	
	2	Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /Е.И Коротеева; под ред. Б.М.Неменского. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014.	Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. Организаций / (Б. М. Неменский , Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.) под ред. Б. М. Неменского – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.  Уроки изобразительного	

			искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / (Б . М. Неменский , Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.) под ред. Б.М. Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013.	
3	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.3 класс : : учеб. для общеобразоват. учреждений / (Н.А.Горяева, Л.А. Неменская, А.С.Питерских и др.); под ред. Б. М.Неменского.- 3-е изд. – М.:Просвещение, 2013.	Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. Организаций / (Б. М. Неменский , Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.) под ред. Б. М. Неменского – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / (Б .М. Неменский ,Л.А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.) под ред. Б.М. Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013.	
4	Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций /Л.А. Неменская; под ред. Б.М.Неменского.-3-е изд.- М.: Просвещение,2013.	Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. Организаций / (Б. М. Неменский , Л. А. Неменская, Н. А.Горяева и др.) под ред.		

			<p>Б.М.Неменского – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2015.</p> <p>Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / (Б .М.Неменский ,Л.А. Неменская,Е.И. Коротева и др.) под ред. Б.М.Неменского – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013.</p>	
Технология	1	<p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., И.П.Фрейтаг</p> <p>Технология 1 класс учеб. для общеобразоват. организаций / Н.И. Роговцева., Н.В Богданова., И.П.Фрейтаг. – 6-е изд. - М. : Просвещение, 2015.</p>	<p>Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Технология: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 1 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / Н. С. Чернышова, В. М. Данилина, Л. С. Илюшин. – М.; СПб.: Просвещение, 2013.</p> <p>Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс / Н.В.Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова;</p>	

			<p>Рос.акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во Просвещение. – 2 изд .- М.: Просвещение, 2013.</p>	
2	<p>Технология. 2 класс : учеб.для общеобразоват. организации / Н. И. Роговцева, Н. В.Богданова, Н. В. Добрomyслова. – 5- е изд. – М. : Просвещение, 2015.-</p>	<p>Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: пособие для учителей для общеобразоват. организаций / Н.В.Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова; Рос.акад. наук, Рос.акад. образования, М. : Просвещение, 2014.</p> <p>Технология: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 2 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / Н. С. Чернышова, В. М. Данилина, Л. С. Илюшин. – М.; СПб.: Просвещение,</p>		

			2013.	
3	Технология. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2015.	Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014.		
		Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н. В. Шипилова, Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова ; Рос.акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2012.		
		Технология: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / Н. С. Чернышова, В. М. Данилина, Н. И. Роговцева, Е. Ю. Федотова. – М.; СПб.: Просвещение, 2013.		
4	Технология. 4класс: учеб. для	Технология. Рабочие программы. Предметная		

		<p>общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе / ( Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Шипилова, С. В. Анащенкова) . 5-е изд. -М.: Просвещение, 2014.</p>	<p>линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4класс : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н. В. Шипилова, Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». - М. : Просвещение, 2012.</p> <p>Технология: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобр. учрежд. / Н. С. Чернышова, В. М. Данилина, Л. С.Илюшин. – М.; СПб.: Просвещение, 2014.</p>	
Физическая культура	1	Учебник физическая культура 1-4 класс М. Просвещение 2015г.	<p>Рабочие программы В.И. Лях Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4классы М. Просвещение 2016г</p> <p>Методические рекомендации В.И Лях. Физическая культура 1-</p>	

			4классМ. Просвещение 2015г	
	2	Учебник физическая культура 1-4 класс М. Просвещение 2015г.	Рабочие программы В.И. Лях Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4классы М. Просвещение 2016г Методические рекомендации В.И Лях. Физическая культура 1-4класс М. Просвещение 2015г	
	3	Учебник физическая культура 1-4 класс М. Просвещение 2015г.	Рабочие программы В.И. Лях Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4классы М. Просвещение 2016г Методические рекомендации В.И Лях. Физическая культура 1-4класс М. Просвещение 2015г	
	4	Учебник физическая культура 1-4 класс М. Просвещение 2015г.	Рабочие программы В.И. Лях Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4классы М. Просвещение 2016г Методические рекомендации В.И Лях. Физическая культура 1-4класс М. Просвещение 2015г	
«Основы мировых религиозных культур»	4	Учебник.Основы мировых религиозных культур. А.Л.Беглов, Е.В.Саплина., просвещение, 2012	Программа образовательных учреждений. Основы духовно нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. А.Я.Данилюк., Просвещение,2012  Основымировых	Рабочая тетрадь. Основы мировых религиозных культур. Е.В.Мацыняка. Просвещение, 2014г.

			Религиозных культур. Е.В.Мацыняка. Методическое пособие, просвещение, 2014г.	
--	--	--	---	--